



DAS K | KULTUR & KONGRESS

# KULTUR IM K

SPIELPLAN

2023/2024

DAS K FEIERT BUNT<sup>10</sup>



KORN  
WEST  
HEIM.



# Keeping the world moving

In einer Welt des Wandels sorgen wir dafür, dass Lieferketten reibungslos funktionieren. Täglich bieten wir Supply-Chain-Lösungen für Tausende von Unternehmen – vom kleinen Familienbetrieb bis zum globalen Großkonzern.

[www.dsv.com](http://www.dsv.com)

**DSV** Global Transport and Logistics

## GRUSSWORT 5

## VERANSTALTUNGSKALENDER 6

### GENRES

▶ Theater	12
▶ Tanz	22
▶ Literatur	26
▶ Konzerte & Shows	36
▶ <b>DAS K FEIERT BUNT<sup>10</sup></b>	39
▶ Kabarett & Comedy	54
▶ Kindertheater	60

### ABONNEMENTS

▶ Theater-Abo	74
▶ Wahl-Abo	76
▶ Kindertheater-Abos	80

### ALLGEMEINE INFORMATIONEN

▶ Tickets & Service	82
▶ Kontakt & Anfahrt	83
▶ Saalplan Festsaal	84
▶ Saalplan Theatersaal	86
▶ Impressum	86

## ABO-BESTELLFORMULAR 89



**DAS K FEIERT BUNT<sup>10</sup>**

## GRUSSWORT

VON OBERBÜRGERMEISTERIN  
URSULA KECK



### Liebe Gäste des Ks,

mit großer Freude und Stolz beginne ich mein Grußwort mit dem Satz: „Herzlichen Glückwunsch zum 10. Geburtstag unseres Kornwestheimer Kultur- und Kongresszentrums Das K!“ Dies ist ein Meilenstein.

Seit einem Jahrzehnt bietet Das K eine bunte Palette an Veranstaltungen. Das K wurde zu einem wichtigen Begegnungsort für kulturelle Vielfalt und Gemeinschaft. Mit einem modernen Bau und einem breiten Angebot ist Das K eine bedeutende Anlaufstelle für Jung und Alt. Durch die Zusammenarbeit mit nationalen und internationalen Künstlerinnen und Künstlern, örtlichen Gruppen und lokalen Vereinen trägt Das K dazu bei, das kulturelle Leben in der Stadt und in der Region zu bereichern.

War vor zehn Jahren ursprünglich nur die Integration der Stadtbücherei im K geplant, hat sich diese zu einer der drei tragenden Säulen des Ks etabliert und bereichert den Kulturspielplan mit literarischen Veranstaltungen. Ich freue mich sehr, dass wir mit dem K auch einen Ort für vielfältige Vereinsveranstaltungen schaffen konnten.

Zur Feier zeigt Das K, wie bunt es ist. Das Jubiläumsprogramm am 30. September 2023 und 1. Oktober 2023 sowie die gesamte Spielzeit weisen ein mannigfaltiges Kulturprogramm auf. Neben einem hochkarätigen Theaterangebot, internationalen Shows und Konzerten gibt es neue Angebote für Jugendliche und junge Erwachsene. So präsentiert FREE VIVALDI die magische Energie der Jugendkultur mit virtuosen Streicherparts und zeitgenössischem Tanz. Das Projekt LOL – Stand-Up ist eine unterhaltsame Mixed-Show mit neuen, aufstrebenden Comediennes und Comedians der deutschsprachigen Stand-Up-Szene. Das Format Theatersport ergänzt das Genre Theater und im Konzertbereich beendet ein Clubkonzert die bunte Spielzeit.

Ich wünsche dem K weitere erfolgreiche Jahre und Ihnen viele unterhaltsame Stunden im K. Lassen Sie uns gemeinsam die Kornwestheimer Kultur feiern.

Ihre

A handwritten signature in black ink that reads "Ursula Keck". The signature is written in a cursive, flowing style.

Ursula Keck

# VERANSTALTUNGSKALENDER

AUF EINEN BLICK

## JULI 2023

DO 13.		<b>LET IT GROW!</b> THEATERSAAL   19 UHR	38
FR 14.		<b>LET IT GROW!</b> THEATERSAAL   19 UHR	38

## SEPTEMBER 2023

SA 30.	  	<b>DAS K FEIERT BUNT<sup>10</sup></b> THEATERSAAL   FOYER ▶ EMPFANG   17:30 UHR ▶ GEBURTSTAGSSHOW   19 UHR ▶ FEUERPERFORMANCE   21:40 UHR ▶ DJ-PARTY   AB 22:15 UHR	40
-----------	---	--	----

## OKTOBER 2023

SO 01.	    	<b>DAS K FEIERT BUNT<sup>10</sup></b> BUNTES TREIBEN IM KULTURKARREE 14 BIS 18 UHR, U. A. MIT ▶ KINDERTHEATER ▶ STRASSENTHEATER & CLOWNS ▶ GESCHICHTENERZÄHLERIN ▶ BACKSTAGE-FÜHRUNG ▶ RATHAUSTURM-FÜHRUNG ▶ MUSEUMSFÜHRUNGEN ▶ KONZERT DER MUSIKSCHULE ▶ CLOWNS ▶ BASTEL-WORKSHOP ▶ SPIELMOBIL, BEWEGUNGSSTATIONEN	42
SA 07.		<b>LOTTA LUBKOLL</b> ATRIUM STADTBÜCHEREI   19 UHR	28
SO 08.		<b>DIE KLEINE MEERJUNGFRAU</b> THEATERSAAL   15 UHR	63
FR 13.		<b>SALUT SALON</b> THEATERSAAL   20 UHR	44



Theater



Tanz



Literatur



Konzerte  
& Shows



Kabarett  
& Comedy



Kinder-  
theater

SO  
15.



**JAN & HENRY**  
FESTSAAL | 15 UHR

64

SO  
29.



**DAS PERFEKTE GEHEIMNIS**  
THEATERSAAL | 19 UHR

14

## NOVEMBER 2023

SO  
12.



**DAS NEINHORN**  
THEATERSAAL | 15 UHR

65

SA  
18.



**WOHLTÄTIGKEITSKONZERT**  
THEATERSAAL | 19:30 UHR

45

FR  
24.



**MARTIN SONNEBORN**  
ATRIUM STADTBÜCHEREI | 20 UHR

29

SA  
25.



**(R)EVOLUTION**  
THEATERSAAL | 20 UHR

15

## DEZEMBER 2023

FR  
01.



**RÜDIGER HOFFMANN**  
THEATERSAAL | 20 UHR

56

SA  
02.



**ROMY HAUSMANN**  
ATRIUM STADTBÜCHEREI | 19 UHR

30

DI  
05.



**THE STEVIE WONDER STORY**  
THEATERSAAL | 20 UHR

46

FR  
08.



**XMAS JAZZ MIT CLAUDIA CARBO**  
THEATERSAALFOYER | 19 UHR

47

SO  
10.



**DAS SAMS UND DIE GROSSE  
WEIHNACHTSSUCHE**  
THEATERSAAL | 15 UHR

66

DO  
14.



**THE 12 TENORS**  
THEATERSAAL | 20 UHR

48

# VERANSTALTUNGSKALENDER

AUF EINEN BLICK

FR 15.		<b>DER NUSSKNACKER</b> THEATERSAAL   19 UHR	24
-----------	---	--	----

## JANUAR 2024

SA 13.		<b>GEORGE BAILEY</b> ATRIUM STADTBÜCHEREI   19 UHR	31
SO 14.		<b>MICHEL AUS LÖNNEBERGA</b> THEATERSAAL   15 UHR	67
MO 15.		<b>CORPUS DELICTI</b> THEATERSAAL   19 UHR	16
DO 18.		<b>6. POETRY SLAM IM K</b> FESTSAAL   20 UHR	32
SO 21.		<b>1. GALERIEKONZERT</b> GALERIEVERSAMMLUNGSSAAL 17 UHR	53
FR 26.		<b>BERND KOHLHEPP &amp; ULI BOETTCHER</b> THEATERSAAL   20 UHR	57
SA 27.		<b>FREE VIVALDI</b> THEATERSAAL   20 UHR	49

## FEBRUAR 2024

SO 04.		<b>DER ZAUBERER VON OZ</b> THEATERSAAL   15 UHR	68
SO 11.		<b>VINCENT KLINK</b> ATRIUM STADTBÜCHEREI   18 UHR	33
SO 18.		<b>2. GALERIEKONZERT</b> GALERIEVERSAMMLUNGSSAAL 17 UHR	53
FR 23.		<b>STOLZ UND VORURTEIL* (*ODER SO)</b> THEATERSAAL   20 UHR	17



Theater



Tanz



Literatur



Konzerte  
& Shows



Kabarett  
& Comedy



Kinder-  
theater

SO  
25.



**RUFUS UND DIE MAUS AUF DER  
DREHORGEL**  
THEATERSAAL | 15 UHR

70

## MÄRZ 2024

SA  
02.



**DIE FÜENF**  
FESTSAAL | 20 UHR

50

SO  
03.



**NEUE FÄLLE FÜR  
SHERLOCK HOLMES**  
THEATERSAAL | 19 UHR

18

FR  
08.



**FEMALE POETRY SLAM**  
FESTSAAL | 20 UHR

34

SO  
10.



**FÜR HUND UND KATZ IST AUCH  
NOCH PLATZ**  
THEATERSAAL | 15 UHR

71

FR  
15.



**ONAIR – THE VERY BEST!**  
THEATERSAAL | 20 UHR

51

SA  
23.



**STEPHAN BAUER**  
THEATERSAAL | 19 UHR

58

SO  
24.



**3. GALERIEKONZERT**  
GALERIEVERSAMMLUNGSSAAL  
17 UHR

53

SO  
31.



**ALADIN**  
THEATERSAAL | 11 & 15 Uhr

72

## APRIL 2024

FR  
12.



**LOL –  
DAS COMEDY START-UP**  
FESTSAAL | 20 UHR

NEU  
IM K

59

SA  
13.



**MR. PRESIDENT FIRST**  
THEATERSAAL | 20 UHR

19



Theater



Tanz



Literatur



Konzerte  
& Shows



Kabarett  
& Comedy



Kinder-  
theater

FR  
26.



**THEATERSPORT**  
FESTSAAL | 20 UHR

NEU  
IM K

20

SO  
28.



**DER MAULWURF GRABOWSKI**  
THEATERSAAL | 15 UHR

73

## MAI 2024

DO  
02.



**3 KLEINE SCHWEINCHEN**  
THEATERSAAL | 9 & 11 UHR

73

FR  
03.



**CLUBKONZERT**  
FESTSAAL | 20 UHR

NEU  
IM K

52

## DIE ABONNEMENTS FINDEN SIE HIER

- ▶ THEATER-ABO 74
- ▶ WAHL-ABO 76
- ▶ KINDERTHEATER-ABOS 80

Preiswert,  
kompakt &  
effektiv

## SWLB-Balkonkraftwerk

## Energie selbst gemacht

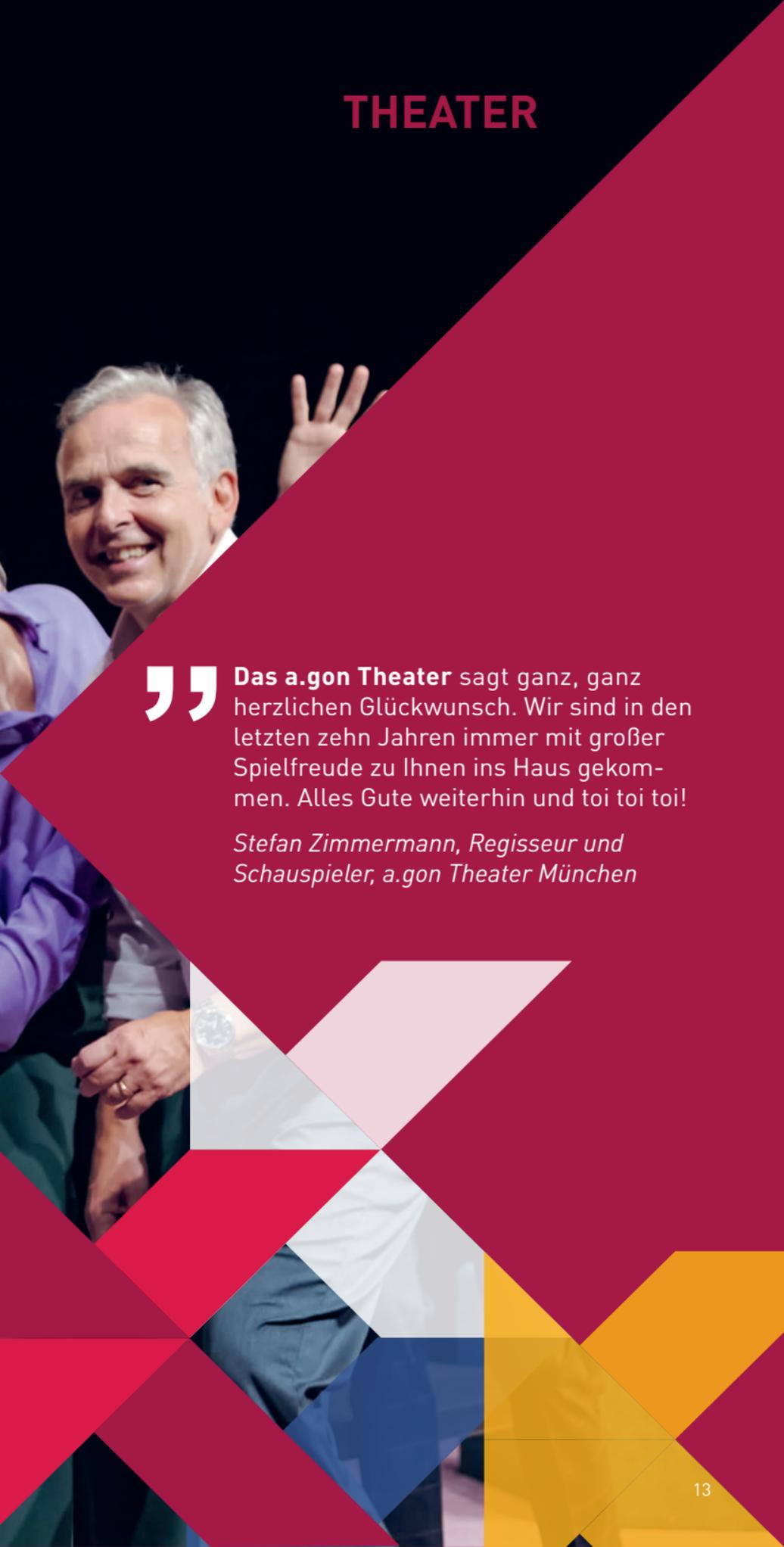
Ob Mieter oder Eigentümer: Mit der Mini-Photovoltaikanlage für den Balkon, die Terrasse, das Garagendach oder die Hausfassade, können Sie einen Teil Ihres eignen Strombedarfs decken. Jetzt informieren unter: [www.swlb.de/balkonkraftwerk](http://www.swlb.de/balkonkraftwerk)

#IMMERANEURERSEITE





# THEATER



” **Das a.gon Theater** sagt ganz, ganz herzlichen Glückwunsch. Wir sind in den letzten zehn Jahren immer mit großer Spielfreude zu Ihnen ins Haus gekommen. Alles Gute weiterhin und toi toi toi!

