



# KULTURKOSMOS

2026  
2027



# Veranstaltungstechnik für Events jeder Größe!

Ihre  
Spezialisten  
direkt vor  
Ort!

Ob kleine Feiern oder große **Bühnen, kommunale Events** oder **Firmenpräsentationen**.

Ob **Präsenz- oder Online Veranstaltungen**.

Ob **INDOOR oder OUTDOOR** – bei uns finden Sie passgenaue Lösungen für jede Veranstaltung.

Faire Beratung.

Erfahrene Projektbegleitung.

**Veranstaltungstechnik die PASSt.**



**PASS GmbH** • Solitudeallee 109 • 70806 Kornwestheim  
Telefon 07154 808680 • [info@passav.de](mailto:info@passav.de) • [www.passav.de](http://www.passav.de)



# INHALTSVERZEICHNIS

Grußwort	5
Veranstaltungskalender	6
Buntes Treiben im Kulturkarree	10
<b>Genres</b>	
Theater	20
Literatur	30
Konzerte & Shows	36
Kabarett & Comedy	44
Kindertheater	52
<b>Abos &amp; Service</b>	
Theater-Abo	68
Wahl-Abo	71
Kindertheater-Abos	74
Tickets & Service	76
Kontakt & Anfahrt	77
Saalplan Festsaal	78
Saalplan Theatersaal & Impressum	79
Abo-Bestellformular	81

Mehr als nur  
zuschauen:  
mitgestalten!

ARBEITEN  
FÜR DAS WIR  
- IN KORNWESTHEIM



sicher.  
gemeinsam.  
schaffen.

**Karriere mit Zukunft!**

Spannende Herausforderungen in:

- Erziehung und Bildung
- Technik und Handwerk
- Verwaltung und Organisation

Direkt  
bewerben!



[karriere.kornwestheim.de](https://karriere.kornwestheim.de)

# GRUSSWORT

VON OBERBÜRGERMEISTER  
NICO LAUXMANN



Liebe Gäste,

auch in der Saison 2026/2027 lädt das Kulturprogramm der Stadt Kornwestheim dazu ein, Neues zu entdecken und Vertrautes wiederzusehen.

Unter dem Motto „KULTURKOSMOS“ zeigt der Spielplan die Vielfalt und Weite unseres Kulturangebots – einen Raum, in dem verschiedene Kunstformen, Ideen und Menschen zusammenkommen. Kultur ist dabei kein geschlossenes System, sondern lebendig, in Bewegung und offen für Begegnungen.

Gerade jetzt zeigt sich der Wert von Kultur: Sie schafft Orientierung, hält Diskurse offen und stärkt den Zusammenhalt über Generationen. Kultur ist ein tragendes Element unserer Gesellschaft und ein verlässlicher Teil unseres Kosmos.

Das Programm reicht von Theater, Konzerten, Lesungen, Kabarett und Comedy bis zum Kindertheater. Auftakt ist das Festival Buntes Treiben im Kulturkarree: Das Rockmusical Shakespeares Hamlet holt den Klassiker kraftvoll in die Gegenwart. Am zweiten Tag begeistert professionelles Straßentheater im Freien.

Theaterproduktionen mit Stars aus Film und Fernsehen – wie Herbert Knaup und Samuel Finzi – setzen weitere Höhepunkte. Konzerte von Stoppok über Salut Salon bis zum Clubkonzert versprechen unvergessliche Momente. Im Kabarett- und Comedybereich sorgen unter anderem Frl. Wommy Wonder, Vince Ebert, Werner Koczwarra und Ernst Mantel für ein breites Spektrum.





Ihr

A handwritten signature in blue ink, which appears to read 'Nico Lauxmann'. The signature is fluid and stylized, with a long horizontal stroke at the end.


Nico Lauxmann

# VERANSTALTUNGSKALENDER

## SEPTEMBER 2026

 	<b>SHAKESPEARES HAMLET - ROCKMUSICAL</b> 20 UHR   THEATERSAAL	<b>12   38</b>
 	<b>BUNTES TREIBEN IM KULTURKARREE</b> 12 - 18 UHR   KULTURKARREE	<b>14   55</b>

## OKTOBER 2026

 	<b>UNTER OFFENEM HIMMEL</b> 20 UHR   ATRIUM DER STADTBÜCHEREI	<b>32</b>
--	--	-----------

## NOVEMBER 2026

 	<b>VINCE EBERT - VINCE OF CHANGE</b> 20 UHR   MITTLERER SAAL	<b>47</b>
 	<b>DER SOHN</b> 20 UHR   THEATERSAAL	<b>22</b>
 	<b>WOHLTÄTIGKEITSKONZERT</b> 19:30 UHR   THEATERSAAL	<b>39</b>
 	<b>NILS HOLGERSSON</b> 15 UHR   THEATERSAAL	<b>56</b>
 	<b>STOPPOK - RUND-REISE - DIE SOLO-TOUR</b> 20 UHR   THEATERSAAL	<b>40</b>



Buntes  
Treiben



Theater



Literatur



Konzerte  
& Shows



Kabarett  
& Comedy



Kindertheater

## DEZEMBER 2026

DO  
10.



**EINE WEIHNACHTSGESCHICHTE**

20 UHR | THEATERSAAL

23

## JANUAR 2027

SO  
10.

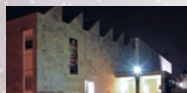


**DER KLEINE ERDVOGEL**

15 UHR | THEATERSAAL

57

SO  
10.



**GALERIEKONZERT - ZEITGENOSSEN?**

17 UHR | GALERIEVERSAMMLUNGSSAAL

43

FR  
15.



**THEATERSPORT**

20 UHR | MITTLERER SAAL

24

MO  
18.



**HEIMSUCHUNG**

19 UHR | THEATERSAAL

25

SA  
30.



**LINIE 1**

20 UHR | THEATERSAAL

26

SO  
31.



**PIPPI LANGSTRUMPF**

15 UHR | THEATERSAAL

58

## FEBRUAR 2027

MO  
01.



**MOTTE WILL MEER!**

10 UHR | THEATERSAAL

59

DI  
02.








**MOTTE WILL MEER!**

9 & 11 UHR | THEATERSAAL

59

# VERANSTALTUNGSKALENDER

## FEBRUAR 2027

SA 06.		<b>HANS CHRISTIAN ANDERSEN</b> 19 UHR   ATRIUM DER STADTBÜCHEREI	33
SO 14.		<b>DREIMAL KÖNIG</b> 15 UHR   THEATERSAAL	60
FR 19.		<b>MATTHIAS BRODOWY - SACHEN GIBT'S!</b> 20 UHR   THEATERSAAL	48
SA 27.		<b>PLANET B</b> 20 UHR   THEATERSAAL	27
SO 28.		<b>GALERIEKONZERT - DIE SCHÖNE MÜLLERIN</b> 17 UHR   GALERIEVERSAMMLUNGSSAAL	43

## MÄRZ 2027

SA 06.		<b>SALUT SALON - HEIMAT</b> 20 UHR   THEATERSAAL	41
SO 14.		<b>DAS SCHRILLSTE BLAU</b> 15 UHR   THEATERSAAL	61
SO 14.		<b>GALERIEKONZERT - K&amp;K</b> 17 UHR   GALERIEVERSAMMLUNGSSAAL	43
FR 19.		<b>FRL. WOMMY WONDER - ABER HALLO!</b> 20 UHR   THEATERSAAL	49



Buntos  
Treiben



Theater



Literatur



Konzerte  
& Shows



Kabarett  
& Comedy



Kindertheater


## MÄRZ 2027

<b>SO</b> <b>21.</b>		<b>DAS TAPFERE SCHNEIDERLEIN</b> 15 UHR   THEATERSAAL	<b>62</b>
-------------------------	---	--	-----------

## APRIL 2027

<b>SA</b> <b>03.</b>		<b>PRE-SESSION ZUR ABOUT POP 2027</b> 20 UHR   FESTSAAL	<b>42</b>
<b>SO</b> <b>04.</b>		<b>DER GOLDENE SCHLÜSSEL</b> 15 UHR   THEATERSAAL	<b>63</b>
<b>SA</b> <b>10.</b>		<b>MOBY DICK</b> 20 UHR   THEATERSAAL	<b>28</b>
<b>FR</b> <b>23.</b>		<b>9. POETRY SLAM IM K</b> 20 UHR   MITTLERER SAAL	<b>34</b>
<b>FR</b> <b>30.</b>		<b>MANTEL &amp; KOCZWARA - THE DARK SIDE...</b> 19 UHR   THEATERSAAL	<b>50</b>

## MAI 2027

<b>SO</b> <b>02.</b>		<b>DER DACHS HAT HEUTE SCHLECHTE LAUNE</b> 15 UHR   THEATERSAAL	<b>64</b>
-------------------------	--	--	-----------



Hier kommen Sie zu den Veranstaltungen der Kornwestheimer Kulturvereine im K

# DIE ABENDSHOW AM SAMSTAG



# BUNTES TREIBEN IM KULTURKARREE

Das Festival bringt am letzten September-Wochenende  
geballte Kultur in die Stadt.



DER SONNTAG  
UNTER FREIEM HIMMEL

# DIE ABENDSHOW AM SAMSTAG



# SHAKESPEARES HAMLET

Das Rockmusical - Auftakt der Spielzeit 2026/2027

Das Rockmusical der Opernwerkstatt am Rhein hätte Shakespeare vermutlich vom Himmel applaudieren lassen.

15 Schauspielerinnen und Schauspieler, begleitet von einer Rockband, spielen, singen und tanzen sich durch den Klassiker. Mit anmutenden Kostümen, spektakulären Fechtkämpfen und einer beindruckenden Choreografie heißt es: Rock me, Hamlet – im wahrsten Sinne des Wortes!

Weitere Informationen auf S. 38.

**SA 26.9.2026**

20 UHR | THEATERSAAL



---

Shakespeares Meisterwerk in neuem Gewand:  
Klassische Texte treffen auf live gespielte Rock-  
Hits und zeitgenössischen Tanz.

Opernwerkstatt am Rhein

---

**Dauer:**

ca. 2,5 Stunden (inkl. Pause)

---

**Tickets:**

41,- | 37,- | 33,-  
Erm.  
37,- | 33,- | 29,-

 **WAHL-ABO**

# STRASSENTHEATER

und vieles mehr

Das Kulturkarree wird zur lebendigen Open-Air-Bühne! Professionelles Straßentheater, Akrobatik, Walk-Acts, Pantomime, Clownerie und weitere Aktionen sorgen für Witz, Staunen und beste Laune – unkonventionell, kreativ und herrlich humorvoll.

Ergänzend zum Programm auf dem Marktplatz verwandelt sich ein Teil des angrenzenden Parks in einen Mitmachzirkus mit Jahrmarkt-Flair.

Kulinarische Angebote sorgen für das leibliche Wohl.

Ein Erlebnis für Jung und Alt.

**SO 27.9.2026**

12 - 18 UHR

KULTURKARREE

Eintritt  
**frei!**

Einzigartig und spontan:  
Das Bunte Treiben im Kulturkarree –  
der perfekte Anlass für unvergessliche  
Momente mit Familie und Freunden!



