



DAS K | KULTUR & KONGRESS

KULTUR IM K

SPIELPLAN

2023/2024

DAS K FEIERT BUNT¹⁰



KORN
WEST
HEIM.



Keeping the world moving

In einer Welt des Wandels sorgen wir dafür, dass Lieferketten reibungslos funktionieren. Täglich bieten wir Supply-Chain-Lösungen für Tausende von Unternehmen – vom kleinen Familienbetrieb bis zum globalen Großkonzern.

www.dsv.com

DSV Global Transport and Logistics

GRUSSWORT 5

VERANSTALTUNGSKALENDER 6

GENRES

▶ Theater	12
▶ Tanz	22
▶ Literatur	26
▶ Konzerte & Shows	36
▶ DAS K FEIERT BUNT¹⁰	39
▶ Kabarett & Comedy	54
▶ Kindertheater	60

ABONNEMENTS

▶ Theater-Abo	74
▶ Wahl-Abo	76
▶ Kindertheater-Abos	80

ALLGEMEINE INFORMATIONEN

▶ Tickets & Service	82
▶ Kontakt & Anfahrt	83
▶ Saalplan Festsaal	84
▶ Saalplan Theatersaal	86
▶ Impressum	86

ABO-BESTELLFORMULAR 89





DAS K FEIERT BUNT¹⁰

GRUSSWORT

VON OBERBÜRGERMEISTERIN
URSULA KECK



Liebe Gäste des Ks,

mit großer Freude und Stolz beginne ich mein Grußwort mit dem Satz: „Herzlichen Glückwunsch zum 10. Geburtstag unseres Kornwestheimer Kultur- und Kongresszentrums Das K!“ Dies ist ein Meilenstein.

Seit einem Jahrzehnt bietet Das K eine bunte Palette an Veranstaltungen. Das K wurde zu einem wichtigen Begegnungsort für kulturelle Vielfalt und Gemeinschaft. Mit einem modernen Bau und einem breiten Angebot ist Das K eine bedeutende Anlaufstelle für Jung und Alt. Durch die Zusammenarbeit mit nationalen und internationalen Künstlerinnen und Künstlern, örtlichen Gruppen und lokalen Vereinen trägt Das K dazu bei, das kulturelle Leben in der Stadt und in der Region zu bereichern.

War vor zehn Jahren ursprünglich nur die Integration der Stadtbücherei im K geplant, hat sich diese zu einer der drei tragenden Säulen des Ks etabliert und bereichert den Kulturspielplan mit literarischen Veranstaltungen. Ich freue mich sehr, dass wir mit dem K auch einen Ort für vielfältige Vereinsveranstaltungen schaffen konnten.

Zur Feier zeigt Das K, wie bunt es ist. Das Jubiläumsprogramm am 30. September 2023 und 1. Oktober 2023 sowie die gesamte Spielzeit weisen ein mannigfaltiges Kulturprogramm auf. Neben einem hochkarätigen Theaterangebot, internationalen Shows und Konzerten gibt es neue Angebote für Jugendliche und junge Erwachsene. So präsentiert FREE VIVALDI die magische Energie der Jugendkultur mit virtuosen Streicherparts und zeitgenössischem Tanz. Das Projekt LOL – Stand-Up ist eine unterhaltsame Mixed-Show mit neuen, aufstrebenden Comediennes und Comedians der deutschsprachigen Stand-Up-Szene. Das Format Theatersport ergänzt das Genre Theater und im Konzertbereich beendet ein Clubkonzert die bunte Spielzeit.

Ich wünsche dem K weitere erfolgreiche Jahre und Ihnen viele unterhaltsame Stunden im K. Lassen Sie uns gemeinsam die Kornwestheimer Kultur feiern.

Ihre

Ursula Keck

VERANSTALTUNGSKALENDER

AUF EINEN BLICK



Theater



Tanz



Literatur



Konzerte
& Shows



Kabarett
& Comedy



Kinder-
theater

JULI 2023

DO 13.		LET IT GROW! THEATERSAAL 19 UHR	38
FR 14.		LET IT GROW! THEATERSAAL 19 UHR	38

SEPTEMBER 2023

SA 30.		DAS K FEIERT BUNT¹⁰ THEATERSAAL FOYER ▶ EMPFANG 17:30 UHR ▶ GEBURTSTAGSSHOW 19 UHR ▶ FEUERPERFORMANCE 21:40 UHR ▶ DJ-PARTY AB 22:15 UHR	40
-----------	--	--	----

OKTOBER 2023

SO 01.		DAS K FEIERT BUNT¹⁰ BUNTES TREIBEN IM KULTURKARREE 14 BIS 18 UHR, U. A. MIT ▶ KINDERTHEATER ▶ STRASSENTHEATER & CLOWNS ▶ GESCHICHTENERZÄHLERIN ▶ BACKSTAGE-FÜHRUNG ▶ RATHAUSTURM-FÜHRUNG ▶ MUSEUMSFÜHRUNGEN ▶ KONZERT DER MUSIKSCHULE ▶ CLOWNS ▶ BASTEL-WORKSHOP ▶ SPIELMOBIL, BEWEGUNGSSTATIONEN	42
SA 07.		LOTTA LUBKOLL ATRIUM STADTBÜCHEREI 19 UHR	28
SO 08.		DIE KLEINE MEERJUNGFRAU THEATERSAAL 15 UHR	63
FR 13.		SALUT SALON THEATERSAAL 20 UHR	44

SO 15.		JAN & HENRY FESTSAAL 15 UHR	64
SO 29.		DAS PERFEKTE GEHEIMNIS THEATERSAAL 19 UHR	14

NOVEMBER 2023

SO 12.		DAS NEINHORN THEATERSAAL 15 UHR	65
SA 18.		WOHLTÄTIGKEITSKONZERT THEATERSAAL 19:30 UHR	45
FR 24.		MARTIN SONNEBORN ATRIUM STADTBÜCHEREI 20 UHR	29
SA 25.		(R)EVOLUTION THEATERSAAL 20 UHR	15

DEZEMBER 2023

FR 01.		RÜDIGER HOFFMANN THEATERSAAL 20 UHR	56
SA 02.		ROMY HAUSMANN ATRIUM STADTBÜCHEREI 19 UHR	30
DI 05.		THE STEVIE WONDER STORY THEATERSAAL 20 UHR	46
FR 08.		XMAS JAZZ MIT CLAUDIA CARBO THEATERSAALFOYER 19 UHR	47
SO 10.		DAS SAMS UND DIE GROSSE WEIHNACHTSSUCHE THEATERSAAL 15 UHR	66
DO 14.		THE 12 TENORS THEATERSAAL 20 UHR	48

VERANSTALTUNGSKALENDER

AUF EINEN BLICK



Theater



Tanz



Literatur



Konzerte
& Shows



Kabarett
& Comedy



Kinder-
theater

FR
15.



DER NUSSKNACKER
THEATERSAAL | 19 UHR

24

JANUAR 2024

SA
13.



GEORGE BAILEY
ATRIUM STADTBÜCHEREI | 19 UHR 31

SO
14.



MICHEL AUS LÖNNEBERGA
THEATERSAAL | 15 UHR 67

MO
15.



CORPUS DELICTI
THEATERSAAL | 19 UHR 16

DO
18.



6. POETRY SLAM IM K
FESTSAAL | 20 UHR 32

SO
21.



1. GALERIEKONZERT
GALERIEVERSAMMLUNGSSAAL
17 UHR 53

FR
26.



**BERND KOHLHEPP &
ULI BOETTCHER**
THEATERSAAL | 20 UHR 57

SA
27.



FREE VIVALDI
THEATERSAAL | 20 UHR 49

FEBRUAR 2024

SO
04.



DER ZAUBERER VON OZ
THEATERSAAL | 15 UHR 68

SO
11.



VINCENT KLINK
ATRIUM STADTBÜCHEREI | 18 UHR 33

SO
18.



2. GALERIEKONZERT
GALERIEVERSAMMLUNGSSAAL
17 UHR 53

FR
23.



**STOLZ UND VORURTEIL*
[*ODER SO]**
THEATERSAAL | 20 UHR 17

SO
25.



**RUFUS UND DIE MAUS AUF DER
DREHORGEL**
THEATERSAAL | 15 UHR

70

MÄRZ 2024

SA
02.



DIE FÜENF
FESTSAAL | 20 UHR 50

SO
03.



**NEUE FÄLLE FÜR
SHERLOCK HOLMES**
THEATERSAAL | 19 UHR 18

FR
08.



FEMALE POETRY SLAM
FESTSAAL | 20 UHR 34

SO
10.



**FÜR HUND UND KATZ IST AUCH
NOCH PLATZ**
THEATERSAAL | 15 UHR 71

FR
15.



ONAIR – THE VERY BEST!
THEATERSAAL | 20 UHR 51

SA
23.



STEPHAN BAUER
THEATERSAAL | 19 UHR 58

SO
24.



3. GALERIEKONZERT
GALERIEVERSAMMLUNGSSAAL
17 UHR 53

SO
31.



ALADIN
THEATERSAAL | 11 & 15 Uhr 72

APRIL 2024

FR
12.



**LOL –
DAS COMEDY START-UP**
FESTSAAL | 20 UHR

NEU
IM K

59

SA
13.



MR. PRESIDENT FIRST
THEATERSAAL | 20 UHR 19



Theater



Tanz



Literatur



Konzerte
& Shows



Kabarett
& Comedy



Kinder-
theater

FR
26.



THEATERSPORT
FESTSAAL | 20 UHR

NEU
IM K

20

SO
28.



DER MAULWURF GRABOWSKI
THEATERSAAL | 15 UHR

73

MAI 2024

DO
02.



3 KLEINE SCHWEINCHEN
THEATERSAAL | 9 & 11 UHR

73

FR
03.



CLUBKONZERT
FESTSAAL | 20 UHR

NEU
IM K

52

DIE ABONNEMENTS FINDEN SIE HIER

- ▶ THEATER-ABO 74
- ▶ WAHL-ABO 76
- ▶ KINDERTHEATER-ABOS 80

SWLB
Eure Stadtwerke für
gelebte Nachhaltigkeit

Preiswert,
kompakt &
effektiv

SWLB-Balkonkraftwerk

Energie selbst gemacht

Ob Mieter oder Eigentümer: Mit der Mini-Photovoltaikanlage für den Balkon, die Terrasse, das Garagendach oder die Hausfassade, können Sie einen Teil Ihres eignen Strombedarfs decken. Jetzt informieren unter: www.swlb.de/balkonkraftwerk

#IMMERANEURERSEITE



„ Das a.gon Theater sagt ganz, ganz herzlichen Glückwunsch. Wir sind in den letzten zehn Jahren immer mit großer Spielfreude zu Ihnen ins Haus gekommen. Alles Gute weiterhin und toi toi toi!

Stefan Zimmermann, Regisseur und Schauspieler, a.gon Theater München

DAS PERFEKTE GEHEIMNIS

Nach dem Erfolgsfilm von Paolo Genovese



SO 29.10.2023

**THEATERSAAL
19 UHR**

a.gon Theater
München

Als Theaterstück
und als Film
weltweit ein
Riesenerfolg.
Mit Saskia
Valencia,
Michel Guillaume,
Thorsten Mindel
u. a.

DAUER:
CA. 2 STUNDEN

TICKETS:
31,- | 27,- | 23,-
ERM.
27,- | 24,- | 19,-

WAHL-ABO

THEATER-ABO

(R)EVOLUTION

Eine Anleitung zum Überleben im 21. Jahrhundert

2040 – unser Leben wird bestimmt von Maschinen und Algorithmen. Babys werden noch vor der künstlichen Zeugung perfektioniert, elektrische Geräte bestellen ihren Reparaturservice selbst, Kühlschränke warnen vor ungesunder Ernährung. In jedem Haushalt waltet Alecto, die künstliche Intelligenz. Alecto weiß, was wir fühlen und was gut für uns ist. Sie kennt uns, ist Familienmitglied, Therapeutin, Alltagsmanagerin und Vertraute. Yael Ronen und Dimitrij Schaad beschreiben in „(R)Evolution“ die Auswirkungen und Herausforderungen, die die digitale Revolution mit sich bringt. Mit schwarzem Humor und subtiler Lakonie treiben sie in zwölf Szenen die Entwicklungen und Folgen des technologischen Fortschritts auf die Spitze, zeigen die Gefahren von Digitaldiktaturen auf und wie wenig das Individuum und seine Selbstbestimmung darin zählen.

SA 25.11.2023

**THEATERSAAL
20 UHR**

Metropoltheater
München

Selten haben
Dystopien so viel
Spaß gemacht.
Nach diesem
Theaterabend
freut man sich
über Funklöcher
und Offline-
Oasen.