*Stefan Zimmermann, Regisseur und Schauspieler, a.gon Theater München*

# DAS PERFEKTE GEHEIMNIS

Nach dem Erfolgsfilm von Paolo Genovese



**SO 29.10.2023**

**THEATERSAAL  
19 UHR**

a.gon Theater  
München

Als Theaterstück  
und als Film  
weltweit ein  
Riesenerfolg.  
Mit Saskia  
Valencia,  
Michel Guillaume,  
Thorsten Mindel  
u. a.

**DAUER:**  
CA. 2 STUNDEN

**TICKETS:**  
31,- | 27,- | 23,-  
ERM.  
27,- | 24,- | 19,-

WAHL-ABO

THEATER-ABO

Wie viele Geheimnisse verträgt eine Freundschaft? Sieben Freunde (drei Paare, ein Single) spielen beim gemeinsamen Abendessen ein gefährliches Spiel: Jede Nachricht, die im Laufe des Abends auf den sieben Handys ankommt, wird laut vorgelesen, Bilder und Filmchen bekommen alle zu sehen. Sehr schnell zeigt sich: Jonglieren mit entscherten Handgranaten wäre auch nicht gefährlicher... Denn jede und jeder hat nicht nur ein öffentliches und ein privates Leben, sondern auch ein geheimes.

Der gleichnamige Film erhielt 2020 den Deutschen Filmpreis.

# (R)EVOLUTION

Eine Anleitung zum Überleben im 21. Jahrhundert

2040 – unser Leben wird bestimmt von Maschinen und Algorithmen. Babys werden noch vor der künstlichen Zeugung perfektioniert, elektrische Geräte bestellen ihren Reparaturservice selbst, Kühlschränke warnen vor ungesunder Ernährung. In jedem Haushalt waltet Alecto, die künstliche Intelligenz. Alecto weiß, was wir fühlen und was gut für uns ist. Sie kennt uns, ist Familienmitglied, Therapeutin, Alltagsmanagerin und Vertraute. Yael Ronen und Dimitrij Schaad beschreiben in „(R)Evolution“ die Auswirkungen und Herausforderungen, die die digitale Revolution mit sich bringt. Mit schwarzem Humor und subtiler Lakonie treiben sie in zwölf Szenen die Entwicklungen und Folgen des technologischen Fortschritts auf die Spitze, zeigen die Gefahren von Digitaldiktaturen auf und wie wenig das Individuum und seine Selbstbestimmung darin zählen.

**SA 25.11.2023**

**THEATERSAAL  
20 UHR**

Metropoltheater  
München

Selten haben Dystopien so viel Spaß gemacht. Nach diesem Theaterabend freut man sich über Funklöcher und Offline-Oasen.

**DAUER:**  
CA. 2 STUNDEN

**TICKETS:**  
31,- | 27,- | 23,-  
ERM.  
27,- | 24,- | 19,-

WAHL-ABO

THEATER-ABO



# CORPUS DELICTI

Von Juli Zeh | Abi-Sternchen-Thema 2024

**MO 15.1.2024**

**THEATERSAAL  
19 UHR**

Württembergische  
Landesbühne  
Esslingen

Juli Zeh  
beschreibt  
ein aufrüttelndes  
Schreckensbild  
unserer Zukunft.

**DAUER:**  
CA. 2,5 STUNDEN

**TICKETS:**  
31,- | 27,- | 23,-  
ERM.  
27,- | 24,- | 19,-

SCHULGRUPPE:  
8,- P.P.

Im Jahre 2057 herrscht der gesunde Menschenverstand. Mittels Genforschung, medizinischer Früherkennung und strenger Hygienegesetze reguliert die „Methode“ den Alltag der Menschen und verspricht ein gesundes Leben für alle. Krankheiten vorzubeugen hat höchste Priorität und auch die junge Biologin Mia Holl befürwortet die „Methode“. Doch seit dem Tod ihres Bruders, der aufgrund eines DNA-Tests wegen Mordes für schuldig befunden wurde und in der Haft Suizid beging, regen sich Zweifel an der Unfehlbarkeit des Systems. Mia ist von der Unschuld ihres Bruders überzeugt, fällt aus der Bahn und gerät ins Visier der Justiz. Zwischen ihrem Anwalt Rosentreter, in dem sie einen Systemgegner vermutet, und dem Journalisten Kramer, einem bekannten Unterstützer der „Methode“, wird Mia zum Spielball eines Schauprozesses, der die Nation in Atem hält.

WAHL-ABO



# STOLZ UND VORURTEIL\* (\*ODER SO)

Von Isobel McArthur nach dem Roman von Jane Austen



Eigentlich könnte alles gut sein in Jane Austens Meisterwerk: Mr. und Mrs. Bennet haben fünf mehr oder weniger wohl geratene Töchter, ein Anwesen und das Geld reicht zu einem sorglosen Leben. Das Problem: Im viktorianischen England dürfen alleinstehende Frauen nicht erben – so wird die Suche nach einem Ehemann für die Töchter zu einer existenziellen Angelegenheit. Zum Glück zieht ein Stück weiter der Junggeselle Mr. Bingley ein, der eine gute Partie zu sein verspricht. Aber leider scheint er nicht den Drang nach Heirat zu verspüren. Und was ist mit seinem etwas ungehobelten Freund Mr. Darcy?

Isobel McArthur arbeitet mit großem Witz die ironischen Zwischentöne Jane Austens heraus und stellt die im Roman als Nebenfiguren auftretenden Dienstmädchen ins Zentrum. Sie spielen und singen sich mit einem modernen und emanzipierten Blick durch die Geschichte.

**FR 23.2.2024**

**THEATERSAAL  
20 UHR**

Landestheater  
Württemberg-  
Hohenzollern  
Tübingen  
Reutlingen

Mit Witz und emanzipiertem Blick auf Austens Geschichte *Stolz und Vorurteil*.

**DAUER:**  
CA. 2,5 STUNDEN

**TICKETS:**  
31,- | 27,- | 23,-  
ERM.  
27,- | 24,- | 19,-

WAHL-ABO

THEATER-ABO

# NEUE FÄLLE FÜR SHERLOCK HOLMES

Sir Arthur Conan Doyles berühmter Detektiv  
in feinsten Schwarz-Weiß-Ästhetik

**SO 3.3.2024**

**THEATERSAAL  
19 UHR**

Filmtheater  
Lange & Leder

Ein spannender  
Theaterabend mit  
Meisterdetektiv  
Sherlock Holmes.

**DAUER:**  
CA. 2 STUNDEN

**TICKETS:**  
31,- | 27,- | 23,-  
ERM.  
27,- | 24,- | 19,-

WAHL-ABO

THEATER-ABO

Im viktorianischen England bahnt sich eine Krise an, die ganz Europa ins Verderben stürzen könnte. Nur einer kann die Katastrophe verhindern...

Ein neuer, kniffliger Fall für den Meisterdetektiv Sherlock Holmes! Das Publikum wird in die Straßen Londons des späten 19. Jahrhunderts entführt. Holmes ermittelt in gewohnt brillanter Manier. Ihm zur Seite steht der besonnene Dr. Watson, der sich auf seine Hochzeit mit Mary vorbereitet. Plötzlich taucht die geheimnisvolle Abenteurerin Irene Adler auf und Sherlock verliert beinahe den Kopf und seinen berühmten Spürsinn.

Das Theaterensemble Filmtheater präsentiert die bekannte Geschichte von Sir Arthur Conan Doyle auf nostalgische Weise in feinsten Schwarz-Weiß-Ästhetik.



# MR. PRESIDENT FIRST

Ein Stück von Stefan Zimmermann



Ein Milliardär gründet eine Partei und macht den Fernsehstar Edward Tishler zu ihrem Präsidentschaftskandidaten. Man nutzt die Vielfalt der Medienkanäle, Tishlers Umfragewerte schnellen in die Höhe, die Partei feiert ihn. Als Tishler jedoch beginnt, seine vorgegebene Rolle zu verlassen, wendet sich das Blatt zugunsten des politischen Gegners. Schlimmer noch: Tishlers Freundin Emely trennt sich von ihm und wird zur Kandidatin der Gegenpartei. Während einer TV-Reality-Show kommt es zu einem unerwarteten Zusammentreffen der beiden.

Man muss nicht lange suchen, um die Steilvorlage für dieses Boulevardstück zu entdecken. Bei allem Dialogwitz, aller Situationskomik geht es hier nicht um simples „Trump-Bashing“, sondern um die Frage, wie sich die Spielregeln der politischen Willensbildung und -manipulation in Zeiten immer größer werdender Medienvielfalt verändern.

**SA 13.4.2024**

**THEATERSAAL  
20 UHR**

a.gon Theater  
München

Eine ebenso spannende wie anregende Auseinandersetzung mit dem Rechtspopulismus. Mit Max Volkert Martens, Katharina Pütter u. a.

**DAUER:**  
CA. 2,5 STUNDEN

**TICKETS:**  
31,- | 27,- | 23,-  
ERM.  
27,- | 24,- | 19,-

WAHL-ABO

THEATER-ABO

# THEATERSPORT

Zwei Schauspiel-Mannschaften improvisieren um die Wette



NEU  
IM K

**FR 26.4.2024**

**FESTSAAL  
20 UHR**

Harlekin-Theater,  
Landestheater  
Württemberg-  
Hohenzollern  
Tübingen  
Reutlingen

Überraschend  
und einzigartig.  
Kein Abend  
gleicht dem  
anderen.

**DAUER:**  
CA. 2,5 STUNDEN

**TICKETS:**  
23,- | ERM. 19,-

WAHL-ABO

THEATERSPORT™ – das ist der Wettkampf zweier Schauspiel-Mannschaften, die sich in der großen Kunst des Improvisierens messen. Nichts ist vorher abgesprochen. Nichts ist vorbereitet. Alles wird auf Zuruf der Zuschauerinnen und Zuschauer spontan improvisiert. Die Idee für diese Form des Improvisationstheaters bekam Keith Johnstone, als er in den späten 50er Jahren Workshops am Royal Court Theatre in London hielt. Mitte der 70er Jahre zog Keith Johnstone nach Calgary/Kanada und begann mit seinem Loose Moose Theatre den Theatersport bekannt zu machen.

# Kultur aus einer Hand!

THEATER  
KONZERT  
KUNST & ARCHITEKTUR  
OPER  
MUSICAL  
TANZ  
JAZZ

Jahres-  
programm  
2023/2024  
ab Juli

... bei der  
Kulturgemeinschaft

info@kulturgemeinschaft.de  
Kunden-Service 0711 22477-20  
www.kulturgemeinschaft.de

Kulturgemeinschaft



# TANZ

„ Damit ein Unternehmen die Spitze erreichen kann, bedarf es der verstärkten Initiative menschlicher Kraft. Diese Stärke besitzen Ihre Mitarbeiter/-innen, die Kultur und Werte prägen. Wir wünschen Ihnen auch künftig viel Erfolg und freuen uns auf eine tolle Zusammenarbeit in den kommenden Jahren!

*Michael Friedmann, Geschäftsführer,  
P.T.F. GmbH, Konzertagentur Friedmann*

# DER NUSSKNACKER

Märchen-Ballett in zwei Akten



**FR 15.12.2023**

**THEATERSAAL  
19 UHR**

Veranstalter:  
Konzertagentur  
Michael Friedmann  
P.T.F. GmbH

Komponiert von  
Peter Tschaikowsky nach dem  
Märchen von  
E.T.A. Hoffmann.

**DAUER:**  
CA. 2 STUNDEN

**TICKETS:**  
54,- | 49,- | 39,-  
ERM.  
49,- | 45,- | 37,-

**WAHL-ABO**

Schon seit über hundert Jahren nimmt Peter Tschaikowskys Ballett „Der Nussknacker“ einen festen Platz in der Theater- und Musikkultur der ganzen Welt ein. Jeden Winter freuen sich Jung und Alt über die Gelegenheit, noch einmal in die zauberhafte Atmosphäre dieses Balletts einzutauchen.

Kinder wie Erwachsene sind dazu eingeladen, gemeinsam mit der kleinen Marie Traum und Wirklichkeit miteinander verschmelzen zu lassen und sich in eine wunderbare Märchenwelt zu begeben, in der man sich in einen schönen Prinzen verlieben und ungewöhnliche Abenteuer erleben kann. Der mitternächtliche Stundenschlag kündigt sodann die Erfüllung der unglaublichsten Wünsche an. Die berausende Schönheit der Musik, das tänzerische Können sowie die exquisite Choreografie sind ein wahres Fest!

## Veranstaltungstechnik für große und kleine Events.

Ob in kleinem Rahmen oder großer **Bühne**.  
Ob **kommunale Events** und **Vereinsfeiern**  
oder **Meetings** und **Firmenpräsentationen**.  
Ob **Präsenz- oder Online Veranstaltungen**.  
Wir bieten hochwertige Technik und  
PASSende Lösungen für jedes Event.