DER SONNTAG  
UNTER FREIEM HIMMEL



© Jean Ferry

## BÖHME & SCHEFFLER

Comedy-Artistik

Alles wackelt, alles fliegt – und trotzdem bleibt fast alles in Balance! Rasante Jonglage, waghalsige Artistik und urkomische Interaktion sorgen für Überraschung und Gänsehaut.

Mitreißend – preisgekrönt!

Artisten: Julian Böhme,  
Pierre Nicolai Scheffler

## MISIRLOU

Luftartistik am Koreanischen Fangstuhl

Ein alter Zirkusgaul trifft auf einen jungen Höhenflieger. Zwischen Rivalität, Bewunderung und Rock'n'Roll wirbelt das Duo fünf Meter über dem Boden durch Slapstick, Risiko und rasante Luftartistik. Witzig. Waghalsig. Berührend.

Artisten: Yvon Fagnière,  
Nils Wollschläger  
Regie: Matthias Romir



© Omnivolant



## DAS ATELIER

Wandas wunderbarer Wahnsinn

In einem verwunschenen Atelier sucht Wanda nach Inspiration – und findet... nix. Bis ein Schuh im Publikum alles verändert.

Erwachsene werden zu Bäumen, Kinder zu Vögeln, und gemeinsam entsteht ein Bild in Weiß auf Weiß.

Poetisch. Verspielt. Interaktiv.  
Vor allem: herrlich schräg!

Spiel: Hanna Linde

Regie und Bühne: Torsten Blunk

## 20 LITER O

Interaktiver Chor aus Kanistern

Ein Performer und 35 Kanister suchen Gemeinsamkeiten und zeigen Gemeinschaft. Durch ein „O“ werden sie zu „Kannisterwesen“ und einem siebenstimmigen Chor. Die Kanister erklingen, entwickeln Eigenleben – bis sie wieder verstummen.

Teil des Festivals „BEYOND FUN“ der KulturRegion Stuttgart 2026.

Spiel: Marius Alsleben





© Matthias Fischer

## BASTIAN'S GÄRTNEREI

### Pantomime

Ein Pantomime mit grünem Daumen lässt Samen in kleinen Tongefäßen aufgehen. Beim gemeinsamen Bepflanzen und Gießen wandert der grüne Daumen weiter – und zuhause wachsen aus den Samen kleine Wunder: Kräuter, Gemüse und mehr.

Spiel: Sebastian Weiß

## AMIMA ZIRKUS-JAHRMARKT

Zirkusluft schnuppern -  
mitmachen und staunen

In der Zirkusschule von AMiMA warten spannende Jahrmarktspiele, beeindruckende Walking Acts und mitreißende Auftritte von Kindern und Profis. Hier kann mitgemacht und gestaunt werden – ein Erlebnis für alle von Klein bis Groß.

Konzept: Zirkus- & Gesundheitsschule  
AMiMA e. V. Möglingen



## BAUWAGEN

### Die mobile Zockbude

Der Bauwagen der KulturRegion Stuttgart wird zur interaktiven Zockbude: Multiplayer-Action, Solo-Games, Challenges und analoge Klassiker. Ein offener Raum für Spiel, Begegnung und digitale Bildung – Teamgeist, Strategie und Kreativität mit Workshops, Talks und Tipps.

Teil des Festivals „BEYOND FUN“ der KulturRegion Stuttgart 2026.

Konzept: KulturRegion Stuttgart



© KulturRegion Stuttgart



## JOAQUINO PAYASO

### Clownsküche

Ein Clown, eine Küche und viele Fragen: Weißmehl oder Vollkorn? Vegan oder Omas Rezept? Klimafreundlich backen? JOAQUINO PAYASO beantwortet alles – mit viel Humor und am Ende: leckere Waffeln!

Spiel: Achim Sonntag

# WEITERE AKTIONEN

## **Fliegen und Flitzen**

Hüpfkissen und Bewegungsparcours der Kindersportschule der Stadt Kornwestheim und der Kornwestheimer Sportvereine sorgen für Spaß und Bewegung.

## **Lauschige Ständchen unter den Bäumen**

Die Musikschule Kornwestheim überrascht mit musikalischen Live-Acts.

## **Mobiler Bücherflohmarkt**

Literarische Schätze im Lastenrad der Stadtbücherei Kornwestheim.

## **Kunst und Malerei im Museum im Kleihues-Bau**

Führung durch die aktuelle Ausstellung und Malen an der Staffelei für Kinder auf der Museumstreppe.

## **Kulturgeschichtliche Sammlung mit Aktion**

Führung durch die Kulturgeschichtliche Sammlung der Stadt Kornwestheim - ein wahres Schatzkästchen voller spannender Geschichten.

## **Rathausturm**

Bei schönem Wetter finden Führungen auf den 48 Meter hohen Rathausturm statt.

## **Catering**

Für das leibliche Wohl ist gesorgt.





# THEATER





## SO 8.11.2026

### 20 UHR | THEATERSAAL



Ein eindringliches Drama über die seelische Überforderung eines Jugendlichen - und eine Familie, die verzweifelt versucht zu helfen.

TOURERLEBEN Tourproduktion

**Dauer:**  
ca. 2,5 Stunden (inkl. Pause)

**Tickets:**  
33,- | 29,- | 25,-  
Erm.  
29,- | 25,- | 21,-

 THEATER-ABO

 WAHL-ABO

# DER SOHN

Drama von Florian Zeller

Der 17-jährige Nicolas ist kein unbeschwertes Kind mehr. Erwachsenwerden, das Abschlussjahr im Gymnasium, die Trennung der Eltern – alles ist zu viel für ihn. Er schwänzt die Schule und ist aggressiv. Der Umzug von seiner überforderten Mutter zu seinem Vater Pierre soll wieder Ordnung in das Gemüt des Sohnes bringen und ihm die Lebenslust zurückgeben. Doch ein missglückter Suizidversuch zeigt: Nicolas' Probleme sind ernster als angenommen.

Regisseur Holger Hauer und Bühnen- und Kostümbildnerin Anja Furthmann erwecken Florian Zellers Drama (Deutsch von Annette und Paul Bäcker) als emotional tiefgehende Inszenierung zum Leben. Das hochkarätige Ensemble um Hardy Krüger, Quentin Lopes, Alexa Maria Surholt, Nadine Menz, Holger Hauer und Paul Radke macht die komplexe Transitionskrise von Jugendlichen erfahrbar. Ein Theaterstück, das Bewusstsein schafft und den Dialog über psychische Gesundheit eröffnet.

# EINE WEIHNACHTS- GESCHICHTE

Nach Charles Dickens  
mit Samuel Finzi und Herbert Knaup

Charles Dickens' „Weihnachtsgeschichte“ gehört zu den bekanntesten literarischen Werken der Adventszeit.

Sie erzählt von dem verbitterten Geizhals Ebenezer Scrooge, der am Vorabend des Weihnachtsfests von vier Geistern heimgesucht wird und dabei seine Menschlichkeit wiederentdeckt.

Ein zeitloses Plädoyer für Nächstenliebe und Empathie.

Der Regisseur Martin Mühleis bringt den sozialkritischen Klassiker als theatralische Lesung mit Live-Musik auf die Bühne.

Die Schauspieler Samuel Finzi und Herbert Knaup hauchen den Figuren Leben ein und verleihen der Erzählung einen besonderen Charme. In Zusammenarbeit mit Komponist Libor Síma entstand ein Bühnenmärchen im Stil alter Schwarzweißfilme, das mit Elementen literarischer Revuen spielt. Der Fokus liegt dabei immer auf der Novelle selbst, die durch Musik und Schauspiel noch intensiver erlebt wird.



© Steffen Nimmegern

**DO 10.12.2026**  
**20 UHR | THEATERSAAL**



Der Klassiker zur Weihnachtszeit als theatralische Lesung mit Live-Musik, starbesetzt mit Samuel Finzi und Herbert Knaup.

sagas.ensemble GmbH

**Dauer:**  
ca. 2 Stunden (inkl. Pause)

**Tickets:**  
33,- | 29,- | 25,-  
Erm.  
29,- | 25,- | 21,-

 **THEATER-ABO**

 **WAHL-ABO**

# THEATERSPORT

Die beliebte Theater-Impro-Show im K

Theatersport – das ist der Wettkampf zweier Schauspiel-Mannschaften, die sich in der großen Kunst des Improvisierens messen. Nichts ist vorher abgesprochen, nichts ist vorbereitet – alles wird spontan auf Zuruf der Gäste improvisiert. Mit Wortwitz und überraschenden Einlagen spielen die beiden Mannschaften um die Gunst des Publikums. Dieses entscheidet nicht nur über Stil und Thema der Darbietungen, sondern mit dem Applaus auch darüber, welches Team am Ende gewinnt.

Bei diesem Format gilt:  
Einmischen unbedingt erlaubt!



© Theatersport Tübingen

**FR 15.1.2027**

**20 UHR | MITTLERER SAAL**



Zwei Schauspiel-Mannschaften improvisieren live um die Gunst des Publikums.

Theatersport-Tübingen und Landestheater  
Württemberg-Hohenzollern Tübingen Reutlingen

**Dauer:**

ca. 2,5 Stunden (inkl. Pause)

**Tickets:**

25,- | Erm. 21,-  
Schulgruppe: 10,- p. P.

**WAHL-ABO**



© Manuel Wagner

# HEIMSUCHUNG

Nach dem Roman von  
Jenny Erpenbeck | Abi-Thema 2027

Ein Haus an einem märkischen See spiegelt über Jahrzehnte die politischen und gesellschaftlichen Umbrüche Deutschlands wider. In der multimedialen Inszenierung entfalten sich die Lebensläufe seiner Bewohnerinnen und Bewohner – von den 1920er-Jahren über die Weimarer Republik, das Dritte Reich, den Zweiten Weltkrieg und dessen Ende, die DDR, die Wende bis hin zur Zeit der Nachwende. Jedes Schicksal erzählt von Liebe, Verlust, Heimat und Erinnerung.

Regisseur Daniel Schüßler nutzt Videosequenzen und multimediale Elemente als zentrales Inszenierungsmittel, um die inneren Welten der Figuren sichtbar zu machen.

Die eindringliche Performance lässt Vergangenheit und Gegenwart, persönliche Schicksale und historische Umbrüche zu einem berührenden Panorama des letzten Jahrhunderts verschmelzen.

**MO 18.1.2027**

18:15 UHR | EINFÜHRUNG IM FOYER  
19 UHR | THEATERSAAL



Eine multimediale Erzählung vom Haben und Verlieren, vom Krieg und der Wende.

Badische Landesbühne

**Dauer:**

ca. 1,5 Stunden (ohne Pause)

**Tickets:**

33,- | 29,- | 25,-

Erm.

29,- | 25,- | 21,-

Schulgruppe: 10,- p. P.