DAUER:
CA. 2 STUNDEN

TICKETS:
31,- | 27,- | 23,-
ERM.
27,- | 24,- | 19,-

WAHL-ABO

THEATER-ABO



CORPUS DELICTI

Von Juli Zeh | Abi-Sternchen-Thema 2024

MO 15.1.2024

**THEATERSAAL
19 UHR**

Württembergische
Landesbühne
Esslingen

Juli Zeh
beschreibt
ein aufrüttelndes
Schreckensbild
unserer Zukunft.

DAUER:
CA. 2,5 STUNDEN

TICKETS:
31,- | 27,- | 23,-
ERM.
27,- | 24,- | 19,-

SCHULGRUPPE:
8,- P.P.

WAHL-ABO

Im Jahre 2057 herrscht der gesunde Menschenverstand. Mittels Genforschung, medizinischer Früherkennung und strenger Hygienegesetze reguliert die „Methode“ den Alltag der Menschen und verspricht ein gesundes Leben für alle. Krankheiten vorzubeugen hat höchste Priorität und auch die junge Biologin Mia Holl befürwortet die „Methode“. Doch seit dem Tod ihres Bruders, der aufgrund eines DNA-Tests wegen Mordes für schuldig befunden wurde und in der Haft Suizid beging, regen sich Zweifel an der Unfehlbarkeit des Systems. Mia ist von der Unschuld ihres Bruders überzeugt, fällt aus der Bahn und gerät ins Visier der Justiz. Zwischen ihrem Anwalt Rosentreter, in dem sie einen Systemgegner vermutet, und dem Journalisten Kramer, einem bekannten Unterstützer der „Methode“, wird Mia zum Spielball eines Schauprozesses, der die Nation in Atem hält.

STOLZ UND VORURTEIL* (*ODER SO)

Von Isobel McArthur nach dem Roman von Jane Austen



Eigentlich könnte alles gut sein in Jane Austens Meisterwerk: Mr. und Mrs. Bennet haben fünf mehr oder weniger wohl geratene Töchter, ein Anwesen und das Geld reicht zu einem sorglosen Leben. Das Problem: Im viktorianischen England dürfen alleinstehende Frauen nicht erben – so wird die Suche nach einem Ehemann für die Töchter zu einer existenziellen Angelegenheit. Zum Glück zieht ein Stück weiter der Junggeselle Mr. Bingley ein, der eine gute Partie zu sein verspricht. Aber leider scheint er nicht den Drang nach Heirat zu verspüren. Und was ist mit seinem etwas ungehobelten Freund Mr. Darcy?

Isobel McArthur arbeitet mit großem Witz die ironischen Zwischentöne Jane Austens heraus und stellt die im Roman als Nebenfiguren auftretenden Dienstmädchen ins Zentrum. Sie spielen und singen sich mit einem modernen und emanzipierten Blick durch die Geschichte.

FR 23.2.2024

**THEATERSAAL
20 UHR**

Landestheater
Württemberg-
Hohenzollern
Tübingen
Reutlingen

Mit Witz und
emanzipiertem
Blick auf Austens
Geschichte Stolz
und Vorurteil.

DAUER:
CA. 2,5 STUNDEN

TICKETS:
31,- | 27,- | 23,-
ERM.
27,- | 24,- | 19,-

WAHL-ABO

THEATER-ABO



NEUE FÄLLE FÜR SHERLOCK HOLMES

Sir Arthur Conan Doyles berühmter Detektiv
in feinsten Schwarz-Weiß-Ästhetik

SO 3.3.2024

**THEATERSAAL
19 UHR**

Filmtheater
Lange & Leder

Ein spannender
Theaterabend mit
Meisterdetektiv
Sherlock Holmes.

**DAUER:
CA. 2 STUNDEN**

TICKETS:
31,- | 27,- | 23,-
ERM.
27,- | 24,- | 19,-

WAHL-ABO

THEATER-ABO

Im viktorianischen England bahnt sich eine Krise an, die ganz Europa ins Verderben stürzen könnte. Nur einer kann die Katastrophe verhindern...

Ein neuer, kniffliger Fall für den Meisterdetektiv Sherlock Holmes! Das Publikum wird in die Straßen Londons des späten 19. Jahrhunderts entführt. Holmes ermittelt in gewohnt brillanter Manier. Ihm zur Seite steht der besonnene Dr. Watson, der sich auf seine Hochzeit mit Mary vorbereitet. Plötzlich taucht die geheimnisvolle Abenteurerin Irene Adler auf und Sherlock verliert beinahe den Kopf und seinen berühmten Spürsinn.

Das Theaterensemble Filmtheater präsentiert die bekannte Geschichte von Sir Arthur Conan Doyle auf nostalgische Weise in feinsten Schwarz-Weiß-Ästhetik.



© Claudia Raabowski

MR. PRESIDENT FIRST

Ein Stück von Stefan Zimmermann



© Martina Maisel

Ein Milliardär gründet eine Partei und macht den Fernsehstar Edward Tishler zu ihrem Präsidentschaftskandidaten. Man nutzt die Vielfalt der Medienkanäle, Tishlers Umfragewerte schnellen in die Höhe, die Partei feiert ihn. Als Tishler jedoch beginnt, seine vorgegebene Rolle zu verlassen, wendet sich das Blatt zugunsten des politischen Gegners. Schlimmer noch: Tishlers Freundin Emely trennt sich von ihm und wird zur Kandidatin der Gegenpartei. Während einer TV-Reality-Show kommt es zu einem unerwarteten Zusammentreffen der beiden.

Man muss nicht lange suchen, um die Steilvorlage für dieses Boulevardstück zu entdecken. Bei allem Dialogwitz, aller Situationskomik geht es hier nicht um simples „Trump-Bashing“, sondern um die Frage, wie sich die Spielregeln der politischen Willensbildung und -manipulation in Zeiten immer größer werdender Medienvielfalt verändern.

SA 13.4.2024

**THEATERSAAL
20 UHR**

a.gon Theater
München

Eine ebenso spannende wie anregende Auseinandersetzung mit dem Rechtspopulismus. Mit Max Volkert Martens, Katharina Pütter u. a.

**DAUER:
CA. 2,5 STUNDEN**

TICKETS:
31,- | 27,- | 23,-
ERM.
27,- | 24,- | 19,-

WAHL-ABO

THEATER-ABO

THEATERSPORT

Zwei Schauspiel-Mannschaften improvisieren um die Wette



NEU
IM K

FR 26.4.2024

FESTSAAL
20 UHR

Harlekin-Theater,
Landestheater
Württemberg-
Hohenzollern
Tübingen
Reutlingen

Überraschend
und einzigartig.
Kein Abend
gleich dem
anderen.

DAUER:
CA. 2,5 STUNDEN

TICKETS:
23,- | ERM. 19,-

WAHL-ABO

THEATERSPORT™ – das ist der Wettkampf zweier Schauspiel-Mannschaften, die sich in der großen Kunst des Improvisierens messen. Nichts ist vorher abgesprochen. Nichts ist vorbereitet. Alles wird auf Zuruf der Zuschauerinnen und Zuschauer spontan improvisiert. Die Idee für diese Form des Improvisationstheaters bekam Keith Johnstone, als er in den späten 50er Jahren Workshops am Royal Court Theatre in London hielt. Mitte der 70er Jahre zog Keith Johnstone nach Calgary/Kanada und begann mit seinem Loose Moose Theatre den Theatersport bekannt zu machen.

Kultur aus einer Hand!

THEATER
KONZERT
KUNST & ARCHITEKTUR
OPER
MUSICAL
TANZ
JAZZ


Jahres-
programm
2023/2024
ab Juli

... bei der
Kulturgemeinschaft

info@kulturgemeinschaft.de
Kunden-Service 0711 22477-20
www.kulturgemeinschaft.de

Kulturgemeinschaft

TANZ



„ Damit ein Unternehmen die Spitze erreichen kann, bedarf es der verstärkten Initiative menschlicher Kraft. Diese Stärke besitzen Ihre Mitarbeiter/-innen, die Kultur und Werte prägen. Wir wünschen Ihnen auch künftig viel Erfolg und freuen uns auf eine tolle Zusammenarbeit in den kommenden Jahren!

*Michael Friedmann, Geschäftsführer,
P.T.F. GmbH, Konzertagentur Friedmann*

DER NUSSKNACKER

Märchen-Ballett in zwei Akten



FR 15.12.2023

**THEATERSAAL
19 UHR**

Veranstalter:
Konzertagentur
Michael Friedmann
P.T.F. GmbH

Komponiert von
Peter Tschaikowsky nach dem
Märchen von
E.T.A. Hoffmann.

DAUER:
CA. 2 STUNDEN

TICKETS:
54,- | 49,- | 39,-
ERM.
49,- | 45,- | 37,-

WAHL-ABO

Schon seit über hundert Jahren nimmt Peter Tschaikowskys Ballett „Der Nussknacker“ einen festen Platz in der Theater- und Musikkultur der ganzen Welt ein. Jeden Winter freuen sich Jung und Alt über die Gelegenheit, noch einmal in die zauberhafte Atmosphäre dieses Balletts einzutauchen.

Kinder wie Erwachsene sind dazu eingeladen, gemeinsam mit der kleinen Marie Traum und Wirklichkeit miteinander verschmelzen zu lassen und sich in eine wunderbare Märchenwelt zu begeben, in der man sich in einen schönen Prinzen verlieben und ungewöhnliche Abenteuer erleben kann. Der mitternächtliche Stundenschlag kündigt sodann die Erfüllung der unglaublichsten Wünsche an. Die berausende Schönheit der Musik, das tänzerische Können sowie die exquisite Choreografie sind ein wahres Fest!

PASS VERANSTALTUNGSTECHNIK

Veranstaltungstechnik für große und kleine Events.

Ob in kleinem Rahmen oder großer **Bühne**.
Ob **kommunale Events** und **Vereinsfeiern**
oder **Meetings** und **Firmenpräsentationen**.
Ob **Präsenz-** oder **Online Veranstaltungen**.
Wir bieten hochwertige Technik und
PASSende Lösungen für jedes Event.

Faire Beratung.
Erfahrene Projektbegleitung.
Veranstaltungstechnik die PASSt.



Ihre
Spezialisten
direkt vor
Ort!



PASS GmbH · Solitudeallee 109 · 70806 Kornwestheim
Telefon 07154 808680 · info@passav.de · www.passav.de

„ Seit sieben Jahren darf ich in unterschiedlichsten Funktionen im K zu Gast sein und komme jedes Mal gerne wieder. Ob zur Besprechung im Büro, in der Künstler/-innenbetreuung Backstage oder beim professionellen Ablauf auf und hinter der Bühne. Herzlichen Glückwunsch zum zehnjährigen Bestehen dieses tollen Hauses. Auf viele weitere gemeinsame Abende.

Johannes Elster, Moderator

LOTTA LUBKOLL

Nicht ohne meinen Jonny



SA 7.10.2023

ATRIUM
DER STADT-
BÜCHEREI
19 UHR

„Wandern, Glück und lange Ohren“ war 37 Wochen auf der SPIEGEL-Bestsellerliste.

DAUER:
CA. 1,5 STUNDEN

TICKETS:
18,- | ERM. 16,-

WAHL-ABO

Mit einem Esel nach Portugal reisen? Für Lotta Lubkoll kein Problem! „Sonne, Meer und lange Ohren“ ist ein Buch über eine ungewöhnliche Reise von Lotta Lubkoll und ihrem Esel Jonny. Lotta hat ihren Bus so umgebaut, dass Jonny bequem mitreisen kann. Auf der Suche nach einem fast vergessenen Ort aus Lottas Kindheit verschlägt es die zwei Freunde zum Überwintern auf die Iberische Halbinsel. Auf ihrer Reise erleben sie viele Abenteuer und Herausforderungen, wie das Bewandern von schwindelerregenden Steilküsten, das Entdecken von verwunschenen Wäldern, eiskalten Gebirgen und Europas einziger Wüste. Dabei treffen Lotta und Jonny auf begeisterte Bulli- und Eselfans, lassen sich von alternativen Lebensentwürfen inspirieren, finden ihren eigenen Rhythmus „on the road“ und lernen, wie wichtig Freundschaft und Zusammenhalt sind.

MARTIN SONNEBORN

Krawall und Satire

Für seine TITANIC-Aktionen bejubelte ihn der Stern als „Krawallsatiriker mit Profilneurose“, für „Heimatkunde“ lobte ihn der Berliner Kurier: „Üble Ossi-Hetze! Wie kann ein Mensch die Osis nur so hassen?!“

Nach seinen Kurzreportagen für die ZDF-„heute-show“ trat der Geschäftsführer des größten deutschen Pharma-Verbandes zurück und das chinesische Außenministerium verlangte Sonneborns Hinrichtung.

Martin Sonneborn, Mitherausgeber von TITANIC, geboren 1965 in Göttingen. Studium der Publizistik, Germanistik und Politikwissenschaften in Münster, Wien und Berlin; Magisterarbeit über die absolute Wirkungslosigkeit moderner Satire. Sonneborn hält es für witzig, trotz seinerzeit schlüssiger wissenschaftlicher Gegen-Argumentation, heute im EU-Parlament zu sitzen.