Faire Beratung.  
Erfahrene Projektbegleitung.  
**Veranstaltungstechnik die PASSt.**



Ihre  
Spezialisten  
direkt vor  
Ort!



**PASS GmbH** · Solitudeallee 109 · 70806 Kornwestheim  
Telefon 07154 808680 · [info@passav.de](mailto:info@passav.de) · [www.passav.de](http://www.passav.de)



# LITERATUR

”

Seit sieben Jahren darf ich in unterschiedlichsten Funktionen im K zu Gast sein und komme jedes Mal gerne wieder. Ob zur Besprechung im Büro, in der Künstler/-innenbetreuung Backstage oder beim professionellen Ablauf auf und hinter der Bühne. Herzlichen Glückwunsch zum zehnjährigen Bestehen dieses tollen Hauses. Auf viele weitere gemeinsame Abende.

*Johannes Elster, Moderator*

# LOTTA LUBKOLL

Nicht ohne meinen Jonny



© Lotta Lubkoll - essence photo

**SA 7.10.2023**

**ATRIUM  
DER STADT-  
BÜCHEREI  
19 UHR**

„Wandern, Glück und lange Ohren“ war 37 Wochen auf der SPIEGEL-Bestsellerliste.

**DAUER:**  
CA. 1,5 STUNDEN

**TICKETS:**  
18,- | ERM. 16,-

**WAHL-ABO**

Mit einem Esel nach Portugal reisen? Für Lotta Lubkoll kein Problem! „Sonne, Meer und lange Ohren“ ist ein Buch über eine ungewöhnliche Reise von Lotta Lubkoll und ihrem Esel Jonny. Lotta hat ihren Bus so umgebaut, dass Jonny bequem mitreisen kann. Auf der Suche nach einem fast vergessenen Ort aus Lottas Kindheit schlägt es die zwei Freunde zum Überwintern auf die Iberische Halbinsel. Auf ihrer Reise erleben sie viele Abenteuer und Herausforderungen, wie das Bewandern von schwindelerregenden Steilküsten, das Entdecken von verwunschenen Wäldern, eiskalten Gebirgen und Europas einziger Wüste. Dabei treffen Lotta und Jonny auf begeisterte Bulli- und Eselfans, lassen sich von alternativen Lebensentwürfen inspirieren, finden ihren eigenen Rhythmus „on the road“ und lernen, wie wichtig Freundschaft und Zusammenhalt sind.

# MARTIN SONNEBORN

Krawall und Satire

Für seine TITANIC-Aktionen bejubelte ihn der Stern als „Krawallsatiriker mit Profilneurose“, für „Heimatkunde“ lobte ihn der Berliner Kurier: „Üble Ossi-Hetze! Wie kann ein Mensch die Ossis nur so hassen?!“

Nach seinen Kurzreportagen für die ZDF-„heute-show“ trat der Geschäftsführer des größten deutschen Pharma-Verbandes zurück und das chinesische Außenministerium verlangte Sonneborns Hinrichtung.

Martin Sonneborn, Mitherausgeber von TITANIC, geboren 1965 in Göttingen. Studium der Publizistik, Germanistik und Politikwissenschaften in Münster, Wien und Berlin; Magisterarbeit über die absolute Wirkungslosigkeit moderner Satire. Sonneborn hält es für witzig, trotz seinerzeit schlüssiger wissenschaftlicher Gegen-Argumentation, heute im EU-Parlament zu sitzen.

**FR 24.11.2023**

**ATRIUM  
DER STADT-  
BÜCHEREI  
20 UHR**

Multimediaspektakel mit lustigen Filmen und brutaler politischer Agitation zugunsten der PARTEI, die unbemerkt nach der Macht greift.

**DAUER:**  
CA. 1,5 STUNDEN

**TICKETS:**  
18,- | ERM. 16,-

**WAHL-ABO**



# ROMY HAUSMANN

True Crime – der Abgrund in dir

SA 2.12.2023

ATRIUM  
DER STADT-  
BÜCHEREI  
19 UHR

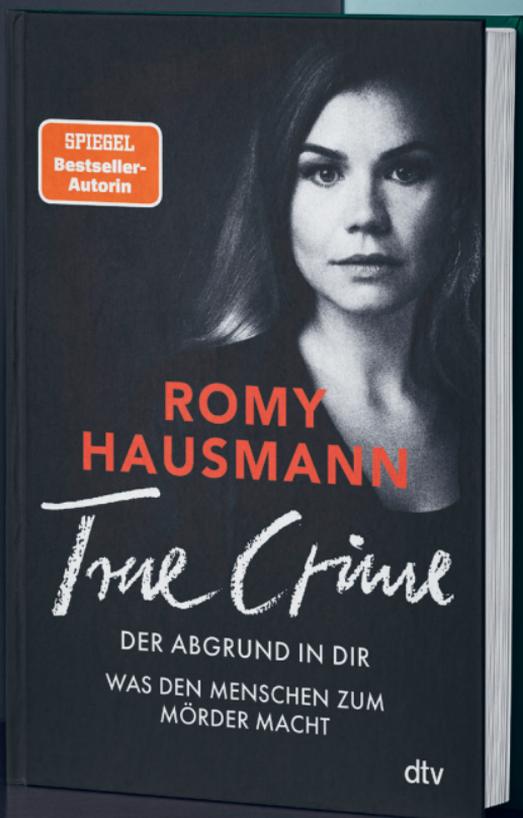
Was den  
Menschen zum  
Mörder macht.

**DAUER:**  
CA. 1,5 STUNDEN

**TICKETS:**  
18,- | ERM. 16,-

WAHL-ABO

Nichts ist so grausam wie die Wirklichkeit. Bestsellerautorin Romy Hausmann führt den Beweis: Kein Thriller kann auch nur annähernd so bizarre Verbrechen aufzeichnen, wie das Leben schreibt. In einfühlsamen Gesprächen mit Angehörigen und Opfern, Täterinnen und Tätern, Ermittelnden, mit renommierten Fachleuten aus dem Bereich der Justiz, Medizin und Forensik sowie Traumaexperten und -expertinnen spürt sie den Fragen hinter dem Offensichtlichen nach. Die Ergebnisse der Gespräche verdichtet sie zu einer sehr persönlichen Tagebucherzählung über die Macht der Gefühle von Opfern und Hinterbliebenen, zerstörte Leben und den Versuch, einen Abschluss zu finden.



# GEORGE BAILEY

Cranko, Haydée – und ich, George Bailey



© Roman Novitzky

Die Kulturjournalistin Susanne Wiedmann erzählt die außergewöhnliche und schillernde Lebensgeschichte von George Bailey, er selbst spielt dazu am Flügel. George Bailey begleitete als Pianist über 40 Jahre lang das Training und die Proben des Stuttgarter Balletts. Mit seinem Spiel rettete er die Tänzerinnen und Tänzer durch lange, harte Tage. Mit Herz und Hingabe schuf er eine einzigartige Atmosphäre und spielte statt Klassik lieber Jazz. 1972 hatte ihn der legendäre Choreograf John Cranko in seine Kompanie geholt. Bailey wurde zum Liebling, weltbekannte Choreografen wie John Neumeier und Maurice Béjart wollten nur mit ihm als Pianisten arbeiten. Die ehemalige Primaballerina Marcia Haydée sagt über ihn: „George hat nicht nur Klavier gespielt, er hat uns verstanden. Er hat uns Kraft gegeben.“

**SA 13.1.2024**

**ATRIUM  
DER STADT-  
BÜCHEREI  
19 UHR**

Susanne Wiedmann porträtiert George Bailey, den langjährigen Pianisten des Stuttgarter Balletts.

**DAUER:**  
CA. 1,5 STUNDEN

**TICKETS:**  
18,- | ERM. 16,-

**WAHL-ABO**

## 6. POETRY SLAM IM K

Mit Moderator Johannes Elster



**DO 18.1.2024**

**FESTSAAL  
20 UHR**

Johannes Elster gehört zu den profiliertesten Slam-Moderatoren Deutschlands.

**DAUER:**  
CA. 2,5 STUNDEN

**TICKETS:**  
18,- | ERM. 15,-

**WAHL-ABO**

Immer wieder ein Vergnügen: Der Poetry Slam ist seit 2015 im K zuhause und längst kein Geheimtipp mehr. Am Erfolgskonzept hat sich über die Jahre nur wenig geändert. Fünf bekannte und renommierte Slam-Poetinnen und -Poeten aus ganz Deutschland stellen sich dem literarischen Wettkampf und präsentieren ihre besten Stücke: Geschichten oder Gedichte, Comedy oder Spoken Word, Gesellschaftskritisches oder Zeitgeist.

Alles ist erlaubt, was in jeweils höchstens sechs Minuten ohne Zuhilfenahme von Requisiten auf die Bühne gebracht werden kann.

Das Publikum bildet die Jury und entscheidet mittels Applauslautstärke darüber, wer im Finale einen weiteren Text präsentieren darf und schlussendlich den Slam gewinnt.

# VINCENT KLINK

Ein Bauch spaziert durch Venedig

Seit 40 Jahren fährt Vincent Klink nach Venedig, denn die Lagunenstadt bietet alles, was sein Herz begehrt: Köstlichkeiten jenseits der Klischees von Tomate-Mozzarella, hinreißende Architektur, Malerei und das beste Carpaccio. Mit Goethe und Montaigne im Gepäck passiert er den Brenner Richtung Bozen und Trient, wo er lilafarbenem Risotto begegnet. Nach einem Abstecher in die Städte Vicenza und Padua geht es weiter auf den berühmten venezianischen Marktplatz ins Caffé Quadri, um ein Cornetto zum Frühstück zu genießen. In seinem Buch flaniert er durch die Gassen Venedigs und beschreibt die Sehnsuchtsstadt auf seine gewohnt lässige und authentische Art. Dabei kehrt er immer wieder in eine Osteria ein, um regionale Köstlichkeiten zu entdecken. Sein Buch ist eine reizvolle klink'sche Mischung aus Rezepten und Reiseführer. Musikalische Begleitung von Lorenzo Petrocca.

**SO 11.2.2024**

**ATRIUM  
DER STADT-  
BÜCHEREI  
18 UHR**

Ein kultursattes wie kulinarisch verheißungsvolles Porträt von Venedig und Venetien.

**DAUER:**  
CA. 1,5 STUNDEN

**TICKETS:**  
18,- | ERM. 16,-

**WAHL-ABO**



# FEMALE POETRY SLAM

Poetry Slam zum Weltfrauentag mit Moderatorin Gina Walter

**FR 8.3.2024**

**FESTSAAL  
20 UHR**

Poetinnen on stage.

**DAUER:**  
CA. 2,5 STUNDEN

**TICKETS:**  
18,- | ERM. 15,-

**WAHL-ABO**

Passend zum Weltfrauentag findet der erste rein weiblich besetzte Poetry Slam in Kornwestheim statt.

Künstlerinnen aus dem ganzen deutschsprachigen Raum kommen ins K, um ihre besten Texte zu performen. Dabei können die Töne mal laut, mal leise sein, gereimt oder erzählt, persönlich oder global.

Der Poetry Slam feiert das gesprochene Wort und Das K feiert die Frauen auf der Bühne. In zwei Runden entscheiden die Zuschauerinnen und Zuschauer, welche Beiträge ihnen am besten gefallen haben, wer für einen weiteren Auftritt ins Finale einzieht und den Female Poetry Slam gewinnt.

Durch den Abend führt Gina Walter. Die gebürtige Baslerin ist ehemalige Schweizer Meisterin im Poetry Slam.



visions  
made  
viable



robos  
labels



Multifunktionale innovative Kennzeichnungsprodukte  
und hochwertige technische Etiketten

[robos-labels.com](http://robos-labels.com)



**holzbaur & partner**

STEUERBERATER UND WIRTSCHAFTSPRÜFER

Ihr Erfolg in allen steuerlichen  
Angelegenheiten steht auf unserem  
Spielplan immer an erster Stelle.

**Der beste Platz.**

Stuttgarter Straße 30 · 70806 Kornwestheim  
Telefon 07154/81600-0 · [mail@holzbaur.com](mailto:mail@holzbaur.com) · [www.holzbaur.com](http://www.holzbaur.com)





# KONZERTE & SHOWS



”

Wir von **ONAIR** gratulieren dem K sehr herzlich zum Zehnjährigen! Wir alle können uns glücklich schätzen, dass es Institutionen wie Das K gibt, die Kultur ermöglichen und dadurch nicht nur die Kunst, sondern auch das Miteinander der Bürger/-innen fördern. Übrigens feiern auch wir dieses Jahr unser 10-jähriges Bandjubiläum! Verrückt! Happy Birthday!

*Marta Helmin, André Bachmann, Jennifer Kothe, Patrick Oliver, A-Capella Band ONAIR*

# LET IT GROW!

A Story Of Hope – Musical



**DO 13.7.2023**  
**FR 14.7.2023**

**THEATERSAAL**  
**19 UHR**

Gemeinschafts-  
projekt der  
Städtischen  
Musikschule  
Kornwestheim  
und des  
Ernst-Sigle-  
Gymnasiums.

**DAUER:**  
CA. 2 STUNDEN

**TICKETS:**  
10,- | ERM. 6,-

Wälder sind weltweit bedroht und kein Kontinent hat mehr Wald verloren als Afrika. Der australische Agrarexperte Tony Rinaudo hat in den letzten 35 Jahren Kleinbauern in Afrika dazu inspiriert, Bäumen als Hüter fruchtbarer Erde und des Regens eine Chance zum Wachsen zu geben – ohne einen einzigen Baum zu pflanzen.

Vor dem Hintergrund dieses Projekts spielt das Musical „Let it Grow“. Es ist die Geschichte zweier äthiopischer Familien, zwischen Freund- und Feindschaften, Zweifel und Hoffnung. Voller Lebenslust und mitreißender Musik von poppigen Evergreens bis zu afrikanischen Volksweisen verwandeln Schülerinnen und Schüler der Städtischen Musikschule Kornwestheim und des Ernst-Sigle-Gymnasiums die Bühne des Theatersaals in einen Ort der Hoffnung.