**WAHL-ABO**



# LINIE 1

## Kultmusical aus den 80er-Jahren

Natalie, eine junge Frau vom Land, kommt nach Berlin. Sie sucht ihren Märchenprinzen Johnny, den Rockmusiker, mit dem sie eine folgenschwere Nacht verbracht hat. Als sie ihn am Bahnhof nicht findet, steigt sie in die U-Bahn-Linie 1. Zwischen Bahnhof Zoo und Kreuzberg begegnet sie den unterschiedlichsten Gestalten einer Großstadt: Arbeitslosen, Drogenberatern, Betrunknen, Suizidgefährdeten und auch Bambi, der ihr bei der Suche hilft. Diese Begegnungen verändern Natalie so sehr, dass sie ihren Märchenprinzen am Ende gar nicht mehr braucht.

Das zeitlose Berliner Kultmusical von Volker Ludwig mit der Musik von Birger Heymann versetzt das Publikum mit einer Live-Band zurück in die 80er-Jahre. Die mitreißende Inszenierung über das Leben und Überleben in der Großstadt bewegt zum Lachen, Weinen und Nachdenken.

**SA 30.1.2027**  
**20 UHR | THEATERSAAL**



Das Kultmusical über das Leben und Überleben in der Großstadt mit Live-Band.

Württembergische Landesbühne Esslingen

**Dauer:**  
ca. 2 Stunden

**Tickets:**  
33,- | 29,- | 25,-  
Erm.  
29,- | 25,- | 21,-

 **THEATER-ABO**

 **WAHL-ABO**

SA 27.2.2027

19:15 UHR | EINFÜHRUNG IM FOYER  
20 UHR | THEATERSAAL



Eine Science-Fiction-Komödie voller Doppelbödigkeiten und hinreißend absurder Ideen.

Landestheater Württemberg-Hohenzollern Tübingen  
Reutlingen

**Dauer:**

ca. 2 Stunden (ohne Pause)

**Tickets:**

33,- | 29,- | 25,-  
Erm.  
29,- | 25,- | 21,-

 THEATER-ABO

 WAHL-ABO

# PLANET B

Science-Fiction-Komödie  
von Yael Ronen und Itai Reicher

Die Erde ist am Ende, der Mensch am Rande des Abgrunds. Die einzige Zuflucht: Der Planet B. Wer vor dem Weltuntergang gerettet werden soll, entscheiden die Aliens in einer intergalaktischen Gameshow. Der Mensch konkurriert mit Ameisen, Füchsen, Fledermäusen, Pandas, Hühnern und Krokodilen. Wer ist die Krönung der Schöpfung? Welche Spezies hat das größte Unterhaltungspotenzial und erhält einen erlösenden Platz auf dem Planeten B?

Regisseur Thorsten Weckherlin inszeniert ein lebendiges Bühnenerlebnis voller Situationskomik und ironischer Überzeichnung. Das Ensemble brilliert in fantasievollen Kostümen und kombiniert dabei Bewegungskunst, Gesangseinlagen und mitreißende Spielfreude. Zwischen Slapstick, Wortwitz und nachdenklichen Momenten entsteht ein augenzwinkender Theaterabend, der das Publikum zum Mitfeiern einlädt und gesellschaftskritische Töne geschickt in die bunte Bühnenwelt einwebt.



© Ken Werner, LTT

# MOBY DICK

Schauspiel in einer  
Dramatisierung des Weltromans von  
Herman Melville

Heimatlos und von blindem Hass  
getrieben, scharf Kapitän Ahab eine  
verschworene Mannschaft um sich.  
Der rachsüchtige Seefahrer jagt den  
gewaltigen weißen Wal Moby Dick, der  
ihm einst das Bein abbriss. Mit seiner Crew  
durchquert er die Weltmeere, besessen von  
Vergeltung. Im Kampf mit den  
Naturgewalten werden die Seeleute vor die  
Urfragen menschlicher Sinnsuche gestellt:  
Wofür leben wir? Was ist das Ziel? Doch  
Ahabs Obsession führt alle ins Verderben.

Regisseur Tobias Maehler schuf eine  
wortgewaltige Inszenierung, die das  
Publikum hautnah an der dramatischen  
Jagd teilhaben lässt.  
Ein wandelbares Bühnenbild schafft immer  
neue Schauplätze auf hoher See, während  
Live-Musik die Stimmungen des Romans  
authentisch widerspiegelt. Das Ensemble  
verwandelt Melvilles literarisches  
Meisterwerk in ein immersives  
Theatererlebnis voller poetischer Kraft und  
beklemmender Aktualität.



© Bernt Haberland, ENSEMBLE PERSONA

**SA 10.4.2027**  
**20 UHR | THEATERSAAL**



Mit dem 2. INTHEGA-Preis DIE NEUBERIN 2025 ausgezeichnete  
Dramatisierung von Melvilles Weltroman.

ENSEMBLE PERSONA in Koproduktion mit dem  
Scharoun Theater Wolfsburg

**Dauer:**  
ca. 2 Stunden (inkl. Pause)

**Tickets:**  
33,- | 29,- | 25,-  
Erm.  
29,- | 25,- | 21,-

 THEATER-ABO

 WAHL-ABO

Wenn Ihre Steuer  
nicht zum  
Drama werden soll.



**holzbaur & partner**

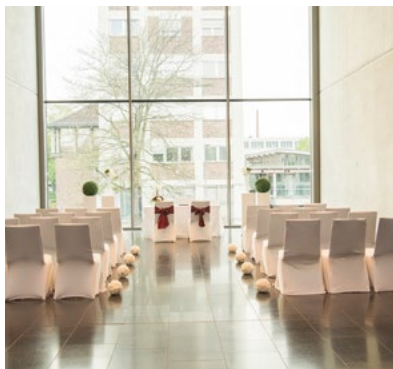
STEUERBERATER UND WIRTSCHAFTSPRÜFER

Stuttgarter Straße 30 · 70806 Kornwestheim  
Telefon 07154/81600-0 · mail@holzbaur.com · www.holzbaur.com



DAS K | KULTUR & KONGRESS

**SAG JA IM K**



**DAS K**  
*traut*

**Unsere Traupakete beinhalten:**

- ▶ Persönliches Traugespräch
- ▶ Individuelle Traureden
- ▶ Standesamtliche Trauung
- ▶ Wunschtermin
- ▶ Individuelle Raumkombinationen

Jetzt  
informieren!  
[www.das-k.info](http://www.das-k.info)



DAS K | Stuttgarter Straße 65 | 70806 Kornwestheim | [www.das-k.info](http://www.das-k.info)



# LITERATUR



# UNTER OFFENEM HIMMEL

Eintritt  
frei!

FR 2.10.2026  
20 UHR | ATRIUM DER  
STADTBÜCHEREI



Szenische Impuls-Lesung mit anschließendem Gespräch.

**Dauer:**  
ca. 1,5 Stunden (ohne Pause)

**Tickets:**  
Eintritt frei!

Anmeldung über den nebenstehenden  
QR-Code oder per Mail unter  
veranstaltungen@das-k.info



**Ein Beitrag der Stadt Kornwestheim  
zur Langen Nacht der Demokratie.**

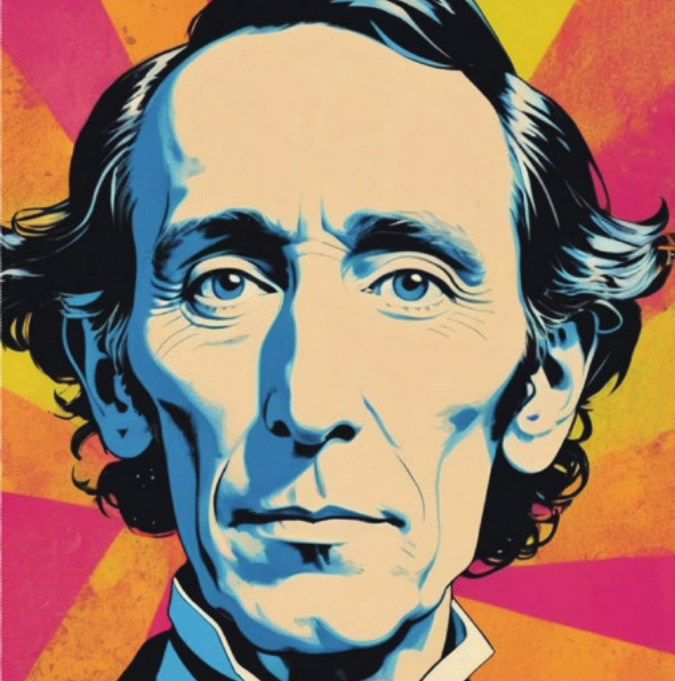


© Claudia Lahr

Demokratie: Das Gespräch und die  
Möglichkeiten des Friedens

Norbert Eilts regt mit seiner szenischen  
Impuls-Lesung zum Nachdenken über den  
Wert der Demokratie ein.  
Mit Texten von Martin Buber, Carlo Schmid,  
Mascha Kaléko und Jason Stanley verbindet  
er Literatur und politische Reflexion zu  
einem bewegenden Ganzen.  
Gerade in einer Zeit wachsender  
Bedrohungen für die offene Gesellschaft  
stellen sich zentrale Fragen: Was gilt es  
zu verteidigen? Wofür lohnt es sich zu  
kämpfen?  
Ein partizipatives Publikumsgespräch im  
Anschluss rundet den Abend ab.

Der Dramaturg und Schauspieler  
Norbert Eilts widmet sich  
gesellschaftlichen, literarischen und  
historischen Themen und schöpft dabei  
unmittelbar aus aktuellen Entwicklungen.  
Er vermittelt Lyrik und Prosa spannend und  
lebensnah – mit realitätsbezogener  
Textqualität, die zum Weiterdenken anregt.



# HANS CHRISTIAN ANDERSEN

Mit dem Märchendichter im  
Südwesten - Nina Blazon

Nina Blazon nimmt das Publikum mit auf eine literarische Spurensuche durch Baden-Württemberg. In ihrer biografischen Skizze folgt sie Hans Christian Andersen auf seiner Deutschlandreise im Jahr 1855. Der berühmte dänische Märchendichter machte damals Station in Stuttgart, reiste über Calw nach Wildbad und weiter durch den Südwesten. Blazon zeigt den Menschen hinter den weltbekannten Märchen: seine Ängste und Eigenarten, seine Begeisterung für das Reisen trotz aller Widrigkeiten des 19. Jahrhunderts. Mit wachem Blick spürt sie Verbindungen zwischen seinen Reiseerlebnissen und seinem literarischen Werk auf.

Die Autorin liest aus ihrem 2025 erschienenen Werk zu Andersens 220. Geburtstag und 150. Todestag. Ein faszinierender Blick auf einen der meistgelesenen Märchenautoren und seine weniger bekannte Reiseleidenschaft.

**SA 6.2.2027**  
19 UHR | ATRIUM  
DER STADTBÜCHEREI



Eine literarische Zeitreise:  
Nina Blazon über Hans Christian Andersens Reise durch den  
deutschen Südwesten im Jahr 1855.

**Dauer:**  
ca. 1,5 Stunden (ohne Pause)

**Tickets:**  
20,- | Erm. 16,-

**WAHL-ABO**



## FR 23.4.2027

### 20 UHR | MITTLERER SAAL



Moderne Dichtkunst im Wettstreit um die Gunst des Publikums.