FR 24.11.2023

ATRIUM
DER STADT-
BÜCHEREI
20 UHR

Multimediaspektakel mit lustigen Filmen und brutaler politischer Agitation zugunsten der PARTEI, die unbemerkt nach der Macht greift.

DAUER:
CA. 1,5 STUNDEN

TICKETS:
18,- | ERM. 16,-

WAHL-ABO

ROMY HAUSMANN

True Crime – der Abgrund in dir

SA 2.12.2023

ATRIUM
DER STADT-
BÜCHEREI
19 UHR

Was den
Menschen zum
Mörder macht.

DAUER:
CA. 1,5 STUNDEN

TICKETS:
18,- | ERM. 16,-

WAHL-ABO

Nichts ist so grausam wie die Wirklichkeit. Bestsellerautorin Romy Hausmann führt den Beweis: Kein Thriller kann auch nur annähernd so bizarre Verbrechen aufzeichnen, wie das Leben schreibt. In einfühlsamen Gesprächen mit Angehörigen und Opfern, Täterinnen und Tätern, Ermittelnden, mit renommierten Fachleuten aus dem Bereich der Justiz, Medizin und Forensik sowie Traumaexperten und -expertinnen spürt sie den Fragen hinter dem Offensichtlichen nach. Die Ergebnisse der Gespräche verdichtet sie zu einer sehr persönlichen Tagebucherzählung über die Macht der Gefühle von Opfern und Hinterbliebenen, zerstörte Leben und den Versuch, einen Abschluss zu finden.



GEORGE BAILEY

Cranko, Haydée – und ich, George Bailey



Die Kulturjournalistin Susanne Wiedmann erzählt die außergewöhnliche und schillernde Lebensgeschichte von George Bailey, er selbst spielt dazu am Flügel. George Bailey begleitete als Pianist über 40 Jahre lang das Training und die Proben des Stuttgarter Balletts. Mit seinem Spiel rettete er die Tänzerinnen und Tänzer durch lange, harte Tage. Mit Herz und Hingabe schuf er eine einzigartige Atmosphäre und spielte statt Klassik lieber Jazz. 1972 hatte ihn der legendäre Choreograf John Cranko in seine Kompanie geholt. Bailey wurde zum Liebling, weltbekannte Choreografen wie John Neumeier und Maurice Béjart wollten nur mit ihm als Pianisten arbeiten. Die ehemalige Primaballerina Marcia Haydée sagt über ihn: „George hat nicht nur Klavier gespielt, er hat uns verstanden. Er hat uns Kraft gegeben.“

SA 13.1.2024

ATRIUM
DER STADT-
BÜCHEREI
19 UHR

Susanne
Wiedmann
porträtiert
George Bailey,
den langjährigen
Pianisten des
Stuttgarter
Balletts.

DAUER:
CA. 1,5 STUNDEN

TICKETS:
18,- | ERM. 16,-

WAHL-ABO

6. POETRY SLAM IM K

Mit Moderator Johannes Elster



DO 18.1.2024

**FESTSAAL
20 UHR**

Johannes Elster gehört zu den profiliertesten Slam-Moderatoren Deutschlands.

DAUER:
CA. 2,5 STUNDEN

TICKETS:
18,- | ERM. 15,-

WAHL-ABO

Immer wieder ein Vergnügen: Der Poetry Slam ist seit 2015 im K zuhause und längst kein Geheimtipp mehr. Am Erfolgskonzept hat sich über die Jahre nur wenig geändert. Fünf bekannte und renommierte Slam-Poetinnen und -Poeten aus ganz Deutschland stellen sich dem literarischen Wettkampf und präsentieren ihre besten Stücke: Geschichten oder Gedichte, Comedy oder Spoken Word, Gesellschaftskritisches oder Zeitgeist.

Alles ist erlaubt, was in jeweils höchstens sechs Minuten ohne Zuhilfenahme von Requisiten auf die Bühne gebracht werden kann.

Das Publikum bildet die Jury und entscheidet mittels Applauslautstärke darüber, wer im Finale einen weiteren Text präsentieren darf und schlussendlich den Slam gewinnt.

VINCENT KLINK

Ein Bauch spaziert durch Venedig

Seit 40 Jahren fährt Vincent Klink nach Venedig, denn die Lagunenstadt bietet alles, was sein Herz begehrt: Köstlichkeiten jenseits der Klischees von Tomate-Mozzarella, hinreißende Architektur, Malerei und das beste Carpaccio. Mit Goethe und Montaigne im Gepäck passiert er den Brenner Richtung Bozen und Trient, wo er lilafarbenem Risotto begegnet. Nach einem Abstecher in die Städte Vicenza und Padua geht es weiter auf den berühmten venezianischen Marktplatz ins Caffè Quadri, um ein Cornetto zum Frühstück zu genießen. In seinem Buch flaniert er durch die Gassen Venedigs und beschreibt die Sehnsuchtsstadt auf seine gewohnt lässige und authentische Art. Dabei kehrt er immer wieder in eine Osteria ein, um regionale Köstlichkeiten zu entdecken. Sein Buch ist eine reizvolle klink'sche Mischung aus Rezepten und Reiseführer.

Musikalische Begleitung von Lorenzo Petrocca.

SO 11.2.2024

**ATRIUM
DER STADT-
BÜCHEREI
18 UHR**

Ein kultursattes wie kulinarisch verheißungsvolles Porträt von Venedig und Venetien.

DAUER:
CA. 1,5 STUNDEN

TICKETS:
18,- | ERM. 16,-

WAHL-ABO



FEMALE POETRY SLAM

Poetry Slam zum Weltfrauentag mit Moderatorin Gina Walter

FR 8.3.2024

**FESTSAAL
20 UHR**

Poetinnen on
stage.

DAUER:
CA. 2,5 STUNDEN

TICKETS:
18,- | ERM. 15,-

WAHL-ABO

Passend zum Weltfrauentag findet der erste rein weiblich besetzte Poetry Slam in Kornwestheim statt. Künstlerinnen aus dem ganzen deutschsprachigen Raum kommen ins K, um ihre besten Texte zu performen. Dabei können die Töne mal laut, mal leise sein, gereimt oder erzählt, persönlich oder global. Der Poetry Slam feiert das gesprochene Wort und Das K feiert die Frauen auf der Bühne. In zwei Runden entscheiden die Zuschauerinnen und Zuschauer, welche Beiträge ihnen am besten gefallen haben, wer für einen weiteren Auftritt ins Finale einzieht und den Female Poetry Slam gewinnt. Durch den Abend führt Gina Walter. Die gebürtige Baslerin ist ehemalige Schweizer Meisterin im Poetry Slam.



visions
made
viable



Multifunktionale innovative Kennzeichnungsprodukte
und hochwertige technische Etiketten

robos-labels.com

An advertisement for Holzbaur & Partner. On the left, the company logo features a stylized blue and black bird-like icon above the text "holzbaur & partner" and "STEUERBERATER UND WIRTSCHAFTSPRÜFER". In the center, a woman in a grey business suit sits on a white modern stool, resting her chin on her hand. The text below reads: "Ihr Erfolg in allen steuerlichen Angelegenheiten steht auf unserem Spielplan immer an erster Stelle." and "Der beste Platz." At the bottom, contact information is provided: "Stuttgarter Straße 30 · 70806 Kornwestheim", "Telefon 07154/81600-0 · mail@holzbaur.com · www.holzbaur.com".

KONZERTE & SHOWS



„ Wir von **ONAIR** gratulieren dem K sehr herzlich zum Zehnjährigen! Wir alle können uns glücklich schätzen, dass es Institutionen wie Das K gibt, die Kultur ermöglichen und dadurch nicht nur die Kunst, sondern auch das Miteinander der Bürger/-innen fördern. Übrigens feiern auch wir dieses Jahr unser 10-jähriges Bandjubiläum! Verrückt! Happy Birthday!

Marta Helmin, André Bachmann, Jennifer Kothe, Patrick Oliver, A-Capella Band ONAIR

LET IT GROW!

A Story Of Hope – Musical



DO 13.7.2023
FR 14.7.2023

THEATERSAAL
19 UHR

Gemeinschafts-
projekt der
Städtischen
Musikschule
Kornwestheim
und des
Ernst-Sigle-
Gymnasiums.

DAUER:
CA. 2 STUNDEN

TICKETS:
10,- | ERM. 6,-

Wälder sind weltweit bedroht und kein Kontinent hat mehr Wald verloren als Afrika. Der australische Agrarexperte Tony Rinaudo hat in den letzten 35 Jahren Kleinbauern in Afrika dazu inspiriert, Bäumen als Hüter fruchtbarer Erde und des Regens eine Chance zum Wachsen zu geben – ohne einen einzigen Baum zu pflanzen.

Vor dem Hintergrund dieses Projekts spielt das Musical „Let it Grow“. Es ist die Geschichte zweier äthiopischer Familien, zwischen Freund- und Feindschaften, Zweifel und Hoffnung. Voller Lebenslust und mitreißender Musik von poppigen Evergreens bis zu afrikanischen Volksweisen verwandeln Schülerinnen und Schüler der Städtischen Musikschule Kornwestheim und des Ernst-Sigle-Gymnasiums die Bühne des Theatersaals in einen Ort der Hoffnung.

Text: Matthias Collmer

Musikalische Arrangements: Marco Piludu

Gefördert von der
Wüstenrot-Stiftung.

WÜSTENROT STIFTUNG



DAS K FEIERT BUNT¹⁰

2023 blickt Das K auf **10 bewegte Kulturjahre** zurück. Herzblut, Leidenschaft, Gänsehautmomente aber auch herausfordernde Zeiten haben diese Jahre geprägt und Das K zu dem gemacht, was es ist: bürgernah, greifbar, das Herz von Kornwestheim, mit persönlicher Atmosphäre und einem großen Gefühl von WIR in der Brust.

Events unterschiedlicher Genres machen Das K zu einem Ort für mehrere Zielgruppen. Wie bunt und vielseitig Das K ist, feiert und zeigt Das K zum Start der neuen Spielsaison **am**

Samstag, den 30. September und Sonntag, den 1. Oktober 2023.

DAS K FEIERT BUNT¹⁰

Die Geburtstagsshow

SA 30.9.2023

THEATERSAAL
19 UHR

Mit der international ausgezeichneten SWR Big Band und beeindruckenden, verzaubernden und feurigen Überraschungsgästen inklusive After-Show-Party im Foyer.

DAUER:
CA. 3 STUNDEN

TICKETS:
43,- | 39,- | 33,-
ERM.
39,- | 35,- | 29,-

BUFFET
(EXKL.
GETRÄNKE)
AB 17:30 UHR
ZZGL. 20,-

Ein perlender Start, ein musikalisches Highlight, akrobatische Meisterleistungen, magische Momente, eine märchenhaft feurige Performance und ein entspannter Ausklang – so feiert **Das K** mit Wumms seinen **10. Geburtstag!**

Die im Frühjahr 2023 mit dem Grammy ausgezeichnete Weltklasse **SWR Big Band** verleiht gemeinsam mit **Ola Onabulé** dem bunten Abend dabei einen hochkarätigen Klang. International renommierte und außergewöhnliche Überraschungsgäste führen das Publikum selbstironisch und atemberaubend durch einen verblüffenden Geburtstagsabend.

Ein exklusives Gala-Stehbuffet im Vorfeld rundet den bunten Abend kulinarisch ab.

Die After-Show-Party mit DJ im Theatersaal-foyer lädt zum gemeinsamen Ausklang des abwechslungsreichen und unterhaltsamen Abends ein.



DAS K FEIERT BUNT¹⁰

Ein buntes Treiben erwartet die Besucherinnen und Besucher im Kulturkarree. Egal, ob beim **Sitzkissenkonzert der Musikschule** oder den fesselnd erzählten Märchen der **Geschichten-erzählerin Xenia Busam** – für alle ist etwas dabei. **Prof. Pröpstl** bringt mit seinem modernen **Puppentheater** viel Spaß für Jung und Alt mit auf den Marktplatz. Geplant sind zudem eine Führung **hinter die Kulissen des Ks** sowie weitere **Führungen auf den Rathausturm** und durch das **Depot des Museums im Kleihues-Bau**. Das **Wassercafé „Schönes Wasser“** bietet in verspieltem Ambiente auf äußerst amüsante Weise den wertvollsten Stoff der Erde an: frisches, klares Wasser. **Bewegungsstationen der KiSS, Bastel- und Imbissangebote sowie Clowns und weitere Überraschungen runden den Tag ab.** Die Stadtbücherei lädt in der Zeit zwischen 14 Uhr und 18 Uhr zum gemütlichen Stöbern und Lesen ein.

Neben all diesen Highlights findet zudem die **erste Kindertheatervorstellung der Saison „BIG BOX & kleines Orchester“** statt (siehe Seite 62).