Text: Matthias Collmer

Musikalische Arrangements: Marco Piludu

Gefördert von der  
Wüstenrot-Stiftung.

WÜSTENROT STIFTUNG





# DAS K FEIERT BUNT<sup>10</sup>

2023 blickt Das K auf **10 bewegte Kulturjahre** zurück. Herzblut, Leidenschaft, Gänsehautmomente aber auch herausfordernde Zeiten haben diese Jahre geprägt und Das K zu dem gemacht, was es ist: bürgernah, greifbar, das Herz von Kornwestheim, mit persönlicher Atmosphäre und einem großen Gefühl von WIR in der Brust.

Events unterschiedlicher Genres machen Das K zu einem Ort für mehrere Zielgruppen. Wie bunt und vielseitig Das K ist, feiert und zeigt Das K zum Start der neuen Spielsaison **am Samstag, den 30. September und Sonntag, den 1. Oktober 2023.**

# DAS K FEIERT BUNT<sup>10</sup>

## Die Geburtstagsshow

SA 30.9.2023

THEATERSAAL  
19 UHR

Mit der international ausgezeichneten SWR Big Band und beeindruckenden, verzaubernden und feurigen Überraschungsgästen inklusive After-Show-Party im Foyer.

**DAUER:**  
CA. 3 STUNDEN

**TICKETS:**  
43,- | 39,- | 33,-  
ERM.  
39,- | 35,- | 29,-

BUFFET  
(EXKL.  
GETRÄNKE)  
AB 17:30 UHR  
ZZGL. 20,-

Ein perlender Start, ein musikalisches Highlight, akrobatische Meisterleistungen, magische Momente, eine märchenhaft feurige Performance und ein entspannter Ausklang – so feiert **Das K** mit Wumms seinen **10. Geburtstag!**

Die im Frühjahr 2023 mit dem Grammy ausgezeichnete Weltklasse **SWR Big Band** verleiht gemeinsam mit **Ola Onabulé** dem bunten Abend dabei einen hochkarätigen Klang. International renommierte und außergewöhnliche Überraschungsgäste führen das Publikum selbstironisch und atemberaubend durch einen verblüffenden Geburtstagsabend.

Ein exklusives Gala-Stehbuffet im Vorfeld rundet den bunten Abend kulinarisch ab.

Die After-Show-Party mit DJ im Theatersaal-foyer lädt zum gemeinsamen Ausklang des abwechslungsreichen und unterhaltsamen Abends ein.







# DAS K FEIERT BUNT<sup>10</sup>

Ein buntes Treiben erwartet die Besucherinnen und Besucher im Kulturkarree. Egal, ob beim **Sitzkissenkonzert der Musikschule** oder den fesselnd erzählten Märchen der **Geschichten-erzählerin Xenia Busam** – für alle ist etwas dabei. **Prof. Pröpstl** bringt mit seinem modernen **Puppentheater** viel Spaß für Jung und Alt mit auf den Marktplatz. Geplant sind zudem eine Führung **hinter die Kulissen des Ks** sowie weitere **Führungen auf den Rathausturm** und durch das **Depot des Museums im Kleihues-Bau**. Das **Wassercafé „Schönes Wasser“** bietet in verspieltem Ambiente auf äußerst amüsante Weise den wertvollsten Stoff der Erde an: frisches, klares Wasser. **Bewegungsstationen der KiSS, Bastel- und Imbissangebote sowie Clowns und weitere Überraschungen runden den Tag ab**. Die Stadtbücherei lädt in der Zeit zwischen 14 Uhr und 18 Uhr zum gemütlichen Stöbern und Lesen ein.

Neben all diesen Highlights findet zudem die **erste Kindertheatervorstellung der Saison „BIG BOX & kleines Orchester“** statt (siehe Seite 62).

Nähere Informationen zum gesamten Tagesprogramm werden auf der Homepage des Ks sowie in der Tagespresse veröffentlicht.

**SO 1.10.2023  
14 UHR BIS  
18 UHR**

**KULTUR-  
KARREE**

**MIT TICKET:**  
Kindertheater  
BIG BOX &  
kleines Orchester  
14 Uhr & 16 Uhr  
**TICKETS:**  
8,- | ERM. 5,-

**FREIER EINTRITT:**

- ▶ Straßentheater
- ▶ Geschichten-erzählerin
- ▶ Backstage-Führung
- ▶ Rathausturm-Führung
- ▶ Museums-führungen
- ▶ Konzert der Musikschule
- ▶ Clowns
- ▶ Bastel-Workshop
- ▶ Spielmobil u. v. m.



# SALUT SALON

Träume in klassischer Perfektion



© GABO

**FR 13.10.2023**

**THEATERSAAL  
20 UHR**

Eine hochkarätige Bühnenshow, die über Generationen und Grenzen hinweg bewegt und auf einer großen Liebe zur Klassik basiert.

**DAUER:**  
CA. 2 STUNDEN

**TICKETS:**  
43,- | 39,-  
ERM.  
39,- | 35,-

**WAHL-ABO**

Salut Salon führen hochgradig virtuos, überraschend anders, furios und verzaubernd durch musikalische Traumwelten zwischen Illusion und Wirklichkeit. Bereits mit ihrem fulminanten Auftakt, dem „Tango del Diablo“ von Astor Piazzolla, lassen Angelika Bachmann (Geige), Meta Hüper (Geige), Heike Schuch (Cello) und Olga Shkrygunova (Piano) erahnen, wie vielfältig Träume klingen können: turbulent und verstörend, zart und sehnsuchtsvoll. Das Quartett lustwandelt mit mitreißender Dynamik durch die Emotionen und nutzt die Instrumente nicht nur in klassischer Perfektion, sondern auch tollkühn als Klangwerkzeuge. Geigen, Cello und Piano werden beklopft, bearbeitet und betanz. Das Quartett erstaunt sein Publikum mit Verbalakrobatik und Slapstick, mit Stepptanz und einer singenden Säge sowie mit allerlei verblüffenden Effekten.

# WOHLTÄTIGKEITSKONZERT

Städtische Orchester Kornwestheim e.V.

Zugunsten von Gemeinsam e.V. für Menschen mit Körper- und Mehrfachbehinderung im Kreis Ludwigsburg spielt dieses Jahr das Große Blasorchester der Städtischen Orchester Kornwestheim e.V. bereits zum 30. Mal. Dabei wurden in den letzten Jahren stets große Erlöse erzielt.

Das Große Blasorchester, unter der Leitung von Gunnar Dieth, musiziert gemeinsam mit dem Landespolizeiorchester Baden-Württemberg. Ein buntes Programm ist garantiert. Blasmusik vom Feinsten für einen guten Zweck.

Tickets können bei der Information im K,  
Tel.: 07154 202-6000, Foto Bartmann, Bahnhofstraße 24,  
70806 Kornwestheim, Tel.: 07154 21459 oder online bei  
Eventim über nebenstehenden QR-Code erworben werden.

**SA 18.11.2023**

**THEATERSAAL  
19:30 UHR**

Veranstalter:  
Städtische  
Orchester  
Kornwestheim  
e.V.

Zugunsten von  
Gemeinsam e.V.

---

**DAUER:**  
CA. 2,5 STUNDEN

---

**TICKETS:**  
17,- | ERM. 10,-



# THE STEVIE WONDER STORY

Spektakuläre Bühnenshow über die Motown-Legende



© NEW STAR

**DI 5.12.2023**

**THEATERSAAL  
20 UHR**

Die Seele  
der Motown-  
Legende lässt  
Das K tanzen!

**DAUER:**  
CA. 2 STUNDEN

**TICKETS:**  
43,- | 36,-  
ERM.  
39,- | 32,-

**WAHL-ABO**

Die internationale Show performt alle weltweit bekannten Hits aus dem gigantischen Repertoire des Ausnahmekünstlers Stevie Wonder. Vier Jahrzehnte voller Chart-Hits wie Superstition, Sir Duke, Higher Ground, Master Blaster, I Just Called To Say I Love You, Uptight und viele mehr vereint in einer einzigartigen Bühnenshow.

Begleitet durch spektakuläre Filmaufnahmen und Videosequenzen, die die kulturellen Momente und Bewegungen der damaligen Zeit widerspiegeln.

Mit einer unglaublichen musikalischen Besetzung, die mit internationalen Künstlerinnen und Künstlern wie Beyoncé, Grace Jones, Amy Winehouse, Alicia Keys, Pharrell Williams, Aretha Franklin, The Temptations und Stevie Wonder höchstpersönlich getourt hat. Eine musikalische und visuelle Reise mit Bläsern, Percussion-Rhythmusgruppe und herausragendem Backgroundchor.

# XMAS JAZZ MIT CLAUDIA CARBO

Ein „beswingter“ Auftakt zum Weihnachtsmarkt

Mit ausdrucksvoller Stimme erzählt die in Peru aufgewachsene Claudia Carbo in ihren Liedern alltägliche Geschichten. Bekannt für ausgefallene Phrasierungen, ihre Improvisationskunst und Arrangements singt die gefragte Künstlerin Jazztitel der Swing-Ära sowie das komplette Spektrum des Latin-Jazz mit sinnlicher Leidenschaft und temperamentvoller Verve.

Begleitet wird sie von den beiden Musikern Frank Eberle und Yaron Stavi. Der versierte Pianist Eberle ist Dozent der Musikhochschule Nürnberg und begleitet seit Jahren Jazzgrößen wie Johannes Enders, Charly Antolini, Charles Davis u. v. a. Der in Israel geborene Kontrabassist Yaron Stavi tourte mit namhaften Orchestern bereits durch Europa, Nordamerika und Asien. Zahlreiche Musikträger mit namhaften Künstlerinnen und Künstlern wie Nigel Kennedy, Richard Galliano und Peter King wurden eingespielt. Mit Frank Eberle musiziert er seit Jahren zusammen.

Das Konzert swingt die Besucherinnen und Besucher auf den Weihnachtsmarkt am darauffolgenden Wochenende ein.

**FR 8.12.2023**

**THEATERSAAL-  
FOYER  
19 UHR**

Swing, Jazz und Latin-Rhythmen aus den vierziger Jahren.

**DAUER:**  
CA. 2 STUNDEN

**TICKETS:**  
18,- | ERM. 15,-

**WAHL-ABO**



# THE 12 TENORS

Music of the World-Tournee



**DO 14.12.2023**

**THEATERSAAL  
20 UHR**

Tournee-  
Premiere in  
Kornwestheim.

**DAUER:**  
CA. 2,5 STUNDEN

**TICKETS:**  
43,- | 36,-  
ERM.  
39,- | 32,-

**WAHL-ABO**

Seit über 14 Jahren gelten die 12 Ausnahmesänger als eine der erfolgreichsten Tenorformationen der Welt. Mit großen Stimmen, eindrucksvollen Choreografien und witzigem Entertainment begeistern sie ihr Publikum.

Die Premiere ihrer großen Music of the World-Tournee 2023/24 feiern THE 12 TENORS im K in Kornwestheim mit einer Hommage an die Menschheitsgeschichte und an die Welthits, die die Menschheit bewegten und unvergessliche Momente schufen.

Die 12 Tenöre nehmen das Publikum mit auf eine internationale musikalische Reise und erschaffen mit ihrer neuen Show ein Konzerterlebnis voller Emotionen, Erinnerungen und Überraschungen.

Begleitet von einer Live-Band treffen klassische Traditionen auf modernes Boygroup-Feeling, weltberühmte Arien auf Rock- und Pophymnen und 12 Top-Solisten verschmelzen zu einer fulminanten Einheit.

# FREE VIVALDI

Four Seasons Meet Streetdance



© S. Gomez, K. Wildfeuer

In einer explosiven Show erleben die Vier Jahreszeiten ein wahres Facelifting. Virtuose Streicherparts, urbane Beats und ausgearbeitete Soundloops sind der Soundtrack für ein wahres Feuerwerk des Streetdance! Frei von Kitsch und Konventionen bringen der Ausnahmeviolinist Manuel Druminski und die viel beachtete Choreografin Maryam Anita Khrosavi die magische Energie der Jugendkultur auf die Bühne. Die MAK Company vereint Ensemble- und Solotanz aus der urbanen Szene und begeistert mit einer einzigartigen Vielfalt der Tanzstile.

Antonio Vivaldis Zyklus ist eines der bekanntesten musikalischen Werke weltweit. Mit virtuoson Streicherparts, ausgefeilten Hip-Hop-Choreografien, akrobatischen Breakdance-Einlagen und zeitgenössischem Tanz katapultieren die jungen Künstlerinnen und Künstler die vier Jahreszeiten ins 21. Jahrhundert.

**SA 27.1.2024**

**THEATERSAAL  
20 UHR**

Frische und unkonventionelle Neuinterpretation des musikalischen Meisterwerks.

**DAUER:**  
CA. 2 STUNDEN

**TICKETS:**  
35,- | 31,-  
ERM.  
31,- | 27,-

**WAHL-ABO**

# DIE FÜENF

ENDLICH! Die Abschiedstour mit Highlights aus 25 Jahren



**SA 2.3.2024**

**FESTSAAL  
20 UHR**

Kooperation mit dem Stadtausschuss für Sport und Kultur Kornwestheim e.V.

Also langer Rede schnurzer Sing: füenf, halt doch mal die Klappe... na ENDLICH!

**DAUER:**  
CA. 2,5 STUNDEN

**TICKETS:**  
28,- | ERM. 25,-

**WAHL-ABO**

ENDLICH Schluss mit lustig? Geht den Maulhelden ENDLICH mal die Puste aus? Werden diese Kindsköpfe ENDLICH erwachsen? Tja, scheint so. Wohl auch die geilste Zeit währt nicht ewig. So kommt nun auch die Ära füenf auf die Zielgerade für den Endspott der Besinglichkeiten!

So sang- und klanglos machen sie sich aber nicht vom Acker. Bis für Justice, Pelvis, Memphis, Little Joe und Dottore Basso also ENDLICH der letzte Vorhang fällt, haben sie nochmals richtig Böcke, ein musikkomisches Freudenfeuer eines Vierteljahrhunderts Sing & Unsing abzufackeln.