#### Dauer:

ca. 2,5 Stunden (inkl. Pause)

#### Tickets:

21,- | Erm. 17,-  
Schulgruppe: 10,- p. P.

**WAHL-ABO**

# 9. POETRY SLAM IM K

Mit Moderator Johannes Elster

Seit Jahren ist der Poetry Slam ein fester Termin für alle, die moderne Wortkunst schätzen. Renommierete Slam-Poetinnen und -Poeten aus ganz Deutschland treten in den literarischen Wettstreit und ringen um die Gunst des Publikums. Die Töne können dabei mal laut, mal leise sein, gereimt oder erzählt, persönlich oder global, heiter oder gesellschaftskritisch. Alles ist erlaubt, was in jeweils sechs Minuten ohne Hilfe von Requisiten auf die Bühne gebracht werden kann.

Die Besonderheit beim Poetry Slam: Das Publikum bildet die Jury und entscheidet mittels Applauslautstärke, wer ins Finale einzieht und schlussendlich den Slam gewinnt. Durch den Abend führt Johannes Elster, der mit rund 800 moderierten Veranstaltungen zu einem der profiliertesten Slam-Moderatoren Deutschlands zählt. Ein Spiel aus Worten, Performance und Emotionen – jedes Mal aufs Neue unberechenbar!

binder-optik.de

**binder  
optik**

Bin beim  
**Besten.**

Wo bist du?

**Bin bei Binder.**

ERNEUT  
BRANCHEN  
SIEGER



**Binder Optik ganz in Ihrer Nähe:**

Bahnhofstraße 26, 70806 Kornwestheim | E-Mail: [kornwestheim2@binder-optik.de](mailto:kornwestheim2@binder-optik.de) | Telefon: 07154.24 015

Laut Studie „Deutschlands Beste 2025“, durchgeführt von ServiceValue im Auftrag von Focus Money und Deutschland Test (Ausgabe 35/25), geht Binder Optik erneut als Branchensieger hervor. Weitere Informationen unter [servicevalue.de](http://servicevalue.de) und [deutschlands-bester-optiker.de](http://deutschlands-bester-optiker.de).



# KONZERTE & SHOWS



# SHAKESPEARES HAMLET

Das Rockmusical

Hamlet trauert um seinen verstorbenen Vater, den König von Dänemark. Seine Mutter heiratet bereits kurz nach dem Tod ihres Mannes dessen Bruder Claudius, der dadurch selbst zum König wird. Als Hamlet erfährt, dass Claudius seinen Vater ermordet haben soll, sinnt er auf Rache. Gefangen zwischen gesellschaftlichen Konventionen, seiner Liebe zu Ophelia und dem Zweifel, ob Vergeltung der richtige Weg ist, nimmt die Tragödie ihren Lauf.

Die Opernwerkstatt am Rhein haucht Shakespeares Tragödie mit einem 15-köpfigen Ensemble und Live-Band neues Leben ein: Originaltexte treffen auf mitreißende Rockmusik, höfischer Tanz auf Hip Hop, klares modernes Bühnendekor auf aufwendige Steampunk-Kostüme. Statt typischer Musical-Songs erklingen bekannte Rock- und Pop-Hits von Supertramp bis Adele – ein mitreißendes Showerlebnis, das Shakespeares Klassiker völlig neu erlebbar macht.



**SA 26.9.2026**  
20 UHR | THEATERSAAL



Shakespeares Meisterwerk in neuem Gewand: Klassische Texte treffen auf live gespielte Rock-Hits und zeitgenössischen Tanz.

Opernwerkstatt am Rhein

**Dauer:**  
ca. 2,5 Stunden (inkl. Pause)

**Tickets:**  
41,- | 37,- | 33,-  
Erm.  
37,- | 33,- | 29,-

**WAHL-ABO**



# WOHLTÄTIGKEITS- KONZERT

Städtische Orchester  
Kornwestheim e. V.

Zugunsten von Gemeinsam e. V. für Menschen mit Körper- und Mehrfachbehinderungen im Kreis Ludwigsburg findet dieses Jahr bereits zum 33. Mal das Konzert des Großen Blasorchesters der Städtischen Orchester Kornwestheim e. V. statt. In den vergangenen Jahren wurden bei diesem Event stets bedeutende Erlöse erzielt.

Unter der Leitung von Gunnar Dieth musiziert das Große Blasorchester mit dem Landespolizeiorchester Baden-Württemberg und verspricht ein vielfältiges Programm. Blasmusik vom Feinsten für einen guten Zweck.

Tickets können bei der Information im K,  
Tel.: 07154 202-6000, bei  
Foto Bartmann, Bahnhofstraße 24, 70806  
Kornwestheim, Tel.: 07154 21459 oder online bei Eventim  
über den nebenstehenden QR-Code  
erworben werden.

**SA 14.11.2026**

**19:30 UHR | THEATERSAAL**



Veranstalter: Städtische Orchester Kornwestheim e. V.  
Zugunsten von Gemeinsam e. V.

**Dauer:**  
ca. 2 Stunden (inkl. Pause)

**Tickets:**  
20,- | Erm. 12,-



# STOPPOK

RUND-Reise – die SOLO-Tour 2026

Die Text-Gesangs-Gitarren-Ikone STOPPOK wird 70 und feiert diesen runden Geburtstag mit einer „RUND-Reise“ durch die Republik. STOPPOK ist seit über 50 Jahren als einzigartige Live-Erscheinung unterwegs und hat sich mit seiner klugen Songwriterkunst einen Namen gemacht. Seine Texte sprühen vor Wortwitz, Weisheit und pointierter Poesie, bleiben dabei aber stets eigenwillig und unabhängig.

Solo auf der Bühne vereint er Unterhalter, Musiker und Geschichtenerzähler in einer Person. Seine akustischen Konzerte sind legendär und für ihn selbst „pure Freiheit“. Musikalisch in Folk, Blues und Rock verwurzelt, beherrscht er seine Saiteninstrumente meisterlich und verleiht seinem Sound mit der Fußmaschine rhythmische Dynamik. Bei der „RUND-Reise“ treffen Spontaneität und Spott auf heilsame Seelenmassage. Ein nahbarer Konzertabend mit Herz und Hirn in bester Geburtstagslaune.



© Martin Huch

**SA 28.11.2026**

20 UHR | THEATERSAAL



Wortwitz, Weisheit und Gitarrenpoesie: STOPPOKs „RUND-Reise“ zum 70. Geburtstag macht Station in Kornwestheim.

**Dauer:**

ca. 2,5 Stunden (inkl. Pause)

**Tickets:**

34,- | Erm. 30,-

**WAHL-ABO**

# SALUT SALON

heimat

Zwei Geigen, ein Cello, ein Klavier – und ein Übermaß an kreativer Energie: Salut Salon sind „Hamburgs charmantester Kultur-Export“ (Hamburger Abendblatt). Seit über 20 Jahren gastieren die vier Virtuosinnen mit ihren „Masterpieces of ‚classical‘ comedy“ (The New York Times) in den renommiertesten Konzerthäusern weltweit und begeistern ihr Publikum mit rasanten Streifzügen zwischen Vivaldi und Vokalakrobatik, Tango und Tatort, Rap und Rachmaninov.

Mit „heimat“ beschließen Salut Salon ihre Konzert-Trilogie nach „Liebe“ und „Träume“ und widmen sich der Frage, was Heimat eigentlich ist.

In unverkennbarer Salut Salon-Manier bringen sie Werke von Mozart und Saint-Saëns, Lieder aus verschiedensten Ländern, eigene Kompositionen und natürlich Tango Nuevo von Astor Piazzolla auf die Bühne und geben damit ihre persönliche Antwort: Salut Salon sind in der Welt zu Hause – und ihre Heimat ist die Musik.



**SA 6.3.2027**

**20 UHR | THEATERSAAL**



ECHO-prämierte Virtuosität trifft auf Hamburger Charme: Salut Salon begeben sich mit ihrem neuen Programm auf musikalische Heimatsuche.

**Dauer:**

ca. 2,5 Stunden (inkl. Pause)

**Tickets:**

45,- | Erm. 41,-

**WAHL-ABO**

**SA 3.4.2027**  
20 UHR | FESTSAAL



# PRE-SESSION

Zur About Pop 2027

Kooperation mit dem Pop-Büro Region Stuttgart.

**Dauer:**  
ca. 2 Stunden

**Tickets:**  
22,- | Erm. 18,-

Mit About Pop Festivalticket freier Eintritt.

Zum dritten Mal verwandelt sich Kornwestheim in einen Hotspot außergewöhnlicher Popkultur: In Kooperation mit dem Pop-Büro Region Stuttgart findet erneut ein Clubkonzert im Rahmen des About Pop Festivals statt. Das Clubkonzert ist eine sogenannte Pre-Session – ein exklusives Warm-up-Event im Vorfeld des Festivals. Nach den gefeierten Auftritten von ÄTNA und Maeckes (2024) sowie der Pop-Newcomerin LOI (2026) steht die spannende Frage im Raum: Wer wird 2027 das Publikum in Kornwestheim begeistern? Die Antwort gibt es zu gegebener Zeit unter [www.aboutpop.de](http://www.aboutpop.de).

Die Pre-Sessions haben Kornwestheim als festen Anlaufpunkt für innovative Popmusik etabliert. About Pop verbindet seit 2019 in Stuttgart Konzerte, Diskurs, Workshops und Partys zu einem zweitägigen Festival für aktuelle Popkultur und stärkt dabei die regionale Musik- und Kreativszene.



# GALERIE- KONZERTE

Die Kornwestheimer Galeriekonzerte stehen für eine hohe musikalische Qualität und sind weit über die Region Stuttgart hinaus bekannt.

In besonderer Atmosphäre schaffen sie einen musikalischen Bogen zwischen Klassik und Moderne.

## 1. GALERIEKONZERT AM 10.1.2027

### Zeitgenossen?

Zum Bethoven- und Schubertjahr 2027/28

Dr. Joachim Reiber (Text)

Marie Thérèse Gleim (Klavier)

## 2. GALERIEKONZERT AM 28.2.2027

### Die schöne Müllerin

Franz Schuberts berühmter Liederzyklus

Matthias Klink (Tenor)

Götz Payer (Klavier)

## 3. GALERIEKONZERT AM 14.3.2027

### K&K

Klavier zu vier Händen

Klavierduo Kanon und Kotone Yokoyama



© Stadt Kornwestheim

**KULTUR  
IM  
KARREE**



**SO 10.1.2027**

**SO 28.2.2027**

**SO 14.3.2027**

**GALERIEVERSAMMLUNGSSAAL**

**STUTTGARTER STR. 93**

**17 UHR**

Klassik trifft Atmosphäre:

die Kornwestheimer Galeriekonzerte unter künstlerischer Leitung von Burkhard Zeh.