Nähere Informationen zum gesamten Tagesprogramm werden auf der Homepage des Ks sowie in der Tagespresse veröffentlicht.

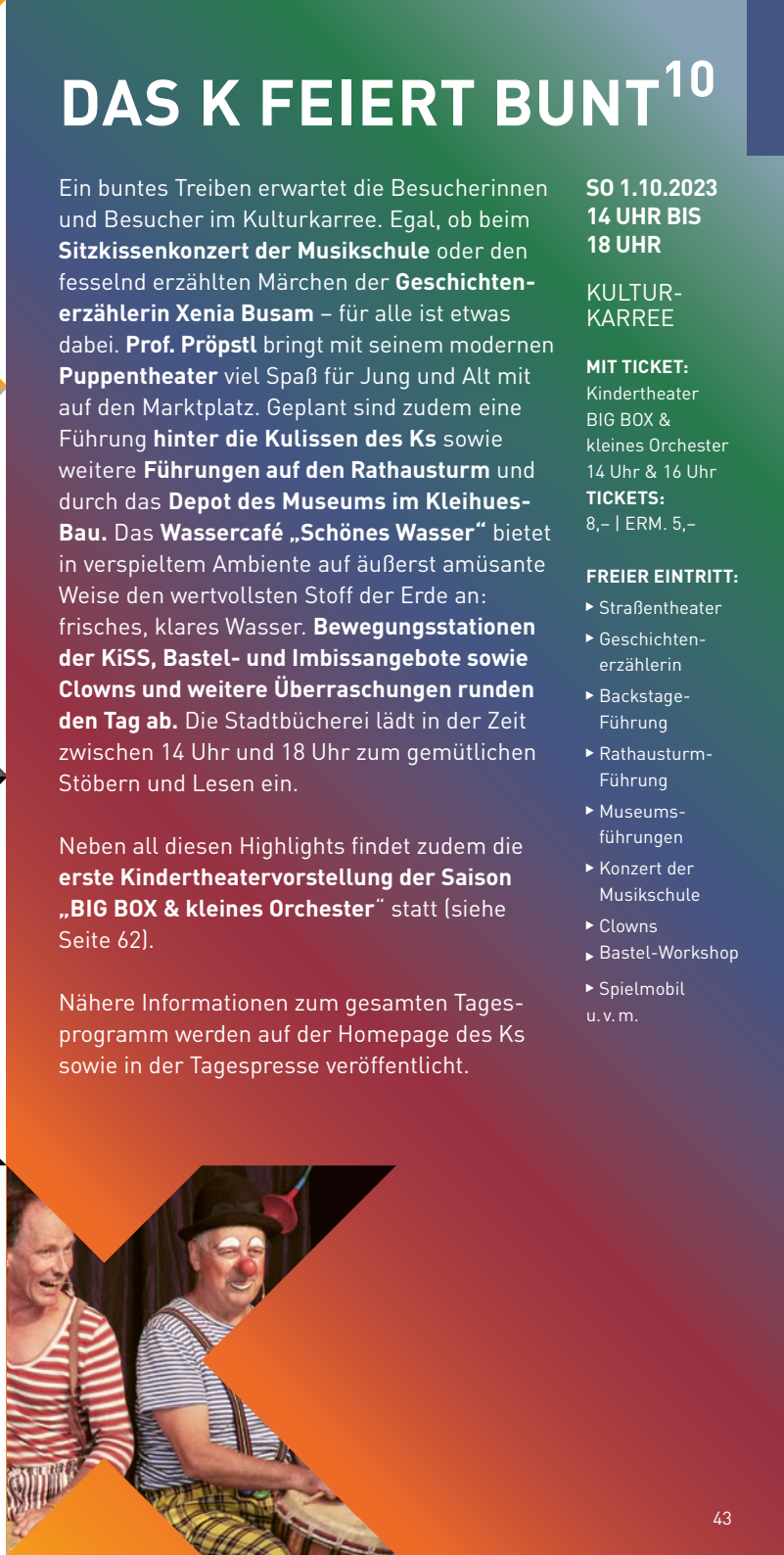
SO 1.10.2023
14 UHR BIS
18 UHR

KULTUR-
KARREE

MIT TICKET:
Kindertheater
BIG BOX &
kleines Orchester
14 Uhr & 16 Uhr
TICKETS:
8,- | ERM. 5,-

FREIER EINTRITT:

- ▶ Straßentheater
- ▶ Geschichten-erzählerin
- ▶ Backstage-Führung
- ▶ Rathausturm-Führung
- ▶ Museums-führungen
- ▶ Konzert der Musikschule
- ▶ Clowns
- ▶ Bastel-Workshop
- ▶ Spielmobil
u. v. m.



SALUT SALON

Träume in klassischer Perfektion



FR 13.10.2023

**THEATERSAAL
20 UHR**

Eine hochkarätige Bühnenshow, die über Generationen und Grenzen hinweg bewegt und auf einer großen Liebe zur Klassik basiert.

DAUER:
CA. 2 STUNDEN

TICKETS:
43,- | 39,-
ERM.
39,- | 35,-

WAHL-ABO

Salut Salon führen hochgradig virtuos, überraschend anders, furios und verzaubernd durch musikalische Traumwelten zwischen Illusion und Wirklichkeit. Bereits mit ihrem fulminanten Auftakt, dem „Tango del Diablo“ von Astor Piazzolla, lassen Angelika Bachmann (Geige), Meta Hüper (Geige), Heike Schuch (Cello) und Olga Shkrygunova (Piano) erahnen, wie vielfältig Träume klingen können: turbulent und verstörend, zart und sehnsuchtsvoll. Das Quartett lustwandelt mit mitreißender Dynamik durch die Emotionen und nutzt die Instrumente nicht nur in klassischer Perfektion, sondern auch tollkühn als Klangwerkzeuge. Geigen, Cello und Piano werden beklopft, bearbeitet und betanzt. Das Quartett erstaunt sein Publikum mit Verbalakrobatik und Slapstick, mit Steptanz und einer singenden Säge sowie mit allerlei verblüffenden Effekten.

WOHLTÄTIGKEITSKONZERT

Städtische Orchester Kornwestheim e. V.

Zugunsten von Gemeinsam e. V. für Menschen mit Körper- und Mehrfachbehinderung im Kreis Ludwigsburg spielt dieses Jahr das Große Blasorchester der Städtischen Orchester Kornwestheim e. V. bereits zum 30. Mal. Dabei wurden in den letzten Jahren stets große Erlöse erzielt.

Das Große Blasorchester, unter der Leitung von Gunnar Dieth, musiziert gemeinsam mit dem Landespolizeiorchester Baden-Württemberg. Ein buntes Programm ist garantiert. Blasmusik vom Feinsten für einen guten Zweck.

Tickets können bei der Information im K,
Tel.: 07154 202-6000, Foto Bartmann, Bahnhofstraße 24,
70806 Kornwestheim, Tel.: 07154 21459 oder online bei
Eventim über nebenstehenden QR-Code erworben werden.

SA 18.11.2023

**THEATERSAAL
19:30 UHR**

Veranstalter:
Städtische
Orchester
Kornwestheim
e. V.

Zugunsten von
Gemeinsam e. V.

DAUER:
CA. 2,5 STUNDEN

TICKETS:
17,- | ERM. 10,-



THE STEVIE WONDER STORY

Spektakuläre Bühnenshow über die Motown-Legende



© NEW STAR

DI 5.12.2023

**THEATERSAAL
20 UHR**

Die Seele
der Motown-
Legende lässt
Das K tanzen!

DAUER:
CA. 2 STUNDEN

TICKETS:
43,- | 36,-
ERM.
39,- | 32,-

WAHL-ABO

Die internationale Show performt alle weltweit bekannten Hits aus dem gigantischen Repertoire des Ausnahmekünstlers Stevie Wonder. Vier Jahrzehnte voller Chart-Hits wie Superstition, Sir Duke, Higher Ground, Master Blaster, I Just Called To Say I Love You, Uptight und viele mehr vereint in einer einzigartigen Bühnenshow.

Begleitet durch spektakuläre Filmaufnahmen und Videosequenzen, die die kulturellen Momente und Bewegungen der damaligen Zeit widerspiegeln.

Mit einer unglaublichen musikalischen Besetzung, die mit internationalen Künstlerinnen und Künstlern wie Beyoncé, Grace Jones, Amy Winehouse, Alicia Keys, Pharrell Williams, Aretha Franklin, The Temptations und Stevie Wonder höchstpersönlich getourt hat. Eine musikalische und visuelle Reise mit Bläsern, Percussion-Rhythmusgruppe und herausragendem Backgroundchor.

XMAS JAZZ MIT CLAUDIA CARBO

Ein „beswinger“ Auftakt zum Weihnachtsmarkt

Mit ausdrucksvoller Stimme erzählt die in Peru aufgewachsene Claudia Carbo in ihren Liedern alltägliche Geschichten. Bekannt für ausgefallene Phrasierungen, ihre Improvisationskunst und Arrangements singt die gefragte Künstlerin Jazztitel der Swing-Ära sowie das komplette Spektrum des Latin-Jazz mit sinnlicher Leidenschaft und temperamentvoller Verve.

Begleitet wird sie von den beiden Musikern Frank Eberle und Yaron Stavi. Der versierte Pianist Eberle ist Dozent der Musikhochschule Nürnberg und begleitet seit Jahren Jazzgrößen wie Johannes Enders, Charly Antolini, Charles Davis u. v. a. Der in Israel geborene Kontrabassist Yaron Stavi tourte mit namhaften Orchestern bereits durch Europa, Nordamerika und Asien. Zahlreiche Musikträger mit namhaften Künstlerinnen und Künstlern wie Nigel Kennedy, Richard Galliano und Peter King wurden eingespielt. Mit Frank Eberle musiziert er seit Jahren zusammen.

Das Konzert swingt die Besucherinnen und Besucher auf den Weihnachtsmarkt am darauffolgenden Wochenende ein.

FR 8.12.2023

**THEATERSAAL-
FOYER
19 UHR**

Swing, Jazz und
Latin-Rhythmen
aus den vierziger
Jahren.

DAUER:
CA. 2 STUNDEN

TICKETS:
18,- | ERM. 15,-

WAHL-ABO



© Magnus Gerwien

THE 12 TENORS

Music of the World-Tournee



DO 14.12.2023

**THEATERSAAL
20 UHR**

Tournee-
Premiere in
Kornwestheim.

DAUER:
CA. 2,5 STUNDEN

TICKETS:
43,- | 36,-
ERM.
39,- | 32,-

WAHL-ABO

Seit über 14 Jahren gelten die 12 Ausnahmesänger als eine der erfolgreichsten Tenorformationen der Welt. Mit großen Stimmen, eindrucksvollen Choreografien und witzigem Entertainment begeistern sie ihr Publikum.

Die Premiere ihrer großen Music of the World-Tournee 2023/24 feiern THE 12 TENORS im K in Kornwestheim mit einer Hommage an die Menschheitsgeschichte und an die Welthits, die die Menschheit bewegten und unvergessliche Momente schufen.

Die 12 Tenöre nehmen das Publikum mit auf eine internationale musikalische Reise und erschaffen mit ihrer neuen Show ein Konzerterlebnis voller Emotionen, Erinnerungen und Überraschungen. Begleitet von einer Live-Band treffen klassische Traditionen auf modernes Boygroup-Feeling, weltberühmte Arien auf Rock- und Pophymnen und 12 Top-Solisten verschmelzen zu einer fulminanten Einheit.

FREE VIVALDI

Four Seasons Meet Streetdance



In einer explosiven Show erleben die Vier Jahreszeiten ein wahres Facelifting. Virtuose Streicherparts, urbane Beats und ausgearbeitete Soundloops sind der Soundtrack für ein wahres Feuerwerk des Streetdance! Frei von Kitsch und Konventionen bringen der Ausnahmeviolinist Manuel Druminski und die viel beachtete Choreografin Maryam Anita Khrosavi die magische Energie der Jugendkultur auf die Bühne. Die MAK Company vereint Ensemble- und Solotanz aus der urbanen Szene und begeistert mit einer einzigartigen Vielfalt der Tanzstile.

Antonio Vivaldis Zyklus ist eines der bekanntesten musikalischen Werke weltweit. Mit virtuoson Streicherparts, ausgefeilten Hip-Hop-Choreografien, akrobatischen Breakdance-Einlagen und zeitgenössischem Tanz katapultieren die jungen Künstlerinnen und Künstler die vier Jahreszeiten ins 21. Jahrhundert.

SA 27.1.2024

**THEATERSAAL
20 UHR**

Frische und unkonventionelle Neuinterpretation des musikalischen Meisterwerks.

DAUER:
CA. 2 STUNDEN

TICKETS:
35,- | 31,-
ERM.
31,- | 27,-

WAHL-ABO

DIE FÜENF

ENDLICH! Die Abschiedstour mit Highlights aus 25 Jahren



SA 2.3.2024

**FESTSAAL
20 UHR**

Kooperation mit dem Stadtausschuss für Sport und Kultur Kornwestheim e. V.