Füenf bedanken sich aufs Scherzlichste mit dem Besten, was ihr bescheidenes Repertoire zu bieten hat – nebst einem allabendlichen Wunschkonzert – ENDLICH bei den treuesten Fans der Welt!

*Stadtausschuss für Sport und Kultur  
Kornwestheim e.V.*



# ONAIR – THE VERY BEST!

A-Cappella Pop Show

Nicht nur Das K feiert 2023 seinen 10. Geburtstag, sondern auch die preisgekrönte A-Cappella Band ONAIR.

Neben vielen Auszeichnungen, fünf Bühnenprogrammen und sieben Tonträgern sticht ihre überaus erfolgreiche Teilnahme am TV-Format „The Voice of Germany“ aus ihrer Biografie heraus, die der Band ein neues Level an Popularität bescherte. Spätestens dann war klar, dass ONAIR ein sicherer Garant für großes Entertainment ist. Die exzellenten Musikerinnen und Musiker überzeugen durch gesangliche Perfektion sowie kunstvolle Arrangements und gehören mittlerweile zur internationalen Spitze der Vocal Pop Formationen. Mit ihrem Jubiläumsprogramm „THE VERY BEST“ bringen die vier Berlinerinnen und Berliner die großen Chart-Hits der letzten Jahrzehnte auf die Bühne und mischen ihre individuellen Lieblingslieder der letzten Dekade ins Programm.

**FR 15.3.2024**

**THEATERSAAL  
20 UHR**

Ein abwechslungsreiches Festival, das die Grenzen des musikalisch Machbaren in einer Welt frei von Instrumenten auslotet.

**DAUER:**  
CA. 2 STUNDEN

**TICKETS:**  
29,- | ERM. 25,-

**WAHL-ABO**



# CLUBKONZERT

Pre-Session zur ABOUT POP 2024



© Madlen Medvedovskyy

**NEU  
IM K**

**FR 3.5.2024**

**FESTSAAL  
20 UHR**

Kooperation mit dem Pop-Büro Region Stuttgart

Pre-Session zur sechsten ABOUT POP 2024

**DAUER:**

CA. 2,5 STUNDEN

**TICKETS:**

18,- | ERM. 15,-

Mit ABOUT POP-Festivalticket freier Eintritt

Am 3. Mai 2024 findet erstmals in Kooperation mit dem Pop-Büro Region Stuttgart ein Clubkonzert im K statt und dies im großen Stil, denn das Clubkonzert ist als Pre-Session ein Teil der ABOUT POP.

Die ABOUT POP ist als Festival und Convention einzigartig in Süddeutschland. Sie verbindet ein hochkarätiges, vielfältiges und kuratiertes Musikprogramm mit internationalen, nationalen und lokalen Live-Acts und fördert dabei neue Trends und Talente. Sie findet 2024 zum sechsten Mal in Stuttgart und Umgebung statt.

Es bleibt hochspannend: Wer kommt im Rahmen der ABOUT POP ins K? Nähere Infos zu gegebener Zeit unter [www.aboutpop.de](http://www.aboutpop.de)

# GALERIEKONZERTE

Kammermusik auf höchstem Niveau in besonderer Atmosphäre



**KULTUR  
IM  
KARREE**

Seit mehr als 30 Jahren stehen die Galeriekonzerte für hohe musikalische Qualität mit renommierten Künstlerinnen und Künstlern und sind weit über die Region Stuttgart hinaus bekannt. In besonderer Atmosphäre schaffen sie einen musikalischen Bogen zwischen Klassik und Moderne und verknüpfen auf fantasievolle Weise verschiedene musikalische Epochen. Und dies stets auf allerhöchstem Niveau.

## 1. GALERIEKONZERT AM 21.1.2024

„1900.Frivol und Virtuos“

Sophie Sauter (Sopran), Daniel Pastewski (Bass), Olga Wien (Piano)

## 2. GALERIEKONZERT AM 18.2.2024

**Sonaten für Violoncello und Klavier**

von Debussy, Chopin, Lessing und Fauré  
Guillaume Artus (Violoncello), Kolja Lessing (Piano)

## 3. GALERIEKONZERT AM 24.3.2024

„Von Ost nach West“

Norbert Kaiser (Klarinette), Holger Koch (Violine), Katrin Randecker-Kaiser (Piano)

**SO 21.1.2024**

**SO 18.2.2024**

**SO 24.3.2024**

**GALERIE-  
VERSAMM-  
LUNGSSAAL  
STUTTGARTER  
STR. 93**

**17 UHR**

Künstlerischer  
Leiter:  
Holger Koch

Freie Platzwahl.

Kostenfreier Ein-  
tritt ins Museum  
ab 14 Uhr.

---

**DAUER:**  
CA. 2 STUNDEN

---

**TICKETS:**  
18,- | ERM. 15,-

---

**KOMBI-TICKET:**  
44,- / ERM. 34,-



# KABARETT & COMEDY

” Auf die nächsten paar De-K-den  
hoch-K-rätiger künstlerischer  
K-priolen.

*Bodo Wartke, Klavierkabarettist*

# RÜDIGER HOFFMANN

„MAL EHRlich“ – Das neue Comedy Live Programm



**FR 1.12.2023**

**THEATERSAAL  
20 UHR**

Die Popularität des gebürtigen Paderborners ist bis heute ungebrochen. Geradezu legendär ist sein Begrüßungssatz „Ja, hallo erstmal...“.

**DAUER:**

CA. 2,5 STUNDEN

**TICKETS:**

29,- | ERM. 25,-

**WAHL-ABO**

Überall Krisen und Sorgen – dabei ist das Leben doch so schön. Obwohl, eigentlich auch nicht immer. Rüdiger Hoffmann legt in seinem neuen Comedy-Programm den Finger in die Wunden des Alltags und stochert fröhlich darin herum: vom qualvollen Schulkonzert des Teenager-Sohns über Extremurlaub beim andalusischen Biobauern, Modeberatung mit der Ehefrau bis hin zur Apokalypse beim Familienfest. Das Publikum begegnet unvergesslichen Persönlichkeiten wie Power-Rentner Frankie mit seinem Quallen-Tattoo, dem Internet-Casanova mit der Fistelstimme und Erbtante Hedwig, der Schweinebaronin. Rüdiger Hoffmann nimmt die Gäste mit auf eine hoch amüsante Abenteuerreise ins bunte Herz des wahren Lebens. Dazu gibt es großartige Lieder, vom Meister persönlich am Keyboard performt. Ein Abend fürs Zwerchfell und fürs Herz. MAL EHRlich... das ist doch genau das....

# BERND KOHLHEPP & ULI BOETTCHER

Denn sie wissen (noch) nicht, was sie tun – Das Impro-Duell

Ein Abend wie eine Wundertüte! Das Programm hält erstaunliche Überraschungen parat – vor allem solche, von denen nicht einmal Boettcher und Kohlhepp etwas wissen. Die beiden Vollblut-Kabarettisten stürzen sich in ein Duell, in dem die Fetzen fliegen und kein Auge trocken bleibt.

Sie zelebrieren die große Kunst des Improvisierens unter Beteiligung des Publikums. Dabei entstehen auf Zuruf die unglaublichsten Überraschungen und ungeahnten Wendungen. Mit Hilfe des Publikums wird der Abend zu einem einzigartigen, nicht wiederholbaren Event – gepaart mit hemmungslosem Gesang, Akrobatik und beeindruckender Kombinatorik.

Bernd Kohlhepp und Uli Boettcher wurden mit dem Baden-Württembergischen Kleinkunstpreis ausgezeichnet und sind auch solo mit erfolgreichen Shows deutschlandweit unterwegs.

**FR 26.1.2024**

**THEATERSAAL  
20 UHR**

Ein fetziges Improvisations-Duell, bei dem kein Auge trocken bleibt.

**DAUER:**  
CA. 2 STUNDEN

**TICKETS:**  
26,- | ERM. 22,-

WAHL-ABO



# STEPHAN BAUER

Ehepaare kommen in den Himmel – in der Hölle waren sie schon



© Frank Sorens

**SA 23.3.2024**

**THEATER-  
SAAL  
19 UHR**

Kooperation mit dem Verein der Freunde des Lions Clubs Kornwestheim e.V. Bewirtung durch den Lions Club ab 18 Uhr.

Stephan Bauer wurde durch Shows wie 7 Tage – 7 Köpfe, TV Total und den Quatsch Comedy Club bekannt.

**DAUER:**  
CA. 2 STUNDEN

**TICKETS:**  
26,- | ERM. 22,-

WAHL-ABO

Der Humor des Kabarettisten Stephan Bauer ist für alle Comedy-Fans ein Muss. Mit seinem hinreißend selbstironischen und schonungslos treffsicheren Programm nimmt er sein Publikum mit auf eine Reise zwischen Minderwertigkeitskomplexen und Generationskonflikten. Mit seinem neuen Programm treibt es Stephan Bauer mit Satire auf die Spitze und stellt ironisch fest: „Wie haben sich doch die Zeiten geändert. Früher hatten wir keinen Sex vor der Ehe, heute keinen Sex in der Ehe.“

Kann man die Uhr noch einmal zurückdrehen? Wie kommen wir zu mehr Zweisamkeit? Vieles ist durcheinander geraten in unseren Tagen und Stephan Bauer stellt mit viel Witz die vermeintlich verloren gegangene Ordnung wieder her. Dafür braucht er nur ein Mikrofon und einen Barhocker. Zwei Stunden Pointen Schlag auf Schlag mit vielen Lachsalven sind garantiert.



# LOL – DAS COMEDY START-UP

Eine Stand-Up Mixed-Show

„LOL – Das Comedy Start-Up“ kommt jetzt auch nach Kornwestheim ins K. LOL ist eine unterhaltsame Mixed-Show mit den neuen aufstrebenden Comediennes und Comedians der deutschsprachigen Stand-Up-Szene.

Intention des Formats ist es, talentierten Künstlerinnen und Künstlern eine Bühne zu geben und sie nachhaltig aufzubauen. Die Show ist mit mehreren Acts besetzt, darunter Newcomerinnen und Newcomer sowie bekanntere Acts. Die Mischung macht's!

Geboren wurde die LOL-Show in Bonn, wo sie seit vielen Jahren gemeinsam von der Kabarett-Bühne Haus der Springmaus und Deutsche Post DHL Group im Post Tower veranstaltet wird. Viele Größen der Comedy-Szene haben dort in ihrer Anfangszeit gespielt, darunter Luke Mockridge, Abdelkarim, Quichotte, Bastian Bielendorfer, Miss Allie, Simon Stäblein, Tahnee, Maxi Gsettenbauer u. v. m.



**FR 12.4.2024**

**FESTSAAL  
20 UHR**

Eine Mixed-Show am Puls der Zeit, die die Sprache der Jugend spricht. Mit den Stars von morgen!

**DAUER:**  
CA. 2 STUNDEN

**TICKETS:**  
18,- | ERM. 15,-

**WAHL-ABO**





# KINDERTHEATER



” Der Löwe lacht! Aber weshalb denn? Dieses Mal lacht er nicht, weil der Bär ihm einen Witz erzählt hat, sondern weil er sich freut, dass Das K seinen 10-jährigen Geburtstag feiert. Und er gratuliert dazu recht herzlich gemeinsam mit **Christof** und **Vladi**.

*Altmann Kindertheater*

# BIG BOX & kleines Orchester

Objekttheater mit Live-Musik ohne Worte

VON  
4-8  
JAHREN



© Thomas Ernst

SO 1.10.2023

FESTSAAL  
14 UHR &  
16 UHR

florschütz &  
döhnert (Berlin)

Objekttheater mit  
Live-Musik ohne  
Worte.

**DAUER:**  
CA. 45 MINUTEN

**TICKETS:**  
8,- | ERM. 5,-

## IM RAHMEN DES JUBILÄUMS DAS K FEIERT BUNT<sup>10</sup>

Ein kleines Orchester erklingt von ganz alleine – ohne Musiker? Scheinwerfer schauen sich im Raum um und nicken sich zu. Eine große Kiste schiebt sich über die Bühne und spuckt zwei Menschen aus. Wie geht das? Was steckt dahinter? Die Kiste wird verschoben, gekippt und geöffnet, gedreht und gewendet – sie bleibt geheimnisvoll.

BIG BOX & kleines Orchester spielt humorvoll mit dem Eigenleben der Dinge und der Wirkung und Ursache von Kräften. Zwischen Manipulation und Autonomie kommt die größte aller Kräfte ins Spiel: die Fantasie! Ausgefallene und absurde Spielideen, Sound und Rhythmus bringen die Dinge zum Tanzen und das Publikum zum Staunen und Schmunzeln. Zwischen bildender Kunst, Performance, Sound- und Objekttheater eröffnet sich ein heiterer eigenwilliger Bühnenkosmos.

# DIE KLEINE MEERJUNGFRAU

Ein Musical der Musikbühne Mannheim

AB 6  
JAHREN



Die kleine Meerjungfrau sehnt sich danach, ein Mensch zu sein und eine Seele zu haben, denn sie liebt den Prinzen. Durch einen Zaubertrank der Hexe verliert sie ihren Fischschwanz und wird äußerlich zum Menschen. Dafür muss sie der Hexe ihre Stimme verkaufen. Drei Tage hat sie Zeit – so ist die Bedingung der Hexe – um die Liebe des Prinzen zu gewinnen. Schafft sie das nicht, zerrinnt das Leben der kleinen Meerjungfrau zu Schaum.

Das Kindermusical vermittelt wichtige Werte wie Liebe, Freundschaft und Opferbereitschaft.

**SO 8.10.2023**

**THEATERSAAL  
15 UHR**

Musikbühne  
Mannheim

Das Kindermusical „Die kleine Meerjungfrau“ basiert auf der bekannten Geschichte von Hans Christian Andersen.

**DAUER:**  
CA. 1,5 STUNDEN

**TICKETS:**  
12,- | ERM. 8,-

KINDER-ABO II

# JAN & HENRY

Die große Bühnenshow

**SO 15.10.2023**

**FESTSAAL  
15 UHR**

Veranstalter:  
Theater  
Lichtermeer

Das Lichtermeer Ensemble, bestehend aus Menschen und Puppen, in einer lustigen und spannenden Geschichte mit viel Musik.