**Dauer:**

ca. 2 Stunden

**Tickets:**

20,- | Erm. 16,-

**Abo:**

48,- | Erm. 38,-



# KABARETT & COMEDY



IHRE IMMOBILIENPROFIS  
AUS KORNWESTHEIM

## KOSTENLOSE IMMOBILIENBEWERTUNG

### INKL. BERATUNGSTERMIN

- ✓ Exakten Wert erfahren
- ✓ Ablauf eines Immobilienverkaufs verstehen
- ✓ Makler kennenlernen



**ODER ONLINE**

Kostenlose Sofort-Auswertung  
in nur 3 Minuten.



**07154 5555**

[info@lillich-immobilien.de](mailto:info@lillich-immobilien.de)  
[www.lillich-immobilien.de](http://www.lillich-immobilien.de)

# VINCE EBERT

## Vince of Change

Wenn politische Beschlüsse klingen wie Satire und Studien Ergebnisse liefern, die jeder Logik trotzen, wird es selbst für Kabarettisten schwierig, noch einen draufzusetzen.

Doch Vince Ebert versucht es trotzdem und zieht Bilanz: Sind wir rationaler, klüger oder besonnener geworden?

Spoiler: Nein, sind wir nicht. Zumindest schützen 91% der Bevölkerung ihr Smartphone besser als den eigenen Kopf.

In „Vince of Change“ nimmt der Physiker und Wissenschaftskabarettist unsere Gegenwart unter die Lupe - eine Zeit, in der Gefühle oft stärker wahrgenommen werden als Fakten und persönliche Befindlichkeiten an Einfluss gewinnen.

Als angeblicher „alter weißer Mann“ erfindet sich Ebert kurzerhand neu: Als 32-jähriger braungebrannter Surflehrer aus Kalifornien spricht er vollkommen neue Zielgruppen an. Mit Witz und wissenschaftlicher Präzision hält er trotzig die Fahne der Vernunft hoch.

FR 6.11.2026

20 UHR | MITTLERER SAAL



Vince Ebert blickt mit wissenschaftlicher Klarheit und Humor auf die Absurditäten unserer Gegenwart.

**Dauer:**

ca. 2 Stunden (inkl. Pause)

**Tickets:**

33,- | Erm. 29,-



WAHL-ABO



# MATTHIAS BRODOWY

## Sachen gibt's

Fake-News, skurrile Fakten, kuriose Meldungen – wer blickt da noch durch? Matthias Brodowy wirft einen scharfen Blick auf unseren absurden Alltag: Dinosaurier, die Adam und Eva auffraßen, künstliche Intelligenz, die für Hollywood-Glamour im Badezimmerspiegel sorgt und 115 Ziegen, die tatsächlich einen Weltrekord im Ziegen-Yoga aufgestellt haben. Was ist wahr, was erfunden? Und wie viel Bauernschläue braucht der Mensch, um sich selbst nach ganz oben zu faken?

Der mehrfach ausgezeichnete Kabarettist und selbsternannte Vertreter für gehobenen Blödsinn präsentiert sein neues Programm. Gewohnt komisch, philosophisch und nachdenklich jongliert er mit Worten und Melodien am Klavier.

Brodowy seziert die Absurditäten unserer Zeit – mal augenzwinkernd, mal pointiert, aber immer auf höchstem Niveau.

Am Ende bleibt vor allem eine Erkenntnis: Sachen gibt's.



© Nikolaj Georgiew

**FR 19.2.2027**  
**20 UHR | THEATERSAAL**



Scharfsinnig und musikalisch entlarvt Matthias Brodowy die Absurditäten unserer Zeit.

**Dauer:**  
ca. 2 Stunden (inkl. Pause)

**Tickets:**  
29,- | Erm. 25,-

**WAHL-ABO**

# FRL. WOMMY WONDER

Aber hallo! – Kornwestheim-Special  
Mit Elfriede Schäufele und  
Wolfgang Seljé

Frl. Wommy Wonder, das Stuttgarter Vorzeigefräulein, präsentiert mit „Aber hallo!“ ein Feuerwerk aus Kabarett, Comedy, Travestie und Chanson.  
Ein Programm mit Eleganz, Sexappeal und einer Gagdichte, die ihresgleichen sucht. Das Fräulein erfindet sich neu, bleibt aber ihrem Grundkonzept treu: „Lachen ist die letzte Waffe, die uns bleibt, wenn wir alles andere zum Heulen finden.“

Verstärkung bekommt Wommy von zwei Vollprofis:  
Kult-Raumpflegerin Elfriede Schäufele, der fleischgewordene Alptraum aus der Nachbarschaft, plaudert aus dem Nähkästchen und teilt dabei treffsicher aus. Wolfgang Seljé begeistert mit schwäbischen Geschichten und hüllt internationale Song-Klassiker in schwäbisches Gewand. Leichte Unterhaltung mit Tiefgang für Herz, Hirn und Zwerchfell – nah am Leben und am Puls der Zeit.

FR 19.3.2027  
20 UHR | THEATERSAAL



Wonder-bare Unterhaltung mit Frl. Wommy Wonder, Elfriede Schäufele und Wolfgang Seljé – Kabarett, Comedy und Chanson mit Haltung.

**Dauer:**  
ca. 2,5 Stunden (inkl. Pause)

**Tickets:**  
26,- | Erm. 22,-

■ WAHL-ABO





**FR 30.4.2027**  
**19 UHR | THEATERSAAL**



Veranstalter: Verein der Freunde des Lions Clubs  
 Kornwestheim e. V.  
 Ab 18 Uhr und in der Pause Bewirtung durch den Lions Club  
 Kornwestheim.

**Dauer:**  
 ca. 2 Stunden (inkl. Pause)

**Tickets:**  
 26,- | Erm. 22,-

**WAHL-ABO**



# MANTEL & KOCZWARA

*The Dark Side of the Huhn*

Das Gipfeltreffen des schwäbischen Humors: Mit Ernst Mantel und Werner Koczvara, beide Träger des Baden-Württembergischen Kleinkunstpreises, haben sich zwei der komischsten Humorschaffenden Süddeutschlands zusammengeschlossen.

Gemeinsam stehen Mantel und Koczvara für feinen Wortwitz, geschliffene Pointen und Songs über die ganz großen Themen – also Männer, Frauen und Kartoffelsalat. Dabei verwandeln sie internationale Welthits in unerhörte schwäbische Cover-Versionen. Diesmal mit dabei: jede Menge Pink Floyd! Aber auch Black Sabbath und David Bowie haben es ins Programm geschafft. Das Ergebnis ist ein schwäbischer Heimatabend mit hochklassigem Humor – vermutlich eines der lustigsten Programme, seit der Schwabe den Humor erfand.

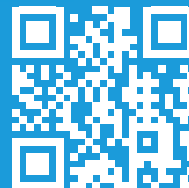
In Kooperation mit dem Verein der Freunde des Lions Clubs Kornwestheim e. V., der aus dem Erlös Projekte für Kinder und Jugendliche in Kornwestheim unterstützt.

Wie viel **Nähe** steckt  
in Ihrem **Strom**?



Ja.

Die Stadtwerke Ludwigsburg-Kornwestheim sind immer für Sie da im Kundencenter, am Telefon oder online. Genießen Sie persönliche Beratung und profitieren Sie von fairen und transparenten Stromtarifen. **Jetzt abschließen!**



#IMMERANEURERSEITE

[www.swlb.de](http://www.swlb.de)



# KINDERTHEATER





# Kulturgut

Weinberge mit ihren Trockenmauern sind ein Stück Heimat – nicht nur für die Menschen, auch für zahlreiche Tier- und Pflanzenarten. Für die Erhaltung dieses Kulturguts setzen wir uns ein.

Weitere Infos zu unseren sozialen und ökologischen Engagements finden Sie online auf [ksklb.de/mehralsgeld](http://ksklb.de/mehralsgeld)

**Weil's um mehr  
als Geld geht.**



Kreissparkasse  
Ludwigsburg



KINDER-  
GEBURTSTAGE  
IM MUSEUM –  
JETZT BUCHEN

## JUNGES MUSEUM

ANGEBOTE FÜR KINDER,  
FAMILIEN UND SCHULKLASSEN

KUNST ERLEBEN,  
LERNEN UND ENTDECKEN

[www.museen-kornwestheim.de](http://www.museen-kornwestheim.de)



MUSEUM  
IM KLEIHUES-BAU



© Matthias Fischer

**SO 27.9.2026**

**12 – 18 UHR | KULTURKARREE**



Einzigartig und voller Abenteuer:  
Das Bunte Treiben im Kulturkarree  
– ein riesiger Spaß für die ganze Familie!

**Eintritt  
frei!**

# BUNTES TREIBEN IM KULTURKARREE

Straßentheater, Akrobatik,  
Mitmachzirkus und vieles mehr

Beim Bunten Treiben im Kulturkarree gibt es unter freiem Himmel jede Menge Straßentheater: Von spektakulärer Artistik und Tellerjonglage über unterhaltsames Clowntheater und Comedy bis hin zu Walk-Acts und Klangperformances. Ein Mitmachzirkus im Jahrmarktflair lädt Jung und Alt ein, selbst aktiv zu werden und Zirkusluft zu schnuppern. Künstlerinnen und Künstler sorgen für Staunen, Lachen und beste Unterhaltung – doch vor allem für viel Spaß.

Zusätzlich warten Stationen zum Mitmachen, Basteln und Entdecken. Wer eine Pause braucht, kann sich bei leckeren Snacks stärken. Das Bunte Treiben ist ein unvergessliches Abenteuer für die ganze Familie – voller Überraschungen, Kreativität und Humor.

Programm siehe S. 14 - 19.

# NILS HOLGERSSON

Abenteuerreise nach  
Selma Lagerlöf

Der unartige Nils Holgersson wird plötzlich daumenklein geschrumpft und findet sich auf dem Rücken der Hausgans Martin wieder.

Gemeinsam mit einer Schar Wildgänse beginnt eine abenteuerliche Reise nach Lappland. Doch die Tiere begegnen Nils misstrauisch – schließlich ist er ein Mensch! Hoch über Feldern, Wäldern und Städten muss er sich gegen den listigen Fuchs Smirre beweisen und das Vertrauen der Gänse, allen voran der strengen Leitgans Akka, gewinnen. Langsam wächst Nils über sich hinaus, vielleicht auch wieder zurück zur alten Größe?

Selma Lagerlöfs zeitloser Klassiker erwacht in einer neuen Bühnenfassung zum Leben. Die Literaturnobelpreisträgerin erzählt eine Abenteuergeschichte über neue Freundschaften und Perspektiven, das Verhältnis von Mensch und Natur und den Mut, sich zu verändern. Ein poetisches Familienstück, das zu einer fantasievollen Reise einlädt.



**SO 22.11.2026**

**15 UHR | THEATERSAAL**



Eine poetische Abenteuerreise über Freundschaft, Mut und die Kraft der Veränderung.

Landestheater Württemberg-Hohenzollern Tübingen Reutlingen

**Dauer:**

ca. 75 Minuten (ohne Pause)

**Tickets:**

14,- | Erm. 10,-

**KINDER-ABO II**

ab  
**6**  
Jahren



# DER KLEINE ERDVOGEL

Bewegungstheater nach dem Kinderbuch von Oliver Scherz

Der kleine Maulwurf, kaum größer als ein Eichenblatt, hat eine große Sehnsucht: Er will fliegen. Doch da gibt es einen Haken: Maulwürfe leben unter der Erde – und wie jeder weiß, fliegen Maulwürfe nicht. Das sagt ihm auch seine Mutter. Doch die Sehnsucht des kleinen Maulwurfs ist stärker als alle Zweifel. Mutig beschließt er, ein Erdvogel zu werden. Ob ihm das gelingt?