Also langer Rede schnurzer Sing: füenf, halt doch mal die Klappe... na ENDLICH!

DAUER:
CA. 2,5 STUNDEN

TICKETS:
28,- | ERM. 25,-

WAHL-ABO

ENDLICH Schluss mit lustig? Geht den Maulhelden ENDLICH mal die Puste aus? Werden diese Kindsköpfe ENDLICH erwachsen? Tja, scheint so. Wohl auch die geilste Zeit währt nicht ewig. So kommt nun auch die Ära füenf auf die Zielgerade für den Endspott der Besinglichkeiten!

So sang- und klanglos machen sie sich aber nicht vom Acker. Bis für Justice, Pelvis, Memphis, Little Joe und Dottore Basso also ENDLICH der letzte Vorhang fällt, haben sie nochmals richtig Böcke, ein musikkomisches Freudenfeuer eines Vierteljahrhunderts Sing & Unsing abzufackeln.

Füenf bedanken sich aufs Scherzlichste mit dem Besten, was ihr bescheidenes Repertoire zu bieten hat – nebst einem allabendlichen Wunschkonzert – ENDLICH bei den treuesten Fans der Welt!

Stadtausschuss für Sport und Kultur
Kornwestheim e. V.

ONAIR – THE VERY BEST!

A-Cappella Pop Show

Nicht nur Das K feiert 2023 seinen 10. Geburtstag, sondern auch die preisgekrönte A-Cappella Band ONAIR.

Neben vielen Auszeichnungen, fünf Bühnenprogrammen und sieben Tonträgern sticht ihre überaus erfolgreiche Teilnahme am TV-Format „The Voice of Germany“ aus ihrer Biografie heraus, die der Band ein neues Level an Popularität bescherte. Spätestens dann war klar, dass ONAIR ein sicherer Garant für großes Entertainment ist. Die exzellenten Musikerinnen und Musiker überzeugen durch gesangliche Perfektion sowie kunstvolle Arrangements und gehören mittlerweile zur internationalen Spitze der Vocal Pop Formationen. Mit ihrem Jubiläumsprogramm „THE VERY BEST“ bringen die vier Berlinerinnen und Berliner die großen Chart-Hits der letzten Jahrzehnte auf die Bühne und mischen ihre individuellen Lieblingslieder der letzten Dekade ins Programm.

FR 15.3.2024

**THEATERSAAL
20 UHR**

Ein abwechslungsreiches Festival, das die Grenzen des musikalisch Machbaren in einer Welt frei von Instrumenten auslotet.

DAUER:
CA. 2 STUNDEN

TICKETS:
29,- | ERM. 25,-

WAHL-ABO



CLUBKONZERT

Pre-Session zur ABOUT POP 2024



© Madlen Medvedovsky
**NEU
IM K**

FR 3.5.2024

**FESTSAAL
20 UHR**

Kooperation mit dem Pop-Büro Region Stuttgart

Pre-Session zur sechsten ABOUT POP 2024

DAUER:
CA. 2,5 STUNDEN

TICKETS:
18,- | ERM. 15,-

Mit ABOUT POP-Festivalticket freier Eintritt

Am 3. Mai 2024 findet erstmals in Kooperation mit dem Pop-Büro Region Stuttgart ein Clubkonzert im K statt und dies im großen Stil, denn das Clubkonzert ist als Pre-Session ein Teil der ABOUT POP.

Die ABOUT POP ist als Festival und Convention einzigartig in Süddeutschland. Sie verbindet ein hochkarätiges, vielfältiges und kuratiertes Musikprogramm mit internationalen, nationalen und lokalen Live-Acts und fördert dabei neue Trends und Talente. Sie findet 2024 zum sechsten Mal in Stuttgart und Umgebung statt.

Es bleibt hochspannend: Wer kommt im Rahmen der ABOUT POP ins K? Nähere Infos zu gegebener Zeit unter www.aboutpop.de

GALERIEKONZERTE

Kammermusik auf höchstem Niveau in besonderer Atmosphäre



Seit mehr als 30 Jahren stehen die Galeriekonzerte für hohe musikalische Qualität mit renommierten Künstlerinnen und Künstlern und sind weit über die Region Stuttgart hinaus bekannt. In besonderer Atmosphäre schaffen sie einen musikalischen Bogen zwischen Klassik und Moderne und verknüpfen auf fantasievolle Weise verschiedene musikalische Epochen. Und dies stets auf allerhöchstem Niveau.

1. GALERIEKONZERT AM 21.1.2024

„1900.Frivol und Virtuos“

Sophie Sauter (Sopran), Daniel Pastewski (Bass), Olga Wien (Piano)

2. GALERIEKONZERT AM 18.2.2024

Sonaten für Violoncello und Klavier

von Debussy, Chopin, Lessing und Fauré
Guillaume Artus (Violoncello), Kolja Lessing (Piano)

3. GALERIEKONZERT AM 24.3.2024

„Von Ost nach West“

Norbert Kaiser (Klarinette), Holger Koch (Violine), Katrin Randecker-Kaiser (Piano)

**KULTUR
IM
KARREE**

**SO 21.1.2024
SO 18.2.2024
SO 24.3.2024**

**GALERIE-
VERSAM-
LUNGSSAAL
STUTTGARTER
STR. 93**

17 UHR

Künstlerischer
Leiter:
Holger Koch

Freie Platzwahl.

Kostenfreier Ein-
tritt ins Museum
ab 14 Uhr.

DAUER:
CA. 2 STUNDEN

TICKETS:
18,- | ERM. 15,-

KOMBI-TICKET:
44,- / ERM. 34,-

KABARETT & COMEDY



” Auf die nächsten paar De-K-den
hoch-K-rätiger künstlerischer
K-priolen.

Bodo Wartke, Klavierkabarettist

RÜDIGER HOFFMANN

„MAL EHRlich“ – Das neue Comedy Live Programm



© Mike Wairtich

FR 1.12.2023

**THEATERSAAL
20 UHR**

Die Popularität des gebürtigen Paderborners ist bis heute ungebrochen. Geradezu legendär ist sein Begrüßungssatz „Ja, hallo erstmal...“.

DAUER:
CA. 2,5 STUNDEN

TICKETS:
29,- | ERM. 25,-

WAHL-ABO

Überall Krisen und Sorgen – dabei ist das Leben doch so schön. Obwohl, eigentlich auch nicht immer. Rüdiger Hoffmann legt in seinem neuen Comedy-Programm den Finger in die Wunden des Alltags und stochert fröhlich darin herum: vom qualvollen Schulkonzert des Teenager-Sohns über Extremurlaub beim andalusischen Biobauern, Modeberatung mit der Ehefrau bis hin zur Apokalypse beim Familienfest. Das Publikum begegnet unvergesslichen Persönlichkeiten wie Power-Rentner Frankie mit seinem Quallen-Tattoo, dem Internet-Casanova mit der Fistelstimme und Erbtante Hedwig, der Schweinebaronin. Rüdiger Hoffmann nimmt die Gäste mit auf eine hoch amüsante Abenteuerreise ins bunte Herz des wahren Lebens. Dazu gibt es großartige Lieder, vom Meister persönlich am Keyboard performt. Ein Abend fürs Zwerchfell und fürs Herz. MAL EHRlich... das ist doch genau das....

BERND KOHLHEPP & ULI BOETTCHER

Denn sie wissen (noch) nicht, was sie tun – Das Impro-Duell

Ein Abend wie eine Wundertüte! Das Programm hält erstaunliche Überraschungen parat – vor allem solche, von denen nicht einmal Boettcher und Kohlhepp etwas wissen. Die beiden Vollblut-Kabarettisten stürzen sich in ein Duell, in dem die Fetzen fliegen und kein Auge trocken bleibt.

Sie zelebrieren die große Kunst des Improvisierens unter Beteiligung des Publikums. Dabei entstehen auf Zuruf die unglaublichsten Überraschungen und ungeahnten Wendungen. Mit Hilfe des Publikums wird der Abend zu einem einzigartigen, nicht wiederholbaren Event – gepaart mit hemmungslosem Gesang, Akrobatik und beeindruckender Kombinatorik.

Bernd Kohlhepp und Uli Boettcher wurden mit dem Baden-Württembergischen Kleinkunstpreis ausgezeichnet und sind auch solo mit erfolgreichen Shows deutschlandweit unterwegs.

FR 26.1.2024

**THEATERSAAL
20 UHR**

Ein fetziges Improvisations-Duell, bei dem kein Auge trocken bleibt.

DAUER:
CA. 2 STUNDEN

TICKETS:
26,- | ERM. 22,-

WAHL-ABO



© Marco Ricciardo

STEPHAN BAUER

Ehepaare kommen in den Himmel – in der Hölle waren sie schon



© Frank Soens

SA 23.3.2024

**THEATER-
SAAL
19 UHR**

Kooperation mit dem Verein der Freunde des Lions Clubs Kornwestheim e.V. Bewirtung durch den Lions Club ab 18 Uhr.

Stephan Bauer wurde durch Shows wie 7 Tage – 7 Köpfe, TV Total und den Quatsch Comedy Club bekannt.

DAUER:
CA. 2 STUNDEN

TICKETS:
26,- | ERM. 22,-

WAHL-ABO

Der Humor des Kabarettisten Stephan Bauer ist für alle Comedy-Fans ein Muss. Mit seinem hinreißend selbstironischen und schonungslos treffsicheren Programm nimmt er sein Publikum mit auf eine Reise zwischen Minderwertigkeitskomplexen und Generationskonflikten. Mit seinem neuen Programm treibt es Stephan Bauer mit Satire auf die Spitze und stellt ironisch fest: „Wie haben sich doch die Zeiten geändert. Früher hatten wir keinen Sex vor der Ehe, heute keinen Sex in der Ehe.“

Kann man die Uhr noch einmal zurückdrehen? Wie kommen wir zu mehr Zweisamkeit? Vieles ist durcheinander geraten in unseren Tagen und Stephan Bauer stellt mit viel Witz die vermeintlich verloren gegangene Ordnung wieder her. Dafür braucht er nur ein Mikrofon und einen Barhocker. Zwei Stunden Pointen Schlag auf Schlag mit vielen Lachsalven sind garantiert.



LOL – DAS COMEDY START-UP

Eine Stand-Up Mixed-Show

„LOL – Das Comedy Start-Up“ kommt jetzt auch nach Kornwestheim ins K. LOL ist eine unterhaltsame Mixed-Show mit den neuen aufstrebenden Comediennes und Comedians der deutschsprachigen Stand-Up-Szene. Intention des Formats ist es, talentierten Künstlerinnen und Künstlern eine Bühne zu geben und sie nachhaltig aufzubauen. Die Show ist mit mehreren Acts besetzt, darunter Newcomerinnen und Newcomer sowie bekanntere Acts. Die Mischung macht's! Geboren wurde die LOL-Show in Bonn, wo sie seit vielen Jahren gemeinsam von der Kabarett-Bühne Haus der Springmaus und Deutsche Post DHL Group im Post Tower veranstaltet wird. Viele Größen der Comedy-Szene haben dort in ihrer Anfangszeit gespielt, darunter Luke Mockridge, Abdelkarim, Quichotte, Bastian Bielendorfer, Miss Allie, Simon Stäblein, Tahnee, Maxi Gsettenbauer u. v. m.



© magenta ARTISTS

**NEU
IM K**

FR 12.4.2024

**FESTSAAL
20 UHR**

Eine Mixed-Show am Puls der Zeit, die die Sprache der Jugend spricht. Mit den Stars von morgen!

DAUER:
CA. 2 STUNDEN

TICKETS:
18,- | ERM. 15,-

WAHL-ABO



„ Der Löwe lacht! Aber weshalb denn? Dieses Mal lacht er nicht, weil der Bär ihm einen Witz erzählt hat, sondern weil er sich freut, dass Das K seinen 10-jährigen Geburtstag feiert. Und er gratuliert dazu recht herzlich gemeinsam mit **Christof** und **Vladi**.

Altmann Kindertheater

BIG BOX & kleines Orchester

Objekttheater mit Live-Musik ohne Worte

VON
4-8
JAHREN



© Thomas Ernst

SO 1.10.2023

FESTSAAL
14 UHR &
16 UHR

florschütz &
döhnert (Berlin)

Objekttheater mit
Live-Musik ohne
Worte.

DAUER:
CA. 45 MINUTEN

TICKETS:
8,- | ERM. 5,-

IM RAHMEN DES JUBILÄUMS DAS K FEIERT BUNT¹⁰

Ein kleines Orchester erklingt von ganz alleine – ohne Musiker? Scheinwerfer schauen sich im Raum um und nicken sich zu. Eine große Kiste schiebt sich über die Bühne und spuckt zwei Menschen aus. Wie geht das? Was steckt dahinter? Die Kiste wird verschoben, gekippt und geöffnet, gedreht und gewendet – sie bleibt geheimnisvoll.