**DAUER:**  
CA. 2 STUNDEN

**TICKETS:**  
29,60 | 26,60 |  
23,60  
ERM. 27,60 |  
24,60 | 21,60

Jan & Henry, bekannt aus der KIKA-Fernsehserie, sind zwei neugierige und etwas tollpatschige Brüder, die stets bereit sind, Abenteuer zu erleben und knifflige Rätsel zu lösen. Ständig auf der Suche nach neuen Geräuschen landen die beiden Superdetektive im Mietshaus Nummer 5 in der Schumannstraße. Dort treffen sie auf das Mädchen Lilli und die anderen Mieterinnen und Mieter des Hauses sowie auf den grantigen Hauswart, der allen das Leben schwer macht. Doch über dem Haus liegt ein spannendes Geheimnis, das es zu lüften gilt.

Weitere Informationen und Tickets unter [www.theater-lichtermeer.de](http://www.theater-lichtermeer.de).

AB 4  
JAHREN



# DAS NEINHORN

Von Marc-Uwe Kling

AB 4  
JAHREN



Ein schnickeldischnuckelig süßes Einhorn schlüpft ans Licht, ins Land der Träume. Gleich freut sich der gesamte Wald. Doch an ihm ist etwas Besonderes: Es sagt meist nichts und wenn, dann sagt es immer „Nein!“. Es sagt nein zu jedem Vorschlag und jeder Idee, die von den Eltern kommt. Es will einfach trotzig sein! Und es will raus aus dem Herzwald, in dem immer alles zuckerwatterosa und schnickeldischnuckelig ist! Als es eines Tages einen Waschbären, der immer „Was?“ fragt, einen Hund, der immer „Na und?“ antwortet, und eine Königs-tochter, die immer „Doch!“ sagt, trifft, bildet sich ein großes bockiges Team: das NEINHorn, der WASbär, der NAhUND und die KönigsDOCHter werden ab jetzt immer miteinander rumhängen und vielleicht noch mehr widerspenstige Kumpels entdecken.

**SO 12.11.2023**

**THEATERSAAL  
15 UHR**

Württembergische Landes-  
bühne Esslingen

„Das NEINHorn“ ist eines der neuesten Bücher von Marc-Uwe Kling, bestens bekannt für seine „Känguru-Chroniken“.

**DAUER:**  
ca. 45 Minuten

**TICKETS:**  
12,- | ERM. 8,-

**KINDER-ABO I**

# DAS SAMS

Und die große Weihnachtssuche –  
von Paul Maar und Christian Schidlowsky

**SO 10.12.2023**

**THEATERSAAL  
15 UHR**

Theater Schloss  
Maßbach

Das beliebte  
Sams kommt zu  
Besuch ins K.

**DAUER:**  
CA. 1 STUNDE

**TICKETS:**  
12,- | ERM. 8,-

**KINDER-ABO II**

Würstchenketten im Christbaum, Weihnachtslieder mit Saxophonbegleitung, jede Menge Geschenke und eine ganze Horde Samse. Besser hätte sich das Sams seinen allerersten Weihnachtsabend gar nicht vorstellen können. Und genauso soll es am ersten Weihnachtstag bitte schön auch weitergehen. Das Mini-Sams soll zurück in die Menschenwelt kommen. Das Sams, Papa Taschenbier und sogar Frau Rotkohl vermessen es so sehr. Aber der Zauberspruch, den sich das Mini-Sams merken muss, um zurück in Papa Taschenbiers Zimmer zu gelangen, ist einfach zu kompliziert. Und so erlebt das Mini-Sams ganz unverhofft einen ganz und gar abenteuerlichen und sehr lustigen Weihnachtstag.

AB 6  
JAHREN



# MICHEL AUS LÖNNEBERGA

Michel in der Suppenschüssel  
von Astrid Lindgren

AB 6  
JAHREN



Mit seinem jungen Alter hat es Michel aus Lönneberga bereits zu sehr erstaunlicher Bekanntheit geschafft: Mit seinen Streichen erheitert er Groß und Klein auf der ganzen Welt.

Natürlich meint es Michel nie wirklich böse, wenn er etwas anstellt, denn schließlich gibt es immer einen Grund, warum gerade irgendetwas wie von alleine passiert: so auch, wenn beim Ausschlecken der Suppenschüssel sein Kopf in dieser stecken bleibt, er seiner Schwester Tüfis „einbrockt“, seinen Vater ins Klo einsperrt und, und, und...

**SO 14.1.2024**

**THEATERSAAL  
15 UHR**

Regionentheater  
aus dem  
schwarzen Wald

Lausbuben-  
theater von  
Astrid Lindgren.

**DAUER:**  
CA. 2 STUNDEN

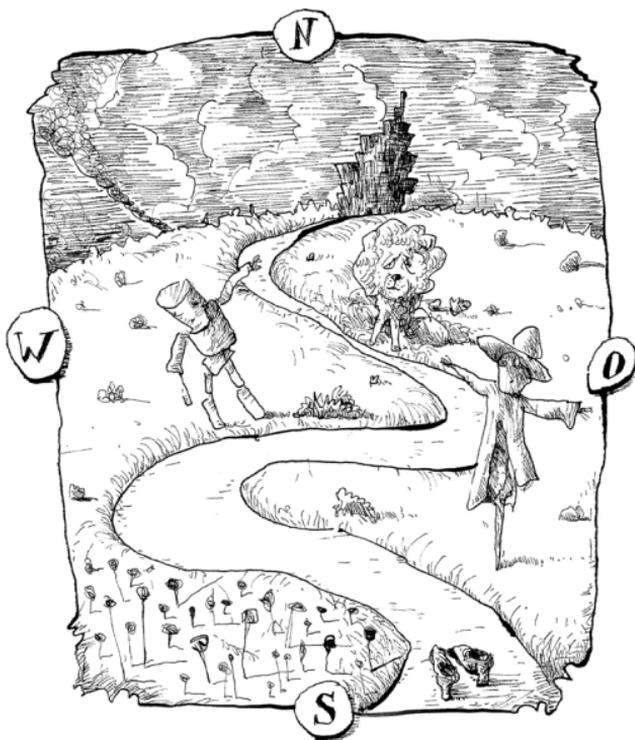
**TICKETS:**  
12,- | ERM. 8,-

KINDER-ABO II

# DER ZAUBERER VON OZ

Familienstück nach dem Kinderbuch von  
Lyman Frank Baum

AB 6  
JAHREN



© Peter Engel

**SO 4.2.2024**

**THEATERSAAL  
15 UHR**

Landestheater  
Württemberg-  
Hohenzollern  
Tübingen  
Reutlingen

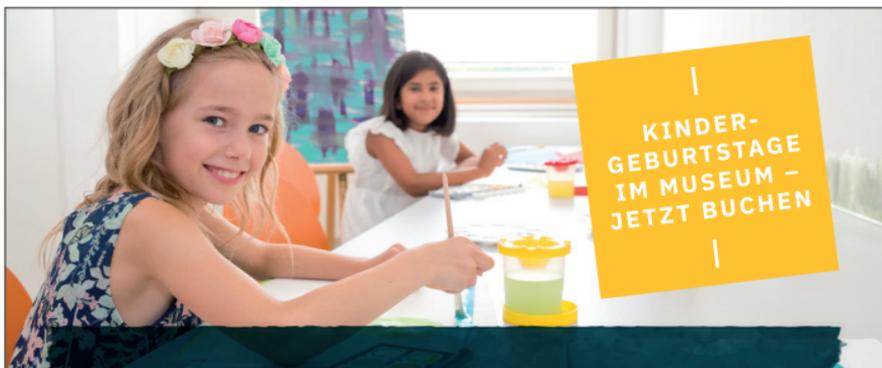
Der Zauberer  
von Oz ist einer  
der größten  
Kinderbuch-  
Klassiker der  
Weltliteratur.

**DAUER:**  
1,25 STUNDEN  
(OHNE PAUSE)

**TICKETS:**  
12,- | ERM. 8,-

KINDER-ABO II

Ein Sturm wirbelt Dorothys Welt durcheinander, ihr Haus wird in die Luft geschleudert und in das Land Oz katapultiert. Ein Ort, an dem Hexen, Zauberer und wundersame Wesen leben. Dorothy will zurück nach Hause. Als die Gute Hexe des Nordens ihr offenbart, dass der Zauberer von Oz in der Smaragdstadt ihr helfen könne, geht Dorothy auf eine abenteuerliche Reise. Sie begegnet außergewöhnlichen Gestalten: einer Vogelscheuche, die sich nach Verstand sehnt, einem Blechmann, der sich ein Herz wünscht, und einem nach Mut suchenden Löwen. In der Hoffnung, der große Zauberer könne ihre Wünsche erfüllen, begleiten sie Dorothy. Dieser hilft ihnen nur, wenn sie die Böse Hexe des Westens besiegen. Im Angesicht der Gefahren wachsen die Gefährten über sich hinaus und erkennen, dass das, was sie sich so sehnlichst wünschen, längst in ihnen verborgen liegt.



KINDER-  
GEBURTSTAGE  
IM MUSEUM –  
JETZT BUCHEN

## JUNGES MUSEUM

ANGEBOTE FÜR KINDER,  
FAMILIEN UND SCHULKLASSEN

**KUNST ERLEBEN, LERNEN UND ENTDECKEN**

[www.museen-kornwestheim.de](http://www.museen-kornwestheim.de)



MUSEUM  
IM KLEIHUES-BAU



KORN  
WEST  
HEIM.



Weinberge mit ihren Trockenmauern sind ein Stück Heimat – nicht nur für die Menschen, auch für zahlreiche Tier- und Pflanzenarten. Für die Erhaltung dieses Kulturguts setzen wir uns ein.

Weitere Infos zu unseren sozialen und ökologischen Engagements finden Sie online auf [ksklb.de/mehralsgeld](http://ksklb.de/mehralsgeld)

**Weil's um mehr als Geld geht.**



Kreissparkasse  
Ludwigsburg

# RUFUS UND DIE MAUS AUF DER DREHORGEL

Schauspiel- und Figurentheater

AB 4  
JAHREN

SO 25.2.2024

THEATERSAAL  
15 UHR

Kölner  
Künstler:innen  
Theater

Ein Stück über die  
Suche nach  
Heimat und über  
Freundschaft.

**DAUER:**  
45 Minuten

**TICKETS:**  
12,- | ERM. 8,-

KINDER-ABO I

Rufus zieht als Ein-Mann-Zirkus durch die Lande und hält sich mit kleinen Zaubereien über Wasser. In seiner Drehorgel findet er eine blinde Passagierin: Die Zirkusmaus Tilly ist auf der Suche nach ihrer Heimat, ohne aber wirklich zu wissen, was das ist. Die beiden begeben sich auf die Suche: Was ist Heimat oder wo? Oder ist Heimat da, wo ich bin? Ist Flucht weg von der Heimat oder in die neue Heimat? Eine bezaubernde Zirkusgeschichte über die Suche nach Heimat und über die Freundschaft zweier Reisenden, umgesetzt mit viel Humor und Musik, die Kindern einen fantasievollen und behutsamen Zugang zu dem Thema ermöglicht.



# FÜR HUND UND KATZ IST AUCH NOCH PLATZ

Nach der gleichnamigen Bilderbuchvorlage

AB 4  
JAHREN



© Kindertheater Achim Sonntag

„Die Hex´ wollt´ eine Reise machen. Drum packt sie ihre sieben Sachen...“ So beginnt das Bilderbuch „Für Hund und Katz ist auch noch Platz“. Eigentlich möchte Achim Sonntag in diesem Stück die Geschichte nur vorlesen. Aber als er das Riesensbuch, das auf der Bühne steht, aufschlägt, o weh, ist die Hexe aus dem ersten Bild verschwunden. Nur noch ihre schwarze Silhouette ist zu sehen. Also bleibt ihm nichts anderes übrig, als selber in die Rolle der Hexe zu schlüpfen, die im Lauf ihrer Reise einen Hund, einen Vogel und einen Frosch aufliest. Solch einer großen Last ist der Besen jedoch nicht gewachsen. Was passiert, als der Besen zerbricht, und wie die Tiere der Hexe in höchster Not zu Hilfe kommen, das erfahren die Kinder in diesem witzigen Theaterstück mit einer Mischung aus Schauspiel, Figurenspiel und Rezitation ist.

**SO 10.3.2024**

**THEATERSAAL  
15 UHR**

Mit seinem Schauspielkonzept ist Achim Sonntag mit großem Erfolg in ganz Deutschland und zunehmend auch im Ausland unterwegs.

**DAUER:**  
45 MINUTEN

**TICKETS:**  
12,- | ERM. 8,-

**KINDER-ABO I**

# ALADIN – DAS MUSICAL

Das Highlight für die ganze Familie

AB 4  
JAHREN



©Theater Liberi

**SO 31.3.2024**

**THEATERSAAL  
11 UHR &  
15 UHR**

Veranstalter:  
Theater Liberi

Ein buntes,  
fantasievolles  
Spektakel mit  
einer starken  
Botschaft.

**DAUER:**  
CA. 2 STUNDEN

**TICKETS:**  
33,- | ERM. 31,-

Aladin führt ein Leben als einfacher Straßengejunge, bis sein Leben auf den Kopf gestellt wird: Gerade erst hat er Prinzessin Yasmin kennengelernt, die mit allen Mitteln versucht, ihr Volk vor dem bösen Zauberer Dschafar zu schützen, da wird er selbst in dessen Machenschaften verwickelt.

Dschafar will den Sultan loswerden und die Macht mit Hilfe einer sagenumwobenen Lampe an sich reißen. Ausgerechnet Aladin soll ihm dabei helfen, doch das Vorhaben geht schief und Aladin sitzt in einer Höhle fest.

Auf der Suche nach einem Ausweg entdeckt er das Geheimnis der Wunderlampe und befreit den mächtigen Dschinni, der sich als echter Freund herausstellt. Aladins Probleme scheinen gelöst, denn wo ein Dschinni, da auch drei Wünsche. Doch Magie allein wird nicht reichen, um Yasmin zu helfen und Dschafars finstere Pläne zu durchkreuzen.