**SO 10.1.2027**  
15 UHR | THEATERSAAL



Ein poetisch-witziger Mutmacher über große Träume, Sehnsucht und den Mut, an sich selbst zu glauben.

prohyb's und konsorten

**Dauer:**  
ca. 50 Minuten (ohne Pause)

**Tickets:**  
14,- | Erm. 10,-

**KINDER-ABO I**

ab **3**  
Jahren

In der poetischen und zugleich witzigen Inszenierung erwacht diese Geschichte über Träume, eigene Ziele und die Kraft der Fantasie auf der Bühne zum Leben. Anstelle aufwändiger Ausstattung stehen Mimik, Gestik und körperbetontes Spiel im Mittelpunkt. Slapstick, clowneske Elemente, Pantomime, Geräusche und Musik nehmen das Publikum mit auf eine fantasievolle Reise voller Stolperer, Stürze und Höhenflüge.



# PIPI LANGSTRUMPF

Familienabenteuer nach  
Astrid Lindgren

Pippilotta Viktualia Rollgardina  
Pfefferminz Efraimstochter  
Langstrumpf – kurz Pippi – ist neun Jahre  
alt und das stärkste und wildeste Mädchen  
der Welt.

Mit roten Zöpfen, Sommersprossen sowie  
ihrem Pferd und ihrem Äffchen lebt sie frei  
und selbstbestimmt in der  
Villa Kunterbunt. Doch Frau Prysselius  
findet: Ein Kind ohne Erziehungsberechtigte,  
das darf nicht sein! Alle Versuche, Pippis  
Freiheit einzuschränken, sind jedoch zum  
Scheitern verurteilt. Gemeinsam mit den  
Nachbarskindern Annika und Tommy  
beweist Pippi, dass eine Portion  
Aufmüpfigkeit das Leben erst lebenswert  
macht.

Astrid Lindgrens zeitlose Heldin  
begeistert seit über achtzig Jahren und  
zeigt, dass in Chaos und Unordnung mehr  
Mut, Gerechtigkeit und Freundlichkeit  
stecken können als im durchorganisierten  
Leben. Ein Familienstück über alltägliche  
Abenteuer und die Freiheit, nicht alles wie  
die anderen machen zu müssen.

SO 31.1.2027

15 UHR | THEATERSAAL



Ein starkes Familienabenteuer über Freundschaft,  
Aufmüpfigkeit und die Freiheit, anders zu sein.

Badische Landesbühne

**Dauer:**

ca. 80 Minuten (ohne Pause)

**Tickets:**

14,- | Erm. 10,-

**KINDER-ABO II**

ab  
**5**  
Jahren



© Manuel Wagner



© Jessica Jahning

**MO 1.2.2027**

10 UHR | THEATERSAAL

**DI 2.2.2027**

9 & 11 UHR | THEATERSAAL

Ein musikalisches Abenteuer zum Mitdenken, Mitlachen und Mitmachen.

Achja!-Theater

**Dauer:**

ca. 60 Minuten (ohne Pause)

**Tickets:**

14,- | Erm. 10,-

Schul- und Kindergartengruppen 8,- p. P.

ab  
**4**  
Jahren

# MOTTE WILL MEER!

Ökologisches Musiktheater  
von Jessica Jahning

Motte ist völlig ratlos. Papa hat kaum noch Zeit zum Spielen, denn der Fischer ist ständig auf dem Meer unterwegs. Doch statt Fische zieht er nur Plastikflaschen, Mülltüten und Gummistiefel aus dem Wasser – und jeden Tag werden es mehr! Motte ist sicher: Dahinter steckt ein Plastikmonster. Mutig macht sie sich auf, das Rätsel zu lösen. Auf ihrer Suche trifft sie den verrückten Professor Fantastico, dessen WunschDirWas!-Maschine Kinderwünsche wahr werden lässt. Ob er auch Motte helfen kann?

In fantasievoller, musikalischer Form erzählt das Stück von der Plastikverschmutzung in den Meeren. Auf einfühlsame Weise macht es Kinder neugierig auf die Natur, sensibilisiert für Müllvermeidung und zeigt, wie sie selbst zu mehr Umweltbewusstsein und nachhaltigem Handeln beitragen können.

**SCHUL- UND KINDER-  
GARTENVORSTELLUNGEN**



# DREIMAL KÖNIG

Musikalisches Märchentheater  
ohne Worte

Drei Könige müssen sich ein Schloss teilen. Da sie jedoch alle so verschieden sind, landen sie immer wieder in den herrlichsten Schwierigkeiten. Die eigensinnigen Könige sind hin und her gerissen zwischen ihren Träumen, Wünschen, Idealen und der Wirklichkeit. Denn zum Königsein gehören neben Reichtum, Macht und Spaß auch Verantwortung, unbekannte Albträume und Belastungen.

Eine winterliche Traumgeschichte über Freundschaft, Macht, Erfindungsreichtum und das Glück, verstanden zu werden.

Diese Geschichte wird ganz ohne verständliche Worte erzählt. Die drei Könige brabbeln in einer Fantasiensprache und sprechen mithilfe von Mimik, Gestik und Musik eine universelle Sprache, die alle erreicht. Ein Theatererlebnis, das Raum für eigene Interpretationen lässt und die Magie des wortlosen Verstehens feiert.

**SO 14.2.2027**

**15 UHR | THEATERSAAL**



Ein poetisches Traumspiel über drei eigensinnige Könige  
- skurril, musikalisch und ohne Worte.

TheaterGrueneSosse

**Dauer**

ca. 60 Minuten (ohne Pause)

**Tickets:**

14,- | Erm. 10,-

**KINDER-ABO II**

ab **5**  
Jahren

# DAS SCHRILLSTE BLAU

Fantasievolles Farbenspiel von  
Sergej Gößner

Ein dunkler Raum, dann ein Lichtkreis, und dann plötzlich: Farben. Das Rot, das Gelb, das Blau und das Grün erkunden neugierig den geheimnisvollen Raum aus Licht und Schatten. Jede hält sich für die schönste Farbe und hält Abstand zu den anderen. Doch dann fällt das Rot ins Weiß und plötzlich ist da das Rosa – eine neue Farbe, die sich nach Lust und Laune verwandelt. Die farbliche Ordnung ist gestört. Die anderen Farben schreiten ein, doch das Rosa beweist ihnen, dass sie gar nicht so eintönig sind, wie sie dachten.

Das Ensemble, zunächst ganz in Weiß, verwandelt sich durch schrille Farbelemente in die lebendigen Farben. Mithilfe von Projektionen entfalten sich Farbwelten, in denen sich Farbklecke ausbreiten und fließende Verläufe entstehen. In fantasievoller Sprache und mit luftig-leichten Reimen wird die bunte Welt der Farben erlebbar, in der alle so sein dürfen, wie sie wollen.



© Bernd Eidenmüller

**SO 14.3.2027**  
**15 UHR | THEATERSAAL**



Ein fantasievolles Farbenspiel über Vielfalt, Akzeptanz und die Freude am Anderssein.

Württembergische Landesbühne Esslingen

**Dauer:**  
ca. 45 Minuten (ohne Pause)

**Tickets:**  
14,- | Erm. 10,-

**KINDER-ABO I**

ab  
**4**  
Jahren

# DAS TAPFERE SCHNEIDERLEIN

Theatermärchen von theater mimikri  
nach den Brüdern Grimm

Alarm! Ein Held muss her, denn der Garten des Königs wird von Riesen bedroht. Schneider Felix kommt da gerade recht. „7 auf einen Streich“ prangt auf seinem Gürtel. Dass sich hierunter jedoch sieben Fliegen auf einem Musbrot verbergen, das weiß niemand. Mit Witz, Mut und verblüffenden Schneidertricks muss er sich nun bewähren und singende Riesen, ein tückisches Einhorn und ein gefährliches Wildschwein bezwingen. Ob er hiermit auch die kluge Königstochter Sofia beeindrucken kann?

In der Bühnenfassung werden überlieferte Rollenbilder hinterfragt, ohne den Zauber des Märchens zu verlieren. Heldentum zeigt sich ohne zu töten, Entscheidungen entstehen aus eigener Überzeugung. Mit Maskenspiel, fantasievollen Kostümen, Livemusik und sensibler Schauspielkunst entfaltet sich eine märchenhafte Theaterwelt voller Spannung, Humor und Gefühl.



**SO 21.3.2027**

**15 UHR | THEATERSAAL**



Musikalisches Theatermärchen über die Kraft von Witz und Verstand und den Glauben an sich selbst.  
theater mimikri

**Dauer**

ca. 100 Minuten (inkl. Pause)

**Tickets:**

14,- | Erm. 10,-

**KINDER-ABO II**

ab **5**  
Jahren

# DER GOLDENE SCHLÜSSEL

Märchenhafte Clownsgeschichte nach den Brüdern Grimm

Prinzessin Adelind Blütenweiss die Liebreizende sucht ihren Prinzen, doch ihr ungeschickter Begleiter vermastelt ständig alles. Dabei ist sie doch die perfekte Prinzessin! Plötzlich funkelt, glänzt und blinkt da etwas: ein goldener Schlüssel. Was man wohl damit aufschließen kann? Mit diesem geheimnisvollen Fund beginnt eine humorvolle Reise durch die verrückte Wunderwelt der Grimmschen Märchen. Mit Geschichten von Angebern und Angsthasen, Machern und Maulhelden, von Großkotz und Kleinmut.

Schauspiel, Pantomime und feinsinniger Humor verschmelzen bei dieser Inszenierung zu einzigartigem Märchentheater. Mit Slapstick und Witz wird der Klassiker der Brüder Grimm zu neuem Leben erweckt – temporeich, clownesk und voller Überraschungen.

Ein Theatererlebnis, das Jung und Alt in eine Welt der Fantasie eintauchen lässt.



© Conny Haufler

**SO 4.4.2027**

**15 UHR | THEATERSAAL**



Eine temporeiche, clowneske Reise durch die märchenhafte Wunderwelt der Brüder Grimm.

Theater Schreiber & Post

**Dauer**

ca. 45 Minuten (ohne Pause)

**Tickets:**

14,- | Erm. 10,-

**KINDER-ABO I**

ab **4**  
Jahren



# DER DACHS HAT HEUTE SCHLECHTE LAUNE

Musiktheater nach dem Kinderbuch von Moritz Petz

Der Dachs wacht eines Morgens mit richtig schlechter Laune auf.

„Man wird ja noch schlechte Laune haben dürfen“, denkt er sich und verlässt türenknallend seinen Bau.

Unterwegs trifft er Waschbär, Hirsch und Eichhörnchen und steckt alle mit seiner miesen Laune an. Doch als der Dachs wieder fröhlich ist und niemand mehr mit ihm spielen will, plagt ihn das schlechte Gewissen.