BIG BOX & kleines Orchester spielt humorvoll mit dem Eigenleben der Dinge und der Wirkung und Ursache von Kräften. Zwischen Manipulation und Autonomie kommt die größte aller Kräfte ins Spiel: die Fantasie! Ausgefallene und absurde Spielideen, Sound und Rhythmus bringen die Dinge zum Tanzen und das Publikum zum Staunen und Schmunzeln. Zwischen bildender Kunst, Performance, Sound- und Objekttheater eröffnet sich ein heiterer eigenwilliger Bühnenkosmos.

DIE KLEINE MEERJUNGFRAU

Ein Musical der Musikbühne Mannheim

AB 6
JAHREN



© Thomas Henne Fotografie

Die kleine Meerjungfrau sehnt sich danach, ein Mensch zu sein und eine Seele zu haben, denn sie liebt den Prinzen. Durch einen Zaubertrank der Hexe verliert sie ihren Fischschwanz und wird äußerlich zum Menschen. Dafür muss sie der Hexe ihre Stimme verkaufen. Drei Tage hat sie Zeit – so ist die Bedingung der Hexe – um die Liebe des Prinzen zu gewinnen. Schafft sie das nicht, zerrinnt das Leben der kleinen Meerjungfrau zu Schaum.

Das Kindermusical vermittelt wichtige Werte wie Liebe, Freundschaft und Opferbereitschaft.

SO 8.10.2023

THEATERSAAL
15 UHR

Musikbühne
Mannheim

Das Kindermusical
„Die kleine
Meerjungfrau“
basiert auf der
bekannten
Geschichte von
Hans Christian
Andersen.

DAUER:
CA. 1,5 STUNDEN

TICKETS:
12,- | ERM. 8,-

KINDER-ABO II

JAN & HENRY

Die große Bühnenshow

SO 15.10.2023

**FESTSAAL
15 UHR**

Veranstalter:
Theater
Lichtermeer

Das Lichtermeer Ensemble, bestehend aus Menschen und Puppen, in einer lustigen und spannenden Geschichte mit viel Musik.

DAUER:
CA. 2 STUNDEN

TICKETS:
29,60 | 26,60 |
23,60
ERM. 27,60 |
24,60 | 21,60

Jan & Henry, bekannt aus der KIKA-Fernsehserie, sind zwei neugierige und etwas tollpatschige Brüder, die stets bereit sind, Abenteuer zu erleben und knifflige Rätsel zu lösen. Ständig auf der Suche nach neuen Geräuschen landen die beiden Superdetektive im Mietshaus Nummer 5 in der Schumannstraße. Dort treffen sie auf das Mädchen Lilli und die anderen Mieterinnen und Mieter des Hauses sowie auf den grantigen Hauswart, der allen das Leben schwer macht. Doch über dem Haus liegt ein spannendes Geheimnis, das es zu lüften gilt.

Weitere Informationen und Tickets unter www.theater-lichtermeer.de.

**AB 4
JAHREN**



© Martin Reint

DAS NEINHORN

Von Marc-Uwe Kling

**AB 4
JAHREN**



© Martin Reint

Ein schnickeldischnuckelig süßes Einhorn schlüpft ans Licht, ins Land der Träume. Gleich freut sich der gesamte Wald. Doch an ihm ist etwas Besonderes: Es sagt meist nichts und wenn, dann sagt es immer „Nein!“. Es sagt nein zu jedem Vorschlag und jeder Idee, die von den Eltern kommt. Es will einfach trotzig sein! Und es will raus aus dem Herzwald, in dem immer alles zuckerwatterosa und schnickeldischnuckelig ist! Als es eines Tages einen Waschbären, der immer „Was?“ fragt, einen Hund, der immer „Na und?“ antwortet, und eine Königstochter, die immer „Doch!“ sagt, trifft, bildet sich ein großes bockiges Team: das NEINHorn, der WASBär, der NAHUND und die KönigsDOCHter werden ab jetzt immer miteinander rumhängen und vielleicht noch mehr widerspenstige Kumpels entdecken.

SO 12.11.2023

**THEATERSAAL
15 UHR**

Württembergische Landesbühne Esslingen

„Das NEINHorn“ ist eines der neuesten Bücher von Marc-Uwe Kling, bestens bekannt für seine „Känguru-Chroniken“.

DAUER:
ca. 45 Minuten

TICKETS:
12,- | ERM. 8,-

KINDER-ABO I

DAS SAMS

Und die große Weihnachtssuche –
von Paul Maar und Christian Schidlowsky

SO 10.12.2023

**THEATERSAAL
15 UHR**

Theater Schloss
Maßbach

Das beliebte
Sams kommt zu
Besuch ins K.

DAUER:
CA. 1 STUNDE

TICKETS:
12,- | ERM. 8,-

KINDER-ABO II

Würstchenketten im Christbaum, Weihnachtslieder mit Saxophonbegleitung, jede Menge Geschenke und eine ganze Horde Samse. Besser hätte sich das Sams seinen allerersten Weihnachtsabend gar nicht vorstellen können. Und genauso soll es am ersten Weihnachtstag bitte schön auch weitergehen. Das Mini-Sams soll zurück in die Menschenwelt kommen. Das Sams, Papa Taschenbier und sogar Frau Rotkohl vermissen es so sehr. Aber der Zauberspruch, den sich das Mini-Sams merken muss, um zurück in Papa Taschenbiers Zimmer zu gelangen, ist einfach zu kompliziert. Und so erlebt das Mini-Sams ganz unverhofft einen ganz und gar abenteuerlichen und sehr lustigen Weihnachtstag.

AB 6
JAHREN



MICHEL AUS LÖNNEBERGA

Michel in der Suppenschüssel
von Astrid Lindgren

AB 6
JAHREN



Mit seinem jungen Alter hat es Michel aus Lönneberga bereits zu sehr erstaunlicher Bekanntheit geschafft: Mit seinen Streichen erheitert er Groß und Klein auf der ganzen Welt.

Natürlich meint es Michel nie wirklich böse, wenn er etwas anstellt, denn schließlich gibt es immer einen Grund, warum gerade irgendetwas wie von alleine passiert: so auch, wenn beim Ausschlecken der Suppenschüssel sein Kopf in dieser stecken bleibt, er seiner Schwester Tüfis „einbrockt“, seinen Vater ins Klo einsperrt und, und, und...

SO 14.1.2024

**THEATERSAAL
15 UHR**

Regionentheater
aus dem
schwarzen Wald

Lausbuben-
theater von
Astrid Lindgren.

DAUER:
CA. 2 STUNDEN

TICKETS:
12,- | ERM. 8,-

KINDER-ABO II

DER ZAUBERER VON OZ

Familienstück nach dem Kinderbuch von
Lyman Frank Baum

AB 6
JAHREN



© Peter Engel

SO 4.2.2024

**THEATERSAAL
15 UHR**

Landestheater
Württemberg-
Hohenzollern
Tübingen
Reutlingen

Der Zauberer
von Oz ist einer
der größten
Kinderbuch-
Klassiker der
Weltliteratur.

DAUER:
1,25 STUNDEN
(OHNE PAUSE)

TICKETS:
12,- | ERM. 8,-

KINDER-ABO II

Ein Sturm wirbelt Dorothys Welt durcheinander, ihr Haus wird in die Luft geschleudert und in das Land Oz katapultiert. Ein Ort, an dem Hexen, Zauberer und wundersame Wesen leben. Dorothy will zurück nach Hause. Als die Gute Hexe des Nordens ihr offenbart, dass der Zauberer von Oz in der Smaragdstadt ihr helfen könne, geht Dorothy auf eine abenteuerliche Reise. Sie begegnet außergewöhnlichen Gestalten: einer Vogelscheuche, die sich nach Verstand sehnt, einem Blechmann, der sich ein Herz wünscht, und einem nach Mut suchenden Löwen. In der Hoffnung, der große Zauberer könne ihre Wünsche erfüllen, begleiten sie Dorothy. Dieser hilft ihnen nur, wenn sie die Böse Hexe des Westens besiegen. Im Angesicht der Gefahren wachsen die Gefährten über sich hinaus und erkennen, dass das, was sie sich so sehnlichst wünschen, längst in ihnen verborgen liegt.



KINDER-
GEBURTSTAGE
IM MUSEUM –
JETZT BUCHEN

JUNGES MUSEUM

ANGEBOTE FÜR KINDER,
FAMILIEN UND SCHULKLASSEN

KUNST ERLEBEN, LERNEN UND ENTDECKEN

www.museen-kornwestheim.de

 MUSEUM
IM KLEIHUES-BAU

 KORN
WEST
HEIM.



Kulturgut

Weinberge mit ihren Trockenmauern sind ein Stück Heimat – nicht nur für die Menschen, auch für zahlreiche Tier- und Pflanzenarten. Für die Erhaltung dieses Kulturguts setzen wir uns ein.

Weitere Infos zu unseren sozialen und ökologischen Engagements finden Sie online auf ksklb.de/mehralsgeld

Weil's um mehr als Geld geht.

 Kreissparkasse
Ludwigsburg

RUFUS UND DIE MAUS AUF DER DREHORGEL

Schauspiel- und Figurentheater

AB 4
JAHREN

SO 25.2.2024

THEATERSAAL
15 UHR

Kölner
Künstler:innen
Theater

Ein Stück über die
Suche nach
Heimat und über
Freundschaft.

DAUER:
45 Minuten

TICKETS:
12,- | ERM. 8,-

KINDER-ABO I

Rufus zieht als Ein-Mann-Zirkus durch die Lande und hält sich mit kleinen Zaubereien über Wasser. In seiner Drehorgel findet er eine blinde Passagierin: Die Zirkusmaus Tilly ist auf der Suche nach ihrer Heimat, ohne aber wirklich zu wissen, was das ist. Die beiden begeben sich auf die Suche: Was ist Heimat oder wo? Oder ist Heimat da, wo ich bin? Ist Flucht weg von der Heimat oder in die neue Heimat? Eine bezaubernde Zirkusgeschichte über die Suche nach Heimat und über die Freundschaft zweier Reisenden, umgesetzt mit viel Humor und Musik, die Kindern einen fantasievollen und behutsamen Zugang zu dem Thema ermöglicht.

FÜR HUND UND KATZ IST AUCH NOCH PLATZ

Nach der gleichnamigen Bilderbuchvorlage

AB 4
JAHREN



© Kindertheater Achim Sonntag

„Die Hex´ wollt´ eine Reise machen. Drum packt sie ihre sieben Sachen...“ So beginnt das Bilderbuch „Für Hund und Katz ist auch noch Platz“. Eigentlich möchte Achim Sonntag in diesem Stück die Geschichte nur vorlesen. Aber als er das Riesenbuch, das auf der Bühne steht, aufschlägt, o weh, ist die Hexe aus dem ersten Bild verschwunden. Nur noch ihre schwarze Silhouette ist zu sehen. Also bleibt ihm nichts anderes übrig, als selber in die Rolle der Hexe zu schlüpfen, die im Lauf ihrer Reise einen Hund, einen Vogel und einen Frosch aufliest. Solch einer großen Last ist der Besen jedoch nicht gewachsen. Was passiert, als der Besen zerbricht, und wie die Tiere der Hexe in höchster Not zu Hilfe kommen, das erfahren die Kinder in diesem witzigen Theaterstück mit einer Mischung aus Schauspiel, Figurenspiel und Rezitation ist.

SO 10.3.2024

THEATERSAAL
15 UHR

Mit seinem Schauspielkonzept ist Achim Sonntag mit großem Erfolg in ganz Deutschland und zunehmend auch im Ausland unterwegs.

DAUER:
45 MINUTEN

TICKETS:
12,- | ERM. 8,-

KINDER-ABO I



© KKT

ALADIN – DAS MUSICAL

Das Highlight für die ganze Familie

AB 4
JAHREN



SO 31.3.2024

THEATERSAAL
11 UHR &
15 UHR

Veranstalter:
Theater Liberi

Ein buntes,
fantasievolles
Spektakel mit
einer starken
Botschaft.

DAUER:
CA. 2 STUNDEN

TICKETS:
33,- | ERM. 31,-

Aladin führt ein Leben als einfacher Straßenjunge, bis sein Leben auf den Kopf gestellt wird: Gerade erst hat er Prinzessin Yasmin kennengelernt, die mit allen Mitteln versucht, ihr Volk vor dem bösen Zauberer Dschafar zu schützen, da wird er selbst in dessen Machenschaften verwickelt.

Dschafar will den Sultan loswerden und die Macht mit Hilfe einer sagenumwobenen Lampe an sich reißen. Ausgerechnet Aladin soll ihm dabei helfen, doch das Vorhaben geht schief und Aladin sitzt in einer Höhle fest.

Auf der Suche nach einem Ausweg entdeckt er das Geheimnis der Wunderlampe und befreit den mächtigen Dschinni, der sich als echter Freund herausstellt. Aladins Probleme scheinen gelöst, denn wo ein Dschinni, da auch drei Wünsche. Doch Magie allein wird nicht reichen, um Yasmin zu helfen und Dschafars finstere Pläne zu durchkreuzen.