# DER MAULWURF GRABOWSKI

Erzähltheater



© Theater Mär

Der Maulwurf Grabowski lebt unter einer wunderschönen Wiese. Dort wird gebuddelt, gegraben und geschaufelt. Auf der Wiese entsteht dabei ein Hügel neben

dem anderen, über die sich der Bauer regelmäßig ärgert. Das ist lustig und hat so seine Ordnung, bis die Wiese eines Tags vermessen wird und Bagger anrollen. Der Maulwurf muss fliehen und darauf hoffen, irgendwo ein neues Zuhause zu finden...

Theater Mär präsentiert mit dem Maulwurf Grabowski ein wundervolles Stück über die willkürliche Zerstörung von Heimat und die Notwendigkeit, sich auf den Weg zu machen, um neu anzukommen.

# 3 KLEINE SCHWEINCHEN

Ein sauturbulenten Puppentheaterstück



© Sandra Henningsen

Die drei kleinen Schweinchen Bob, Beate und Bernhardt haben nichts anderes im Sinn als Fressen, Spielen und Krach machen. Da sollte doch jemand mal ein

Machtwort sprechen. So werden sie von den eigenen Eltern aus dem Haus gejagt und müssen ihre eigenen Wege gehen. Jedes Schweinchen baut sich ein eigenes Haus, eins aus Stroh, eins aus Holz und eins aus Stein. Aber die drei haben nicht mit dem gewitzten Wolf gerechnet, der sich etwas ganz Besonderes ausgedacht hat, um sie zu überlisten.

Ein Puppenspiel frei nach dem berühmten englischen Märchen der drei Schweinchen.



**SO 28.4.2024**

**THEATERSAAL  
15 UHR**

Theater Mär

Zuschauer-Magnet mit begeistertem Publikum in über 300 Aufführungen.

**DAUER:**  
CA. 1 STUNDE

**TICKETS:**  
12,- | ERM. 8,-

**KINDER-ABO I**



**DO 2.5.2024**

**THEATERSAAL  
9 & 11 UHR**

Artisanen

International erfolgreiches Puppenspieler/-innetuo aus Berlin.

**DAUER:**  
CA. 45 MINUTEN

**TICKETS:**  
12,- | ERM. 8,-  
KINDER-/  
SCHULGRUPPEN:  
6,- P. P.

# THEATER-ABO

VERKAUF AB DIENSTAG, 30. MAI 2023



## Buchung

Theater-Abos können ab Dienstag, 30. Mai 2023, über das Kulturmanagement gekauft werden. Gerne können Sie uns per E-Mail, telefonisch oder postalisch kontaktieren oder persönlich vorbeikommen (Kontaktdaten siehe Seite 83).

## Preise Theater-Abo

(Sitzplan siehe Seite 84/86)

1. Kategorie 105,- Euro (statt 155,- Euro)
2. Kategorie 91,- Euro (statt 135,- Euro)
3. Kategorie 75,- Euro (statt 115,- Euro)

## Bezahlung

Die Bezahlung erfolgt mit EC-Karte oder bar, im Einzelfall ist eine Zahlung auch per Rechnung möglich.

Die Abonnementkarten werden nach Zahlungseingang an Sie versandt.

## Laufzeit

Theater-Abos, die vor dem 1. März 2022 abgeschlossen wurden, verlängern sich automatisch um eine weitere Spielzeit, sofern sie nicht bis zum 14. Juni 2024 schriftlich gekündigt werden.

Theater-Abos, die nach dem 1. März 2022 gekauft wurden, gelten für die gesamte Spielzeit. Nach Ablauf der ersten Spielzeit verlängert sich das Theater-Abo auf unbestimmte Zeit und ist jederzeit mit einer Frist von einem Monat kündbar. Sollte das Abonnement während der Spielzeit gekündigt werden, ist die gewährte Rabattierung auf die regulären Eintrittspreise (je nach Preiskategorie) zurückzuerstatten.

## Die Vorteile des Theater-Abonnements

- ▶ Als Theater-Abonnent/-in sparen Sie bis zu 35 % gegenüber dem Freiverkauf.
- ▶ Als Theater-Abonnent/-in sitzen Sie bei jeder Abo-Vorstellung auf Ihrem Wunschplatz.
- ▶ Sie haben Ihren Platz im Theater sicher – auch bei ausverkauften Vorstellungen.

- ▶ Sie können Ihre Theaterbesuche langfristig und in Ruhe planen.
- ▶ Sie sind an einem Vorstellungstermin verhindert?  
Kein Problem. Die Karten sind auf andere Personen übertragbar, können jedoch weder umgetauscht noch zurückgegeben werden.

### Das Theater-Abo beinhaltet fünf hochkarätige Vorstellungen:



#### DAS PERFEKTE GEHEIMNIS

SO 29.10.2023 | THEATERSAAL | 19 UHR

14



#### REVOLUTION

SA 25.11.2023 | THEATERSAAL | 20 UHR

15



#### STOLZ UND VORURTEIL\* (\*ODER SO)

FR 23.2.2024 | THEATERSAAL | 20 UHR

17



#### NEUE FÄLLE FÜR SHERLOCK HOLMES

SO 3.3.2024 | THEATERSAAL | 19 UHR

18



#### MR. PRESIDENT FIRST

SA 13.4.24 | THEATERSAAL | 20 UHR

19

## IHRE ABONNEMENTKARTE

SPAREN SIE  
BIS ZU  
**35%**



# WAHL-ABO

VERKAUF AB MITTWOCH, 14. JUNI 2023

## **Buchung**

Wahl-Abos können ab Mittwoch, 14. Juni 2023, über das Kulturmanagement gekauft werden. Gerne können Sie uns per E-Mail, telefonisch oder postalisch kontaktieren oder persönlich vorbeikommen (Kontaktdaten siehe Seite 83).

Wählen Sie Ihre Favoriten aus und stellen Sie sich Ihr Abonnement aus vier oder mehr Veranstaltungen individuell zusammen!

Ab vier gleichzeitig gebuchten Veranstaltungen bildet sich automatisch ein Wahl-Abo. Der Preis richtet sich nach Ihrer Zusammenstellung.

Für die Zusammenstellung Ihres Wahl-Abos können Sie auch die Stücke des Theater-Abos miteinbeziehen. Im Gegensatz zum reinen Theater-Abo ist jedoch nicht garantiert, dass wir Ihnen bei allen ausgewählten Veranstaltungen denselben Sitzplatz einbuchen können.

## Wir gewähren Ihnen folgende Ermäßigungen auf den Einzelticketpreis:

4 Veranstaltungen	-10%
5 Veranstaltungen	-15%
6 Veranstaltungen und mehr	-20%

## Bezahlung

Die Bezahlung erfolgt mit EC-Karte oder bar, im Einzelfall ist eine Zahlung auch per Rechnung möglich.

## Laufzeit

Das Wahl-Abo verlängert sich nicht automatisch um eine weitere Spielzeit.

## Veranstaltungen im Wahl-Abo

Eine Übersicht aller Veranstaltungen im Wahl-Abo finden Sie auf Seite 78/79.

# SIE HABEN DIE WAHL! STELLEN SIE SICH IHR EIGENES ABO ZUSAMMEN.



# WAHL-ABO

VERKAUF AB MITTWOCH, 14. JUNI 2023

	<b>LOTTA LUBKOLL</b> SA 7.10.2023   ATRIUM   19 UHR	28
	<b>SALUT SALON</b> FR 13.10.2023   THEATERSAAL   20 UHR	44
	<b>DAS PERFEKTE GEHEIMNIS</b> SO 29.10.2023   THEATERSAAL   19 UHR	14
	<b>MARTIN SONNEBORN</b> FR 24.11.2023   ATRIUM   20 UHR	29
	<b>(R)EVOLUTION</b> SA 25.11.2023   THEATERSAAL   20 UHR	15
	<b>RÜDIGER HOFFMANN</b> FR 1.12.2023   THEATERSAAL   20 UHR	56
	<b>ROMY HAUSMANN</b> SA 2.12.2023   ATRIUM   19 UHR	30
	<b>THE STEVIE WONDER STORY</b> DI 5.12.2023   THEATERSAAL   20 UHR	46
	<b>XMAS JAZZ MIT CLAUDIA CARBO</b> FR 8.12.2023   THEATERSAAL FOYER 19 UHR	47
	<b>THE 12 TENORS</b> DO 14.12.2023   THEATERSAAL   20 UHR	48
	<b>DER NUSSKNACKER</b> FR 15.12.2023   THEATERSAAL   19 UHR	24
	<b>GEORGE BAILEY</b> SA 13.1.2024   ATRIUM   19 UHR	31
	<b>CORPUS DELICTI</b> MO 15.1.2024   THEATERSAAL   19 UHR	16



Theater



Tanz



Literatur



Konzerte  
& Shows



Kabarett  
& Comedy



### 6. POETRY SLAM IM K

DO 18.1.2024 | FESTSAAL | 20 UHR

32



### BERND KOHLHEPP & ULI BOETTCHER

FR 26.1.2024 | THEATERSAAL | 20 UHR

57



### FREE VIVALDI

SA 27.1.2024 | THEATERSAAL | 20 UHR

49



### VINCENT KLINK

SO 11.2.2024 | ATRIUM | 18 UHR

33



### STOLZ UND VORURTEIL\* (\*ODER SO)

FR 23.2.2024 | THEATERSAAL | 20 UHR

17



### DIE FÜENF

SA 2.3.2024 | FESTSAAL | 20 UHR

50



### NEUE FÄLLE FÜR SHERLOCK HOLMES

SO 3.3.2024 | THEATERSAAL | 19 UHR

18



### FEMALE POETRY SLAM

FR 8.3.2024 | FESTSAAL | 20 UHR

34



### ONAIR – THE VERY BEST!

FR 15.3.2024 | THEATERSAAL | 20 UHR

51



### STEPHAN BAUER

SA 23.3.2024 | THEATERSAAL | 19 UHR

58



### LOL – DAS COMEDY START-UP

FR 12.4.2024 | FESTSAAL | 20 UHR

59



### MR. PRESIDENT FIRST

SA 13.4.2024 | THEATERSAAL | 20 UHR

19



### THEATERSPORT

FR 26.4.2024 | FESTSAAL | 20 UHR

20

# KINDERTHEATER-ABOS

VERKAUF AB MITTWOCH, 14. JUNI 2023



## Buchung

Kindertheater-Abos können ab Mittwoch, 14. Juni 2023, über das Kulturmanagement gekauft werden. Gerne können Sie uns per Mail, telefonisch oder postalisch kontaktieren oder persönlich vorbeikommen (Kontaktdaten siehe Seite 83).

## Preise der Kindertheater-Abos

Kinder 24,- Euro (statt 32,- für vier Einzelveranstaltungen)

Erwachsene 36,- Euro (statt 48,- für vier Einzelveranstaltungen)

## Bezahlung

Die Bezahlung erfolgt mit EC-Karte oder bar, im Einzelfall ist eine Zahlung auch per Rechnung möglich.

Alle Kinder erhalten bei der ersten Vorstellung eine Abonnementkarte zum Umhängen.

## Laufzeit

Das Kindertheater-Abo verlängert sich nicht automatisch um eine weitere Spielzeit.

## Die Vorteile des Abonnements

- ▶ Als Abonnent/-in sparen Sie 25% gegenüber dem Freiverkauf. Alle Kinder und ihre Begleitung sitzen auf ihrem Wunschplatz – und das bei allen vier Vorstellungen.
- ▶ Der Platz ist sicher – auch bei ausverkauften Vorstellungen.
- ▶ Die Theaterbesuche können langfristig und in Ruhe geplant werden.
- ▶ Keine Zeit an einem Vorstellungstermin?  
Kein Problem. Die Karten sind auf andere Personen übertragbar. Karten können weder umgetauscht noch zurückgegeben werden.

Das **Kindertheater-Abo I** beinhaltet vier Vorstellungen für Kinder zwischen 4 und 6 Jahren



**DAS NEINHORN**

SO 12.11.23 | THEATERSAAL | 15 UHR

65



**RUFUS UND DIE MAUS AUF DER DREHORGEL**

SO 25. 02.2024 | THEATERSAAL | 15 UHR

70



**FÜR HUND UND KATZ IST AUCH NOCH PLATZ**

SO 10.3.2024 | THEATERSAAL | 15 UHR

71



**DER MAULWURF GRABOWSKI**

SO 28.4.2024 | THEATERSAAL | 15 UHR

73

Das **Kindertheater-Abo II** beinhaltet vier Vorstellungen für Kinder zwischen 6 und 10 Jahren



**DIE KLEINE MEERJUNGFRAU**

SO 8.10.2023 | THEATERSAAL | 15 UHR

63



**DAS SAMS UND DIE GROSSE WEIHNACHTSSUCHE**

SO 10.12.2023 | THEATERSAAL | 15 UHR

66



**MICHEL AUS LÖNNEBERGA**

SO 14.01.2024 | THEATERSAAL | 15 UHR

67



**DER ZAUBERER VON OZ**

SO 4.2.2024 | THEATERSAAL | 15 UHR

68

Das Kindertheater-Abo II wird präsentiert von:

 **Kreissparkasse  
Ludwigsburg**

# TICKETS & SERVICE

EINZELTICKETVERKAUF AB MITTWOCH, 14. JUNI

## Tickets

An der Information im K sowie an allen Reservix-Vorverkaufsstellen.

Montag	geschlossen
Dienstag – Freitag	10:00 – 19:00 Uhr
Samstag	10:00 – 13:00 Uhr

**Online-Bestellung** [www.das-k.info](http://www.das-k.info)  
[www.reservix.de](http://www.reservix.de)



**Service-Telefon** 07154 202-6033

**E-Mail** [veranstaltungen@das-k.info](mailto:veranstaltungen@das-k.info)

## Abendkasse

Die Abendkasse ist jeweils eine Stunde vor Veranstaltungsbeginn geöffnet. Reservierte Tickets müssen spätestens 30 Minuten vor Veranstaltungsbeginn abgeholt werden. Telefon: 07154 202-6065.