Wie kann er das wieder gutmachen?

Die charmante Geschichte über schlechte Laune und Versöhnung wird zum musikalischen Theatererlebnis voller Witz und Poesie. Das vierköpfige Ensemble lässt dabei Querflöte, Kontrabass, Gitarre und Melodica erklingen. Mit einfallsreicher Theatermagie erwacht aus alltäglichen Gegenständen und Fantasie eine ganze Waldgemeinschaft zum Leben.

**SO 2.5.2027**  
15 UHR | THEATERSAAL



Ein musikalisches Stück über große Gefühle, den Umgang damit und die Kraft der Versöhnung.

Theater Mumpitz

**Dauer:**  
ca. 50 Minuten (ohne Pause)

**Tickets:**  
14,- | Erm. 10,-

**KINDER-ABO I**

ab **4**  
Jahren

# Die ganze Kultur aus einer Hand!

KUNST  
ARCHITEKTUR  
THEATER  
OPER  
KONZERT  
TANZ  
LITERATUR  
KINO



**Kulturgemeinschaft**

Kunden-Service 0711 22477-20  
[www.kulturgemeinschaft.de](http://www.kulturgemeinschaft.de)



# ABOS & SERVICE



# THEATER-ABO

VERKAUF AB DIENSTAG, 26. MAI 2026



## Buchung

Theater-Abos können ab **Dienstag, 26. Mai 2026** im **Büro des Kulturmanagements** gebucht werden. Dieses finden Sie im Kultur- und Kongresszentrum Das K, Raum 216.

Weitere Informationen zum Ticketverkauf finden Sie auf der Seite 76.

## Preise Theater-Abo

(Sitzplan siehe Seite 79)

1. Kategorie 112,- (statt 165,-)
2. Kategorie 97,- (statt 145,-)
3. Kategorie 81,- (statt 125,-)

## Bezahlung

Die Abo-Karten werden per Post und auf Rechnung versandt.

## Laufzeit

Theater-Abos, die vor dem 1. März 2022 abgeschlossen wurden, verlängern sich automatisch um eine weitere Spielzeit, sofern sie nicht bis zum 4. Juni 2027 schriftlich gekündigt werden.

Theater-Abos, die nach dem 1. März 2022 gekauft wurden, gelten für die gesamte Spielzeit. Nach Ablauf der ersten Spielzeit verlängert sich das Theater-Abo auf unbestimmte Zeit und ist jederzeit mit einer Frist von einem Monat kündbar. Sollte das Abonnement während der Spielzeit gekündigt werden, ist die gewährte Rabattierung auf die regulären Eintrittspreise (je nach Preiskategorie) zurückzuerstatten.

## Die Vorteile des Theater-Abos

- Sie sparen bis zu 35% gegenüber dem Freiverkauf.
- Sie haben Ihren Platz im Theater sicher – auch bei ausverkauften Vorstellungen.
- Sie können Ihre Theaterbesuche langfristig und in Ruhe planen.
- Sie sind an einem Vorstellungstermin verhindert? Kein Problem. Die Karten sind auf andere Personen übertragbar, können jedoch weder umgetauscht noch zurückgegeben werden.



Das Theater-Abo beinhaltet fünf hochkarätige Vorstellungen:

<b>SO</b> <b>08.11.</b>		<b>DER SOHN</b> 20 UHR   THEATERSAAL	<b>22</b>
<b>DO</b> <b>10.12.</b>		<b>EINE WEIHNACHTSGESCHICHTE</b> 20 UHR   THEATERSAAL	<b>23</b>
<b>SA</b> <b>30.01.</b>		<b>LINIE 1</b> 20 UHR   THEATERSAAL	<b>26</b>
<b>SA</b> <b>27.02.</b>		<b>PLANET B</b> 20 UHR   THEATERSAAL	<b>27</b>
<b>SA</b> <b>10.04.</b>		<b>MOBY DICK</b> 20 UHR   THEATERSAAL	<b>28</b>

Sie sparen  
bis zu

**35%**



# WAHL-ABO

VERKAUF AB DIENSTAG, 23. JUNI 2026

## Buchung

Wahl-Abos können ab **Dienstag, 23. Juni 2026** gebucht werden.

Weitere Informationen zum Ticketverkauf finden Sie auf der Seite 76.

Wählen Sie Ihre Favoriten aus und stellen Sie sich Ihr Wahl-Abo aus vier oder mehr Veranstaltungen individuell zusammen.

Ab vier gleichzeitig gebuchten Veranstaltungen bildet sich automatisch ein Wahl-Abo. Der Preis richtet sich nach Ihrer Zusammenstellung.

Für die Zusammenstellung Ihres Wahl-Abos können Sie auch die Stücke des Theater-Abos miteinbeziehen. Im Gegensatz zum Theater-Abo ist jedoch nicht garantiert, dass wir Ihnen bei allen ausgewählten Veranstaltungen denselben Sitzplatz einbuchen können.

## Wir gewähren Ihnen folgende

### Ermäßigungen auf den Einzelticketpreis:

4 Veranstaltungen	-10%
5 Veranstaltungen	-15%
6 Veranstaltungen und mehr	-20%

## Bezahlung

Die Bezahlung erfolgt mit EC-Karte oder bar, im Einzelfall ist eine Zahlung auch per Rechnung möglich.

## Laufzeit









Das Wahl-Abo verlängert sich nicht automatisch um eine weitere Spielzeit.

## Veranstaltungen im Wahl-Abo

Eine Übersicht aller Veranstaltungen im Wahl-Abo finden Sie auf den Seiten 72 und 73.

**SIE SPAREN BIS ZU 20%**

# ÜBERSICHT WAHL-ABO

SA 26.09.		<b>SHAKESPEARES HAMLET - ROCKMUSICAL</b> 20 UHR   THEATERSAAL	12   38
FR 06.11.		<b>VINCE EBERT - VINCE OF CHANGE</b> 20 UHR   MITTLERER SAAL	47
SO 08.11.		<b>DER SOHN</b> 20 UHR   THEATERSAAL	22
SA 28.11.		<b>STOPPOK - RUND-REISE - DIE SOLO-TOUR 40</b> 20 UHR   THEATERSAAL	
DO 10.12.		<b>EINE WEIHNACHTSGESCHICHTE</b> 20 UHR   THEATERSAAL	23
FR 15.01.		<b>THEATERSPORT</b> 20 UHR   MITTLERER SAAL	24
MO 18.01.		<b>HEIMSUCHUNG</b> 19 UHR   THEATERSAAL	25
SA 30.01.		<b>LINIE 1</b> 20 UHR   THEATERSAAL	26
SA 06.02.		<b>HANS CHRISTIAN ANDERSEN</b> 19 UHR   ATRIUM DER STADTBÜCHEREI	33
FR 19.02.		<b>MATTHIAS BRODOWY - SACHEN GIBT'S!</b> 20 UHR   THEATERSAAL	48

<b>SA</b> <b>27.02.</b>		<b>PLANET B</b> 20 UHR   THEATERSAAL	<b>27</b>
<b>SA</b> <b>06.03.</b>		<b>SALUT SALON - HEIMAT</b> 20 UHR   THEATERSAAL	<b>41</b>
<b>FR</b> <b>19.03.</b>		<b>FRL. WOMMY WONDER - ABER HALLO!</b> 20 UHR   THEATERSAAL	<b>49</b>
<b>SA</b> <b>10.04.</b>		<b>MOBY DICK</b> 20 UHR   THEATERSAAL	<b>28</b>
<b>FR</b> <b>23.04.</b>		<b>9. POETRY SLAM IM K</b> 20 UHR   MITTLERER SAAL	<b>34</b>
<b>FR</b> <b>30.04.</b>		<b>MANTEL &amp; KOCZWARA - THE DARK SIDE... 50</b> 19 UHR   THEATERSAAL	



**Bunte  
Treiben**



**Theater**



**Literatur**



**Konzerte  
& Shows**



**Kabarett  
& Comedy**

# KINDERTHEATER-ABO

VERKAUF AB DIENSTAG, 23. JUNI 2026



## Buchung

Kindertheater-Abos können ab **Dienstag, 23. Juni 2026** gebucht werden.

Weitere Informationen zum Ticketverkauf finden Sie auf der Seite 76.

## Preise der Kindertheater-Abos

Kinder 30,- (statt 40,-)

Erwachsene 42,- (statt 56,-)

## Laufzeit

Das Kindertheater-Abo verlängert sich nicht automatisch um eine weitere Spielzeit.

## Die Vorteile des Kindertheater-Abos

- › Sie sparen 25% gegenüber dem Freiverkauf.
- › Der Platz ist sicher – auch bei ausverkauften Vorstellungen.
- › Die Theaterbesuche können langfristig und in Ruhe geplant werden.
- › Keine Zeit an einem Vorstellungstermin? Kein Problem. Die Karten sind auf andere Personen übertragbar. Karten können weder umgetauscht noch zurückgegeben werden.



**SIE SPAREN 25%**

**Das Kindertheater-Abo I beinhaltet vier Vorstellungen  
für Kinder zwischen 4 und 6 Jahren:**



SO 10.01.		<b>DER KLEINE ERDVOGEL</b> 15 UHR   THEATERSAAL	57
SO 14.03.		<b>DAS SCHRILLSTE BLAU</b> 15 UHR   THEATERSAAL	61
SO 04.04.		<b>DER GOLDENE SCHLÜSSEL</b> 15 UHR   THEATERSAAL	63
SO 02.05.		<b>DER DACHS HAT HEUTE SCHLECHTE LAUNE</b> 15 UHR   THEATERSAAL	64

**Das Kindertheater-Abo II beinhaltet vier Vorstellungen  
für Kinder zwischen 6 und 10 Jahren:**

SO 22.11.		<b>NILS HOLGERSSON</b> 15 UHR   THEATERSAAL	56
SO 31.01.		<b>PIPPI LANGSTRUMPF</b> 15 UHR   THEATERSAAL	58
SO 14.02.		<b>DREIMAL KÖNIG</b> 15 UHR   THEATERSAAL	60
SO 21.03.		<b>DAS TAPFERE SCHNEIDERLEIN</b> 15 UHR   THEATERSAAL	62

Das Kindertheater-Abo II  
wird unterstützt von:



# TICKETS & SERVICE

VERKAUF AB DIENSTAG, 23. JUNI 2026

Vom **23. Juni bis 24. Juli 2026** sind Tickets ausschließlich im **Büro** des **Kulturmanagements** erhältlich. Dieses finden Sie im Kultur- und Kongresszentrum Das K, Raum 216.

Montag: 8:30 – 12 Uhr und 14 – 18 Uhr  
Dienstag & Mittwoch: 8:30 – 12 Uhr  
Donnerstag: 8:30 – 12 Uhr und 14 – 17 Uhr  
Freitag: 8:30 – 12 Uhr

Ab **28. Juli 2026** sind Tickets an der Information der **Stadtbücherei** erhältlich:

Montag: geschlossen  
Dienstag – Freitag: 10 – 19 Uhr  
Samstag: 10 – 13 Uhr

Zusätzlich sind Tickets an allen Reservix-Vorverkaufsstellen erhältlich. Alle angegebenen Ticketpreise verstehen sich in Euro.