DER MAULWURF GRABOWSKI

Erzähltheater



Der Maulwurf Grabowski lebt unter einer wunderschönen Wiese. Dort wird gebuddelt, gegraben und geschaufelt. Auf der Wiese entsteht dabei ein Hügel neben

dem anderen, über die sich der Bauer regelmäßig ärgert. Das ist lustig und hat so seine Ordnung, bis die Wiese eines Tags vermessen wird und Bagger anrollen. Der Maulwurf muss fliehen und darauf hoffen, irgendwo ein neues Zuhause zu finden...

Theater Mär präsentiert mit dem Maulwurf Grabowski ein wundervolles Stück über die willkürliche Zerstörung von Heimat und die Notwendigkeit, sich auf den Weg zu machen, um neu anzukommen.

AB 4
JAHREN

SO 28.4.2024

THEATERSAAL
15 UHR

Theater Mär

Zuschauer-
Magnet mit
begeistertem
Publikum in über
300 Aufführungen.

DAUER:
CA. 1 STUNDE

TICKETS:
12,- | ERM. 8,-

KINDER-ABO I

AB 4
JAHREN

3 KLEINE SCHWEINCHEN

Ein sauturbulentes Puppentheaterstück



Die drei kleinen Schweinchen Bob, Beate und Bernhardt haben nichts anderes im Sinn als Fressen, Spielen und Krach machen. Da sollte doch jemand mal ein

Machtwort sprechen. So werden sie von den eigenen Eltern aus dem Haus gejagt und müssen ihre eigenen Wege gehen. Jedes Schweinchen baut sich ein eigenes Haus, eins aus Stroh, eins aus Holz und eins aus Stein. Aber die drei haben nicht mit dem gewitzten Wolf gerechnet, der sich etwas ganz Besonderes ausgedacht hat, um sie zu überlisten. Ein Puppenspiel frei nach dem berühmten englischen Märchen der drei Schweinchen.

DO 2.5.2024

THEATERSAAL
9 & 11 UHR

Artisanen

International
erfolgreiches
Puppenspieler/
-innenduo aus
Berlin.

DAUER:
CA. 45 MINUTEN

TICKETS:
12,- | ERM. 8,-
KINDER-/
SCHULGRUPPEN:
6,- P. P.

THEATER-ABO

VERKAUF AB DIENSTAG, 30. MAI 2023



Buchung

Theater-Abos können ab Dienstag, 30. Mai 2023, über das Kulturmanagement gekauft werden. Gerne können Sie uns per E-Mail, telefonisch oder postalisch kontaktieren oder persönlich vorbeikommen (Kontaktdaten siehe Seite 83).

Preise Theater-Abo

(Sitzplan siehe Seite 84/86)

1. Kategorie 105,- Euro (statt 155,- Euro)
2. Kategorie 91,- Euro (statt 135,- Euro)
3. Kategorie 75,- Euro (statt 115,- Euro)

Bezahlung

Die Bezahlung erfolgt mit EC-Karte oder bar, im Einzelfall ist eine Zahlung auch per Rechnung möglich.

Die Abonnementkarten werden nach Zahlungseingang an Sie versandt.

Laufzeit

Theater-Abos, die vor dem 1. März 2022 abgeschlossen wurden, verlängern sich automatisch um eine weitere Spielzeit, sofern sie nicht bis zum 14. Juni 2024 schriftlich gekündigt werden.

Theater-Abos, die nach dem 1. März 2022 gekauft wurden, gelten für die gesamte Spielzeit. Nach Ablauf der ersten Spielzeit verlängert sich das Theater-Abo auf unbestimmte Zeit und ist jederzeit mit einer Frist von einem Monat kündbar. Sollte das Abonnement während der Spielzeit gekündigt werden, ist die gewährte Rabattierung auf die regulären Eintrittspreise (je nach Preiskategorie) zurückzuerstatten.

Die Vorteile des Theater-Abonnements

- ▶ Als Theater-Abonnent/-in sparen Sie bis zu 35% gegenüber dem Freiverkauf.
- ▶ Als Theater-Abonnent/-in sitzen Sie bei jeder Abo-Vorstellung auf Ihrem Wunschplatz.
- ▶ Sie haben Ihren Platz im Theater sicher – auch bei ausverkauften Vorstellungen.

- ▶ Sie können Ihre Theaterbesuche langfristig und in Ruhe planen.
- ▶ Sie sind an einem Vorstellungstermin verhindert? Kein Problem. Die Karten sind auf andere Personen übertragbar, können jedoch weder umgetauscht noch zurückgegeben werden.

Das Theater-Abo beinhaltet fünf hochkarätige Vorstellungen:



DAS PERFEKTE GEHEIMNIS

SO 29.10.2023 | THEATERSAAL | 19 UHR

14



REVOLUTION

SA 25.11.2023 | THEATERSAAL | 20 UHR

15



STOLZ UND VORURTEIL* (*ODER SO)

FR 23.2.2024 | THEATERSAAL | 20 UHR

17



NEUE FÄLLE FÜR SHERLOCK HOLMES

SO 3.3.2024 | THEATERSAAL | 19 UHR

18



MR. PRESIDENT FIRST

SA 13.4.24 | THEATERSAAL | 20 UHR

19

IHRE ABONNEMENTKARTE



WAHL-ABO

VERKAUF AB MITTWOCH, 14. JUNI 2023

Buchung

Wahl-Abos können ab Mittwoch, 14. Juni 2023, über das Kulturmanagement gekauft werden. Gerne können Sie uns per E-Mail, telefonisch oder postalisch kontaktieren oder persönlich vorbeikommen (Kontaktdaten siehe Seite 83).

Wählen Sie Ihre Favoriten aus und stellen Sie sich Ihr Abonnement aus vier oder mehr Veranstaltungen individuell zusammen!

Ab vier gleichzeitig gebuchten Veranstaltungen bildet sich automatisch ein Wahl-Abo. Der Preis richtet sich nach Ihrer Zusammenstellung.

Für die Zusammenstellung Ihres Wahl-Abos können Sie auch die Stücke des Theater-Abos miteinbeziehen. Im Gegensatz zum reinen Theater-Abo ist jedoch nicht garantiert, dass wir Ihnen bei allen ausgewählten Veranstaltungen denselben Sitzplatz einbuchen können.

Wir gewähren Ihnen folgende Ermäßigungen auf den Einzelticketpreis:

4 Veranstaltungen	-10%
5 Veranstaltungen	-15%
6 Veranstaltungen und mehr	-20%

Bezahlung

Die Bezahlung erfolgt mit EC-Karte oder bar, im Einzelfall ist eine Zahlung auch per Rechnung möglich.

Laufzeit

Das Wahl-Abo verlängert sich nicht automatisch um eine weitere Spielzeit.

Veranstaltungen im Wahl-Abo

Eine Übersicht aller Veranstaltungen im Wahl-Abo finden Sie auf Seite 78/79.

SIE HABEN DIE WAHL! STELLEN SIE SICH IHR EIGENES ABO ZUSAMMEN.



WAHL-ABO

VERKAUF AB MITTWOCH, 14. JUNI 2023



Theater



Tanz



Literatur



Konzerte
& Shows



Kabarett
& Comedy



LOTTA LUBKOLL

SA 7.10.2023 | ATRIUM | 19 UHR

28



SALUT SALON

FR 13.10.2023 | THEATERSAAL | 20 UHR

44



DAS PERFEKTE GEHEIMNIS

SO 29.10.2023 | THEATERSAAL | 19 UHR

14



MARTIN SONNEBORN

FR 24.11.2023 | ATRIUM | 20 UHR

29



(R)EVOLUTION

SA 25.11.2023 | THEATERSAAL | 20 UHR

15



RÜDIGER HOFFMANN

FR 1.12.2023 | THEATERSAAL | 20 UHR

56



ROMY HAUSMANN

SA 2.12.2023 | ATRIUM | 19 UHR

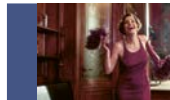
30



THE STEVIE WONDER STORY

DI 5.12.2023 | THEATERSAAL | 20 UHR

46



XMAS JAZZ MIT CLAUDIA CARBO

FR 8.12.2023 | THEATERSAAL FOYER
19 UHR

47



THE 12 TENORS

DO 14.12.2023 | THEATERSAAL | 20 UHR

48



DER NUSSKNACKER

FR 15.12.2023 | THEATERSAAL | 19 UHR

24



GEORGE BAILEY

SA 13.1.2024 | ATRIUM | 19 UHR

31



CORPUS DELICTI

MO 15.1.2024 | THEATERSAAL | 19 UHR

16



6. POETRY SLAM IM K

DO 18.1.2024 | FESTSAAL | 20 UHR

32



BERND KOHLHEPP & ULI BOETTCHER

FR 26.1.2024 | THEATERSAAL | 20 UHR

57



FREE VIVALDI

SA 27.1.2024 | THEATERSAAL | 20 UHR

49



VINCENT KLINK

SO 11.2.2024 | ATRIUM | 18 UHR

33



STOLZ UND VORURTEIL* (*ODER SO)

FR 23.2.2024 | THEATERSAAL | 20 UHR

17



DIE FÜENF

SA 2.3.2024 | FESTSAAL | 20 UHR

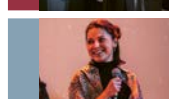
50



NEUE FÄLLE FÜR SHERLOCK HOLMES

SO 3.3.2024 | THEATERSAAL | 19 UHR

18



FEMALE POETRY SLAM

FR 8.3.2024 | FESTSAAL | 20 UHR

34



ONAIR – THE VERY BEST!

FR 15.3.2024 | THEATERSAAL | 20 UHR

51



STEPHAN BAUER

SA 23.3.2024 | THEATERSAAL | 19 UHR

58



LOL – DAS COMEDY START-UP

FR 12.4.2024 | FESTSAAL | 20 UHR

59



MR. PRESIDENT FIRST

SA 13.4.2024 | THEATERSAAL | 20 UHR

19



THEATERSPORT

FR 26.4.2024 | FESTSAAL | 20 UHR

20

KINDERTHEATER-ABOS

VERKAUF AB MITTWOCH, 14. JUNI 2023



Buchung

Kindertheater-Abos können ab Mittwoch, 14. Juni 2023, über das Kulturmanagement gekauft werden. Gerne können Sie uns per Mail, telefonisch oder postalisch kontaktieren oder persönlich vorbeikommen (Kontaktdaten siehe Seite 83).

Preise der Kindertheater-Abos

Kinder 24,- Euro (statt 32,- für vier Einzelveranstaltungen)

Erwachsene 36,- Euro (statt 48,- für vier Einzelveranstaltungen)

Bezahlung

Die Bezahlung erfolgt mit EC-Karte oder bar, im Einzelfall ist eine Zahlung auch per Rechnung möglich.

Alle Kinder erhalten bei der ersten Vorstellung eine Abonnementkarte zum Umhängen.

Laufzeit

Das Kindertheater-Abo verlängert sich nicht automatisch um eine weitere Spielzeit.

Die Vorteile des Abonnements

- ▶ Als Abonnent/-in sparen Sie 25% gegenüber dem Freiverkauf. Alle Kinder und ihre Begleitung sitzen auf ihrem Wunschplatz – und das bei allen vier Vorstellungen.
- ▶ Der Platz ist sicher – auch bei ausverkauften Vorstellungen.
- ▶ Die Theaterbesuche können langfristig und in Ruhe geplant werden.
- ▶ Keine Zeit an einem Vorstellungstermin? Kein Problem. Die Karten sind auf andere Personen übertragbar. Karten können weder umgetauscht noch zurückgegeben werden.

Das **Kindertheater-Abo I** beinhaltet vier Vorstellungen für Kinder zwischen 4 und 6 Jahren



DAS NEINHORN

SO 12.11.23 | THEATERSAAL | 15 UHR

65



RUFUS UND DIE MAUS AUF DER DREHORGEL

SO 25. 02.2024 | THEATERSAAL | 15 UHR

70



FÜR HUND UND KATZ IST AUCH NOCH PLATZ

SO 10.3.2024 | THEATERSAAL | 15 UHR

71



DER MAULWURF GRABOWSKI

SO 28.4.2024 | THEATERSAAL | 15 UHR

73

Das **Kindertheater-Abo II** beinhaltet vier Vorstellungen für Kinder zwischen 6 und 10 Jahren



DIE KLEINE MEERJUNGFRAU

SO 8.10.2023 | THEATERSAAL | 15 UHR

63



DAS SAMS UND DIE GROSSE WEIHNACHTSSUCHE

SO 10.12.2023 | THEATERSAAL | 15 UHR

66



MICHEL AUS LÖNNEBERGA

SO 14.01.2024 | THEATERSAAL | 15 UHR

67



DER ZAUBERER VON OZ

SO 4.2.2024 | THEATERSAAL | 15 UHR

68

Das Kindertheater-Abo II wird präsentiert von:

 **Kreissparkasse
Ludwigsburg**

TICKETS & SERVICE

EINZELTICKETVERKAUF AB MITTWOCH, 14. JUNI

Tickets

An der Information im K sowie an allen Reservix-Vorverkaufsstellen.