## Ermäßigungen

Schüler/-innen, Studierende, Teilnehmende des Bundesfreiwilligendienstes oder eines freiwilligen sozialen Jahres und Schwerbehinderte erhalten auf die Einzelticketpreise Ermäßigungen. Die Begleitperson für Schwerbehinderte mit B im Ausweis erhält freien Eintritt. Für die Vorstellungen des Theater-Abos erhalten Schüler/-innen und Studierende gegen Vorlage eines gültigen Nachweises an der Abendkasse 30 Minuten vor Beginn der Veranstaltung Resttickets nach Verfügbarkeit zum Preis von 8,- Euro.

## Gutscheine

Gutscheine erhalten Sie an der Information im K. Der Betrag ist frei wählbar. Gutscheine können nur für Veranstaltungen eingelöst werden, bei denen die Stadt Kornwestheim, Kulturmanagement, Veranstalterin ist.

## Ticketrückgabe

Der Umtausch oder die Rückgabe von Tickets ist nicht möglich. Es gelten die allgemeinen Geschäftsbedingungen.

# KONTAKT & ANFAHRT

DER NÄCHSTE WEG

## Ihr Kontakt zu uns

Stadt Kornwestheim

Fachbereich Kultur und Sport, Kulturmanagement

Das K – Kultur- und Kongresszentrum, Raum 216

Stuttgarter Straße 65, 70806 Kornwestheim

**Telefon** 07154 202-6033

**E-Mail** veranstaltungen@das-k.info

**Online-Ticketreservierung** [www.das-k.info](http://www.das-k.info)

## Wir halten Sie auf dem Laufenden

Abonnieren Sie unseren Newsletter unter [www.das-k.info](http://www.das-k.info)

oder besuchen Sie uns auf Facebook und Instagram

([daskornwestheim](https://www.facebook.com/daskornwestheim)).

## Anfahrt mit dem Auto

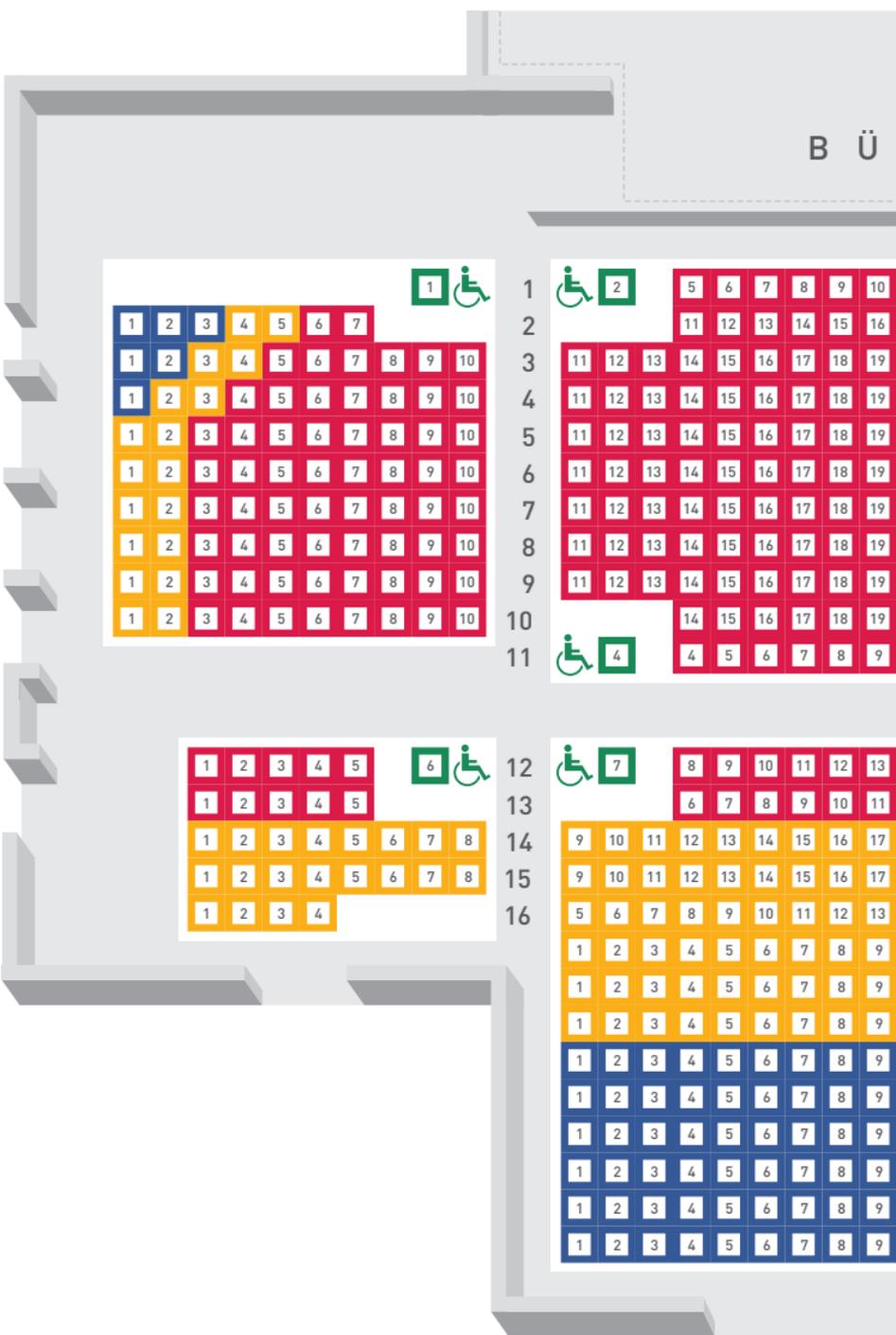
- ▶ Autobahn A 81 bis Ausfahrt Stuttgart-Zuffenhausen/Kornwestheim, dann auf die B 10 Richtung Stuttgart.
- ▶ Nach ca. 4 Kilometern Ausfahrt auf die B 27 Richtung Kornwestheim/Ludwigsburg.
- ▶ Ausfahrt Kornwestheim-Süd.
- ▶ Stuttgarter Straße nach Norden in Richtung Rathausurm.
- ▶ Kostenlose Parkmöglichkeit in der Tiefgarage.

## Anfahrt mit öffentlichen Verkehrsmitteln

- ▶ Vom Hauptbahnhof Stuttgart mit der S-Bahn S4 (Marbach/Backnang) oder S5 (Bietigheim) bis S-Bahnhof Kornwestheim (Laufweg bis zum K: ca. 500 Meter).
- ▶ Verlassen Sie den Bahnhof durch den Ostausgang in Richtung Zentrum.
- ▶ Auf dem Bahnhofsvorplatz wenden Sie sich nach rechts und gehen bis zur angrenzenden Johannesstraße, der Sie in linker Richtung folgen.
- ▶ Der Johannesstraße bis zur Querstraße Stuttgarter Straße folgen, dann nach rechts wenden.
- ▶ Nach ca. 160 Metern liegt Das K auf der linken Seite.

# SAALPLAN

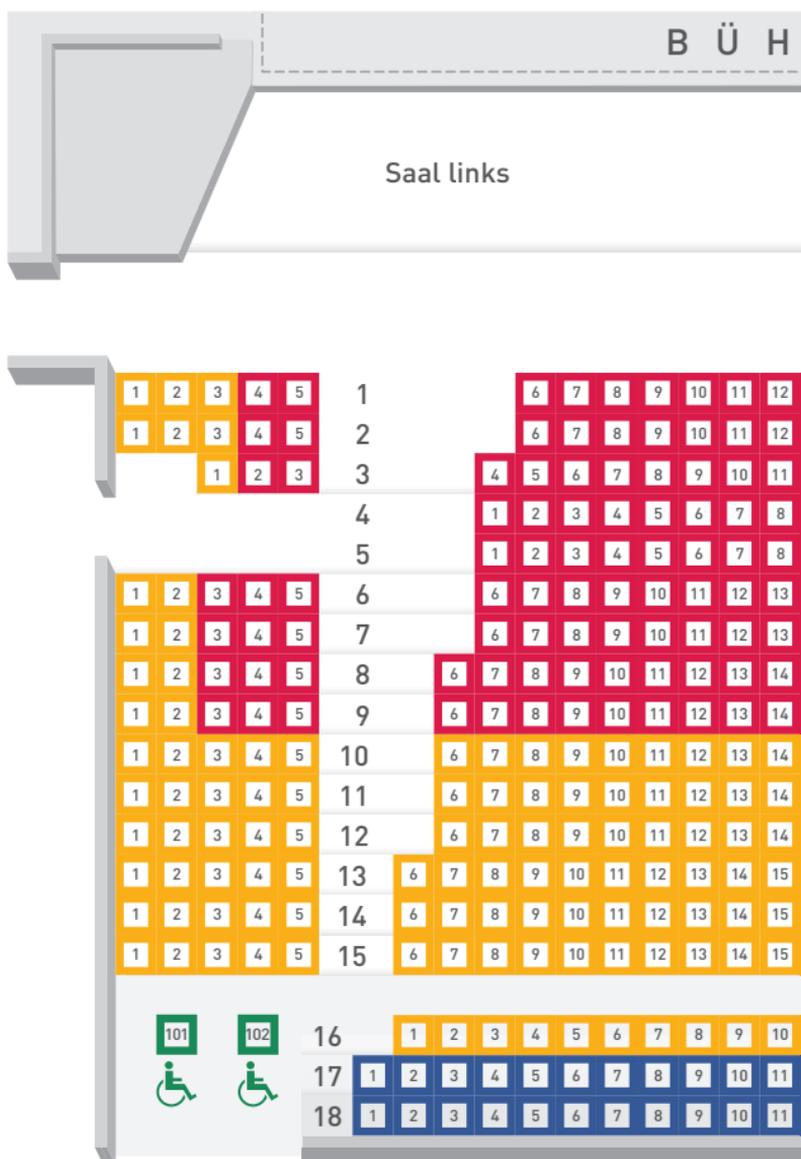
FESTSAAL





# SAALPLAN & IMPRESSUM

THEATERSAAL



**HERAUSGEBERIN**  
 Stadt Kornwestheim  
 Fachbereich Kultur und Sport  
 Kulturmanagement  
 Jakob-Sigle-Platz 1  
 70806 Kornwestheim

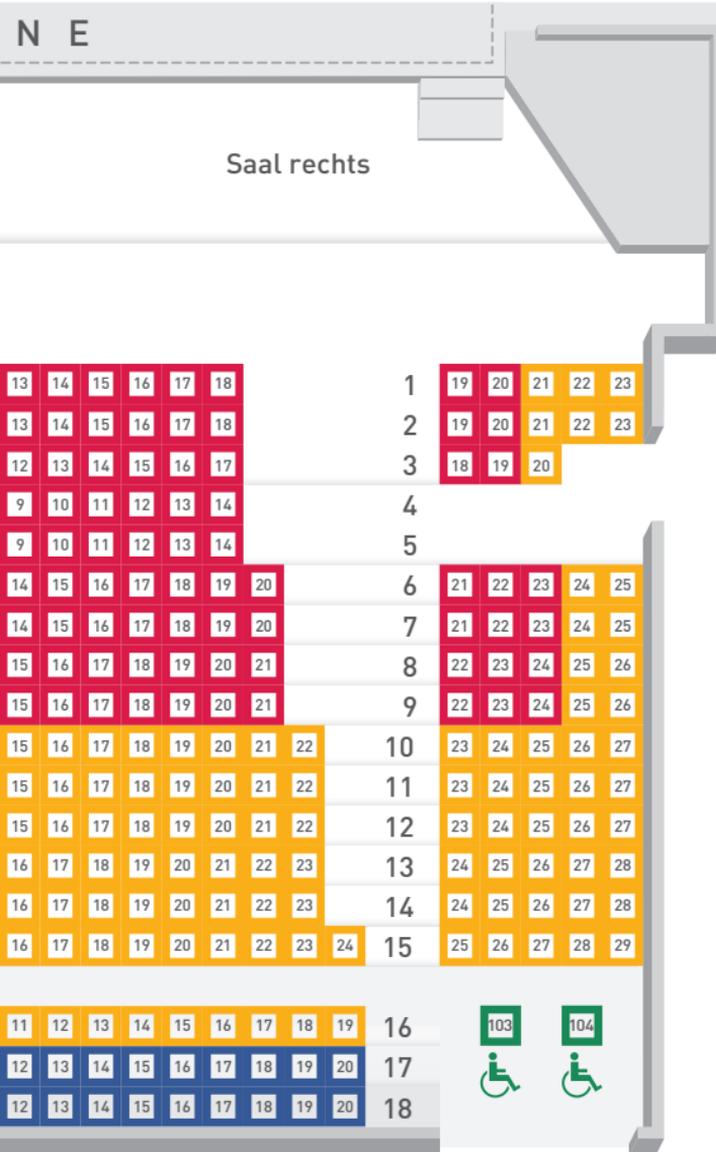
**KONTAKT**  
 Tel. 07154 202-6033  
 Fax 07154 202-8710  
 veranstaltungen@das-k.info  
 www.das-k.info

1. Kategorie

3. Kategorie

2. Kategorie

Rollstuhlplätze



**GESTALTUNG**  
Langenstein Communication GmbH,  
Ludwigsburg

**PROGRAMMGESTALTUNG**  
Fachbereich Kultur und Sport  
Kulturmanagement

**STAND**  
Mai 2023. Programm- und Besetzungs-  
änderungen vorbehalten.  
Bitte aktuelle Tagespresse und  
Veranstaltungshinweise beachten.



**DAS K** | KULTUR & KONGRESS

# LOCATION GESUCHT?



**Das K bietet mit 11 Raumkombinationen bis 1.200 Personen einen modernen und feierlichen Rahmen für Ihren Anlass:**

## **FIRMENEVENT | KONGRESS | HOCHZEIT**

- ▶ Elegantes Ambiente und neueste Technik
- ▶ Hohe Flexibilität und persönlicher Service
- ▶ Gute Verkehrsanbindung (S-Bahn- & Autobahnanschluss)
- ▶ 200 kostenlose Parkplätze