**Online-Bestellung** [www.das-k.info](http://www.das-k.info)  
[www.reservix.de](http://www.reservix.de)

**Service-Telefon** 07154 202-6033

**E-Mail** [veranstaltungen@das-k.info](mailto:veranstaltungen@das-k.info)

## Tages- / Abendkasse

Die Kasse ist jeweils eine Stunde vor Veranstaltungsbeginn geöffnet. Reservierte Tickets müssen spätestens 30 Minuten vor

Veranstaltungsbeginn abgeholt werden.  
Telefon: 07154 202-6065.

## Ermäßigungen

Schülerinnen und Schüler, Studierende, Teilnehmende des Bundesfreiwilligendienstes oder eines Freiwilligen Sozialen Jahres sowie Schwerbehinderte erhalten auf die Einzelticketpreise Ermäßigungen. Die Begleitperson für Schwerbehinderte mit B im Ausweis erhält freien Eintritt. Für die Vorstellungen des Theater-Abos erhalten Schülerinnen und Schüler sowie Studierende gegen Vorlage eines gültigen Nachweises an der Kasse 30 Minuten vor Beginn der Veranstaltung Resttickets nach Verfügbarkeit zum Preis von 10,- Euro.

## Gutscheine

Gutscheine erhalten Sie an der Information der Stadtbücherei. Der Betrag ist frei wählbar. Diese können nur für Veranstaltungen eingelöst werden, bei denen die Stadt Kornwestheim, Kulturmanagement, Veranstalterin ist.

## Ticketrückgabe

Der Umtausch oder die Rückgabe von Tickets ist nicht möglich. Jacken, große Taschen und Rucksäcke müssen an der Garderobe abgegeben werden.

# KONTAKT & ANFAHRT

DER NÄCHSTE WEG

## Ihr Kontakt zu uns

Stadt Kornwestheim  
Fachbereich Kultur und Sport  
Kulturmanagement  
Das K – Kultur- und Kongresszentrum  
Raum 216  
Stuttgarter Straße 65  
70806 Kornwestheim

**Telefon** 07154 202-6033

**E-Mail** [veranstaltungen@das-k.info](mailto:veranstaltungen@das-k.info)

## Wir halten Sie auf dem Laufenden

Abonnieren Sie unseren Newsletter unter [www.das-k.info](http://www.das-k.info) oder besuchen Sie uns auf Facebook und Instagram:



## Anfahrt mit dem Auto

- › Autobahn A 81 bis Ausfahrt Stuttgart-Zuffenhausen / Kornwestheim, dann auf die B 10 Richtung Stuttgart.
- › Nach ca. 4 Kilometern Ausfahrt auf die B 27 Richtung Kornwestheim / Ludwigsburg.
- › Ausfahrt Kornwestheim-Süd.
- › Stuttgarter Straße nach Norden in Richtung Rathausurm.
- › Kostenlose Parkmöglichkeit in der Tiefgarage.

## Anfahrt mit öffentlichen Verkehrsmitteln

- › Vom Hauptbahnhof Stuttgart mit der S-Bahn S4 (Marbach / Backnang) oder S5 (Bietigheim) bis S-Bahnhof Kornwestheim (Laufweg bis zum K: ca. 500 Meter).

[www.inthega.de](http://www.inthega.de)

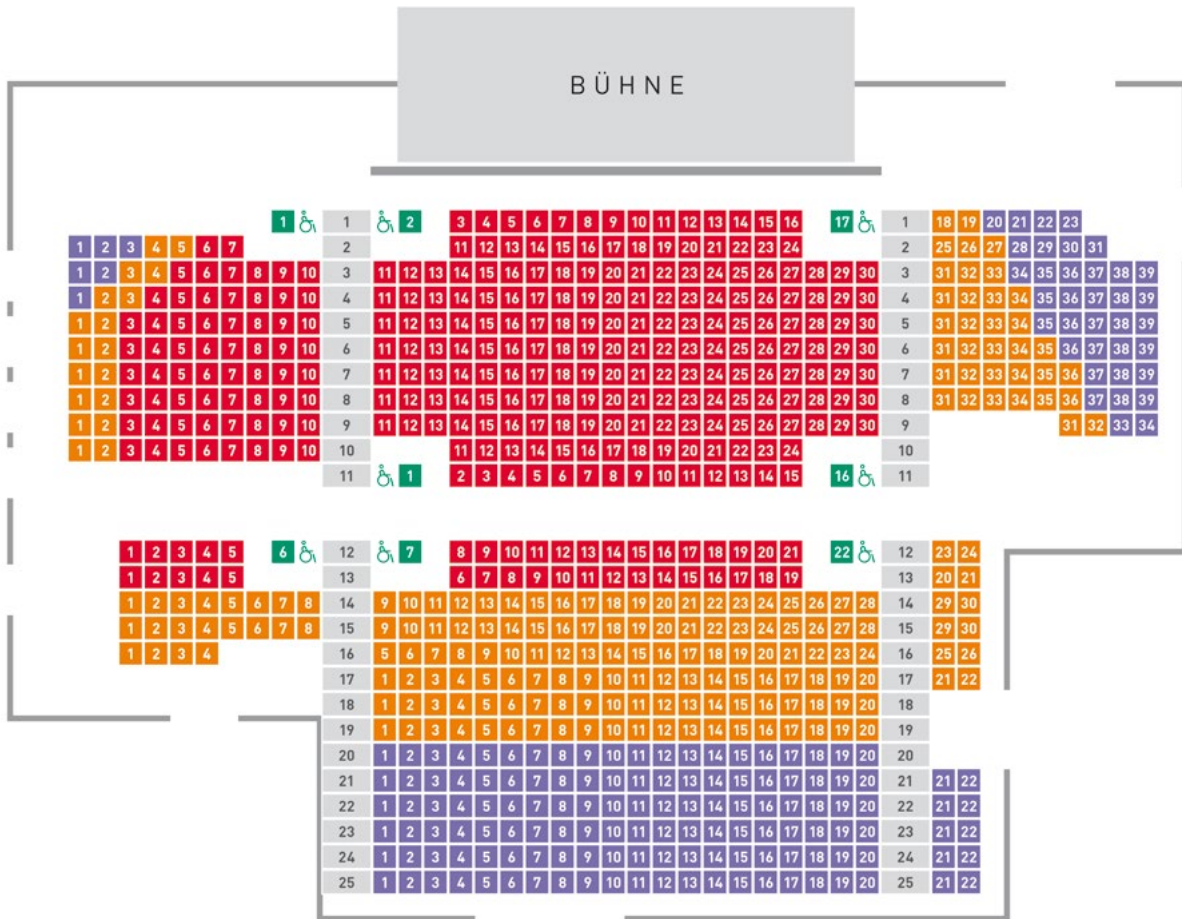
**INTHEGA**  
Fachverband der Gastspielbranche

Wir sind Mitglied

# SAALPLAN

## FESTSAAL

Die dargestellten Preiskategorien können je nach Veranstaltung abweichen. Informationen hierzu finden Sie direkt bei den jeweiligen Veranstaltungen im Spielplan.



1. KATEGORIE

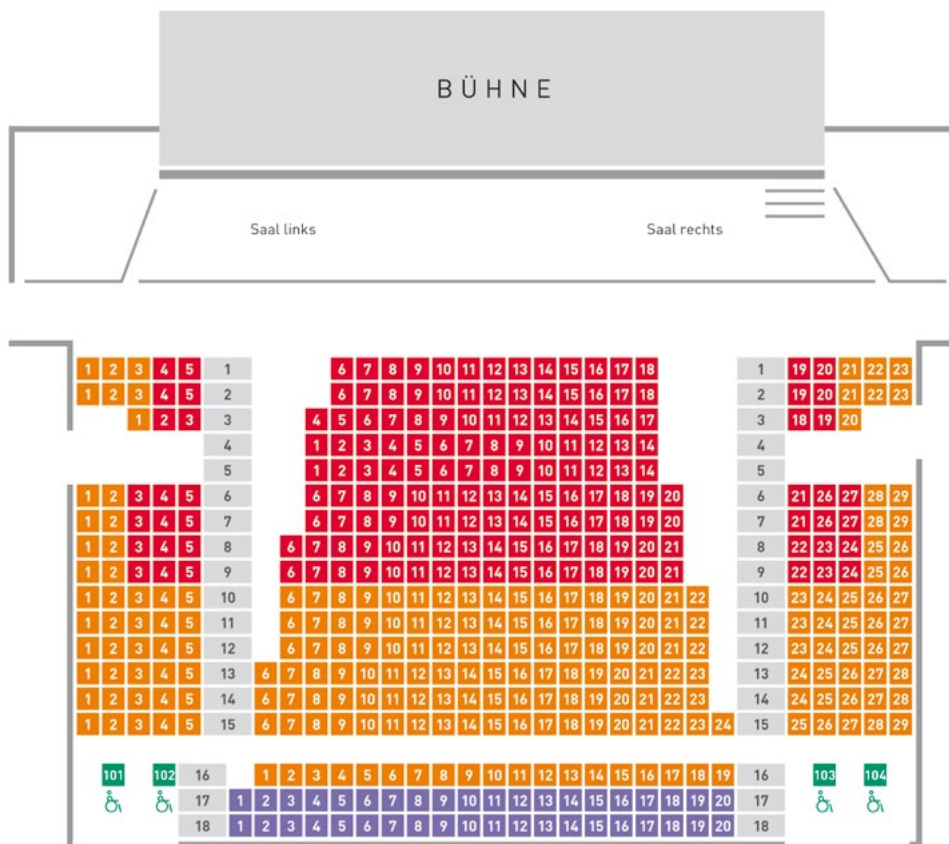
2. KATEGORIE

3. KATEGORIE

ROLLSTUHLPLÄTZE

# SAALPLAN

THEATERSAAL



## IMPRESSUM

### HERAUSGEBERIN

Stadt Kornwestheim  
 Fachbereich Kultur und Sport  
 Kulturmanagement  
 Jakob-Sigle-Platz 1  
 70806 Kornwestheim

### KONTAKT

Tel. 07154 202-6033  
 Fax 07154 202-8710  
 veranstaltungen@das-k.info  
 www.das-k.info

### GESTALTUNG

DESIGN 4 EYES  
 Esslingen

### PROGRAMMGESTALTUNG

Fachbereich Kultur und Sport  
 Kulturmanagement

### DRUCK

Offizin Scheufele  
 Druck & Medien GmbH & Co. KG

### STAND

März 2026. Änderungen vorbehalten.  
 Bitte aktuelle Tagespresse und  
 Veranstaltungshinweise beachten.



DAS K KULTUR & KONGRESS

# DAS K

## DIE BÜHNE FÜR STARKE UNTERNEHMEN



DAS K | Stuttgarter Str. 65 | 70806 Kornwestheim |  
07154 202-6060 | [www.das-k.info](http://www.das-k.info)

Hier geht es zu  
den aktuellen  
Aktionen



[www.das-k.info](http://www.das-k.info)