Montag	geschlossen
Dienstag – Freitag	10:00 – 19:00 Uhr
Samstag	10:00 – 13:00 Uhr

Online-Bestellung www.das-k.info
www.reservix.de



Service-Telefon 07154 202-6033

E-Mail veranstaltungen@das-k.info

Abendkasse

Die Abendkasse ist jeweils eine Stunde vor Veranstaltungsbeginn geöffnet. Reservierte Tickets müssen spätestens 30 Minuten vor Veranstaltungsbeginn abgeholt werden.
Telefon: 07154 202-6065.

Ermäßigungen

Schüler/-innen, Studierende, Teilnehmende des Bundesfreiwilligendienstes oder eines freiwilligen sozialen Jahres und Schwerbehinderte erhalten auf die Einzelticketpreise Ermäßigungen. Die Begleitperson für Schwerbehinderte mit B im Ausweis erhält freien Eintritt. Für die Vorstellungen des Theater-Abos erhalten Schüler/-innen und Studierende gegen Vorlage eines gültigen Nachweises an der Abendkasse 30 Minuten vor Beginn der Veranstaltung Resttickets nach Verfügbarkeit zum Preis von 8,- Euro.

Gutscheine

Gutscheine erhalten Sie an der Information im K. Der Betrag ist frei wählbar. Gutscheine können nur für Veranstaltungen eingelöst werden, bei denen die Stadt Kornwestheim, Kulturmanagement, Veranstalterin ist.

Ticketrückgabe

Der Umtausch oder die Rückgabe von Tickets ist nicht möglich. Es gelten die allgemeinen Geschäftsbedingungen.

KONTAKT & ANFAHRT

DER NÄCHSTE WEG

Ihr Kontakt zu uns

Stadt Kornwestheim
Fachbereich Kultur und Sport, Kulturmanagement
Das K – Kultur- und Kongresszentrum, Raum 216
Stuttgarter Straße 65, 70806 Kornwestheim

Telefon 07154 202-6033

E-Mail veranstaltungen@das-k.info

Online-Ticketreservierung www.das-k.info

Wir halten Sie auf dem Laufenden

Abonnieren Sie unseren Newsletter unter www.das-k.info oder besuchen Sie uns auf Facebook und Instagram ([daskornwestheim](https://www.facebook.com/daskornwestheim)).

Anfahrt mit dem Auto

- ▶ Autobahn A 81 bis Ausfahrt Stuttgart-Zuffenhausen/Kornwestheim, dann auf die B 10 Richtung Stuttgart.
- ▶ Nach ca. 4 Kilometern Ausfahrt auf die B 27 Richtung Kornwestheim/Ludwigsburg.
- ▶ Ausfahrt Kornwestheim-Süd.
- ▶ Stuttgarter Straße nach Norden in Richtung Rathausturm.
- ▶ Kostenlose Parkmöglichkeit in der Tiefgarage.

Anfahrt mit öffentlichen Verkehrsmitteln

- ▶ Vom Hauptbahnhof Stuttgart mit der S-Bahn S4 (Marbach/Backnang) oder S5 (Bietigheim) bis S-Bahnhof Kornwestheim (Laufweg bis zum K: ca. 500 Meter).
- ▶ Verlassen Sie den Bahnhof durch den Ostausgang in Richtung Zentrum.
- ▶ Auf dem Bahnhofsvorplatz wenden Sie sich nach rechts und gehen bis zur angrenzenden Johannesstraße, der Sie in linker Richtung folgen.
- ▶ Der Johannesstraße bis zur Querstraße Stuttgarter Straße folgen, dann nach rechts wenden.
- ▶ Nach ca. 160 Metern liegt Das K auf der linken Seite.

SAALPLAN

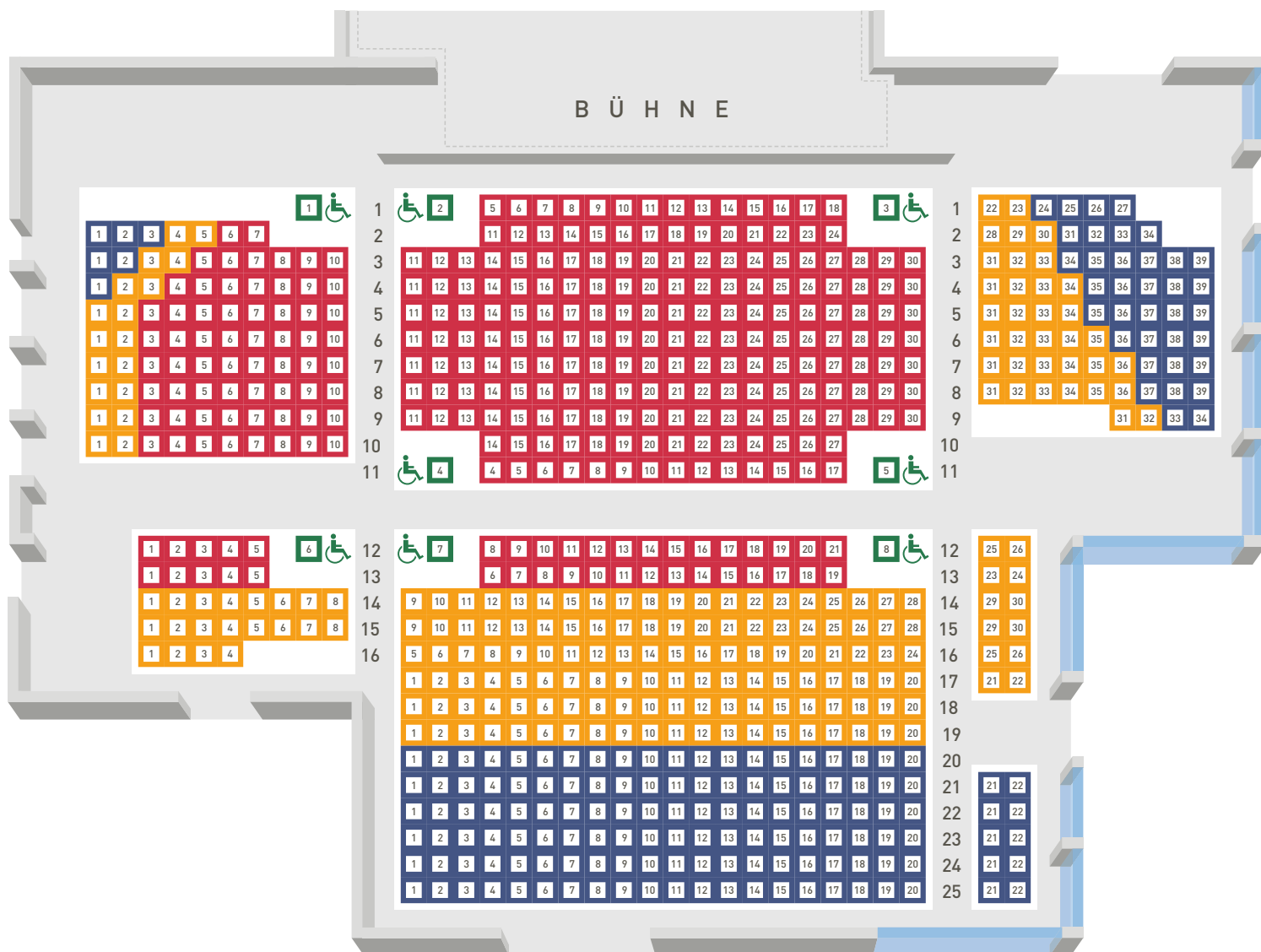
FESTSAAL

1. Kategorie

2. Kategorie

3. Kategorie

Rollstuhlplätze



SAALPLAN & IMPRESSUM

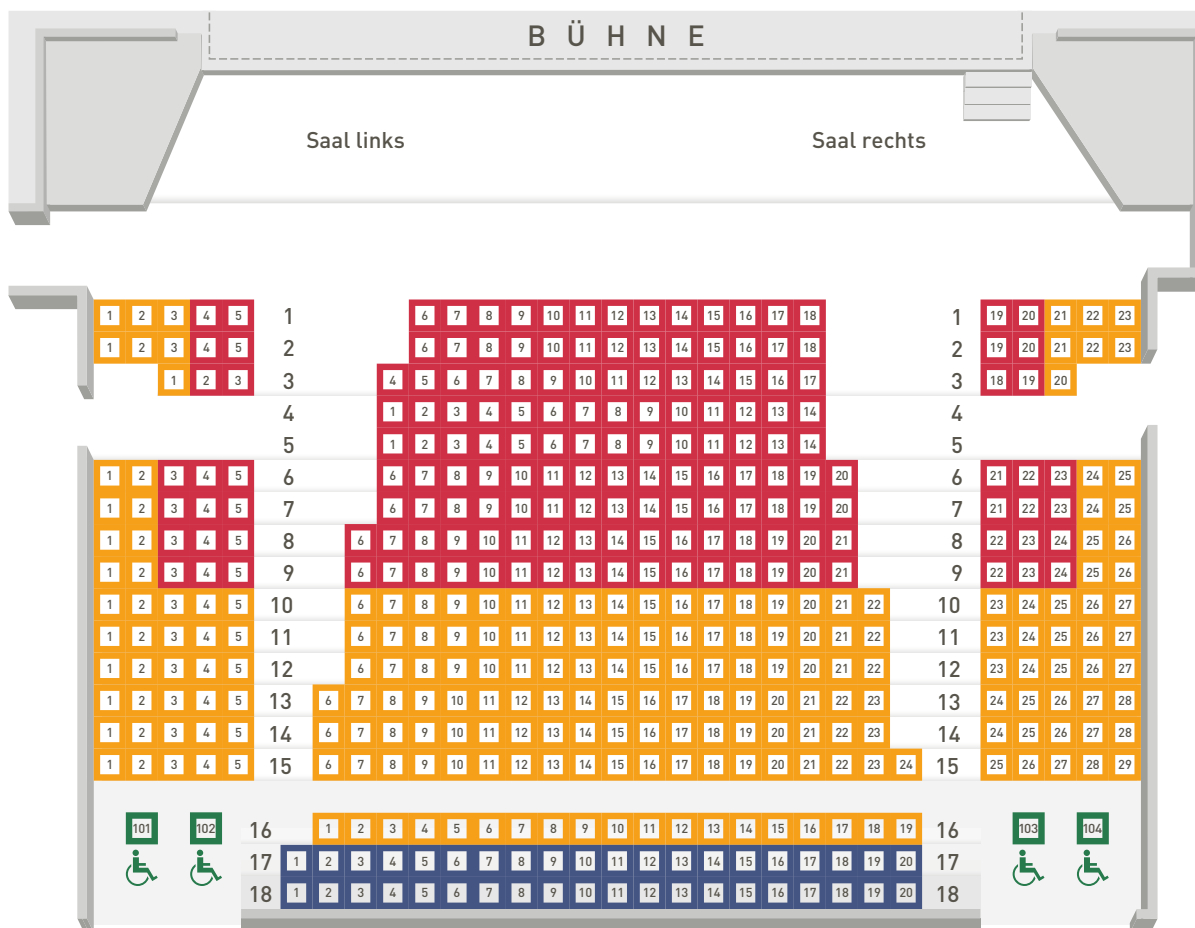
THEATERSAAL

■ 1. Kategorie

■ 3. Kategorie

■ 2. Kategorie

■ Rollstuhlplätze



HERAUSGEBERIN
Stadt Kornwestheim
Fachbereich Kultur und Sport
Kulturmanagement
Jakob-Sigle-Platz 1
70806 Kornwestheim

KONTAKT
Tel. 07154 202-6033
Fax 07154 202-8710
veranstaltungen@das-k.info
www.das-k.info

GESTALTUNG
Langenstein Communication GmbH,
Ludwigsburg

PROGRAMMGESTALTUNG
Fachbereich Kultur und Sport
Kulturmanagement

STAND
Mai 2023. Programm- und Besetzungs-
änderungen vorbehalten.
Bitte aktuelle Tagespresse und
Veranstaltungshinweise beachten.



DAS K | KULTUR & KONGRESS

LOCATION GESUCHT?



Das K bietet mit 11 Raumkombinationen bis 1.200 Personen einen modernen und feierlichen Rahmen für Ihren Anlass:

FIRMENEVENT | KONGRESS | HOCHZEIT

- ▶ Elegantes Ambiente und neueste Technik
- ▶ Hohe Flexibilität und persönlicher Service
- ▶ Gute Verkehrsanbindung (S-Bahn- & Autobahnanschluss)
- ▶ 200 kostenlose Parkplätze